



**Convegno internazionale
PROGETTO DI ATENEO**

**Donne, mediazioni culturali e politiche
nella tarda età moderna**
*Women, Cultural and Political Mediations
in the Late Modern Age*

23 GIUGNO 2026
ore 10.00
Aula Moscati

10.00 Saluti istituzionali

Lucia Ceci (Direttrice Dipartimento Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società)

10.15 Introduzione ai lavori

Giuseppina D'Antuono (PI) – Elisabetta Marino (co PI)

10.45 Prima Sessione

MEDIAZIONI CULTURALI, SCRITTURE DI VIAGGIO

Chair **Vincenzo Lagioia** (Alma Mater Università di Bologna)

Antonella Braida Laplace (Università di Lorraine–Nancy), *'Mary Shelley's Rambles in Germany and in Italy, in 1840, 1842, and 1843 as Political and Cultural Mediation for Italy'*

Elisabetta Marino (Università di Roma Tor Vergata), *Le viaggiatrici vittoriane e il Risorgimento: tra stereotipi e rivoluzione*

Elisabetta Serafini (Società Italiana delle Storiche), *Percorrere e scrivere l'Oriente: viaggiatrici, itinerari, scritture odepatiche (secoli XVIII–XIX)*

Pausa Caffè

12.00 Seconda Sessione

NETWORKS POLITICI E CULTURALI: CASE STUDIES

Chair **Cinzia Recca** (Università di Catania)

Daniele Capaldo (Università di Roma Tor Vergata), *Tra Curia e salotto: mediazione femminile e reti di sociabilità nel pontificato di Pio VI*

Giuseppe Capalbo (Università di Roma Tor Vergata), *Elizabeth Amelia Sharp: una voce dietro le quinte, tra editoria, traduzione e scrittura di viaggio*

Claudio Petrillo (Università di Roma Tor Vergata), *Al cospetto di Cesare. Le nobildonne romane tra spazi pubblici e privati nell'Urbe napoleonica (1809–14)*

13.30 Pausa Caffè

15.00 Terza Sessione

PRATICHE FILANTROPICHE E SOLIDARIETÀ FEMMINILI

Chair **Marina Formica** (Università di Roma Tor Vergata)

Amanda Maffei (Università di Milano), *Disporre e provvedere: filantropia femminile e pratiche testamentarie delle donne creole a Saint Domingue (1756–1804 ca.)*

Carla Conti (Conservatorio "Santa Cecilia" Roma), *Risemantizzare il "lungo Ottocento" europeo nelle pratiche musicali femminili tra collezionismo, scrittura, mecenatismo e filantropia*

Marianna Esposito Vinzi (Affiliated Researcher Utrecht University), *Il pensiero politico femminile sullo scorcio del XIX secolo*

16.00 Quarta Sessione

APPRENDISTATI ED EREDITÀ POLITICHE

Chair **Alessandro Guerra** (Sapienza Università di Roma)

Valentina Altopiedi (Università di Torino), *"E anche noi siamo cittadine". La presa di parola pubblica femminile all'alba della Rivoluzione francese*

Francesca Antonelli (Alma Mater Università di Bologna), *Custodire, contendere, rivendicare la memoria: donne e famiglie nella cultura scientifica dell'Ottocento francese*

Giuseppina D'Antuono (Università di Roma Tor Vergata), *L'eredità di Charlotte Corday: mediazioni femminili e costruzione della memoria rivoluzionaria negli archivi familiari*

TAVOLA ROTONDA

Marina D'Amelia, Giuseppina D'Antuono, Marina Formica, Alessandro Guerra, Vincenzo Lagioia, Chiara Lucrezio Monticelli, Mariassunta Picardi, Cinzia Recca

Comitato scientifico:

Giuseppina D'Antuono, Marina Formica,
Chiara Lucrezio Monticelli, Elisabetta Marino

Segreteria organizzativa:

Giuseppe Capalbo, Daniele Capaldo, Claudio Petrillo

23 GIUGNO 2026 ore 10.00

Aula Moscatti

Info:

giuseppina.d.antuono@uniroma2.it
