

## **BANDO PREMIO SISSD TESI DI DOTTORATO SU TEMI SETTECENTESCHI**

**I edizione 2026: Storia e Storia delle Arti**

La Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD) istituisce un Premio finalizzato a valorizzare le migliori tesi di dottorato svolte su temi settecenteschi in ambito storico, filosofico, letterario, artistico. Il Premio viene assegnato a tesi di dottorato redatte da studiosi/e iscritti/e alla Società che contribuiscono con la loro ricerca a mantenere elevata la qualità degli studi sulla storia e sulla cultura del Settecento. Il Premio ha cadenza annuale e prevede una rotazione degli ambiti di studio messi a bando. Ogni anno verranno premiate due tesi relative a due aree di ricerca: alternativamente Storia e Storia delle Arti, e, nella tornata successiva, Filosofia e Letteratura (italiana e straniere). Più specificamente, il bando 2026 prevede la premiazione di una tesi relativa alla Storia (nelle sue varie declinazioni: storia sociale, storia economica, storia militare, *global history*, storia di genere, storia del libro, storia della scienza, e altro), e di una tesi relativa alla Storia delle arti e dello spettacolo (arti visive, musica, teatro, architettura, e altro).

### **1. Consistenza del bando**

Il Premio SISSD consiste in un contributo di 1.000 € per la pubblicazione di ognuna delle due tesi di dottorato vincitrici. Gli autori o le autrici delle due opere vincitrici riceveranno altresì dalla Società un attestato di merito ufficiale.

### **2. Eleggibilità**

Sono eleggibili per l'anno 2026 le tesi di dottorato su temi di area storica e storico-artistica discusse nei due anni accademici precedenti al Premio e ancora inedite. Potranno dunque autocandidarsi autori e autrici di tesi di dottorato discusse tra il 1° settembre 2023 e il 31 dicembre 2025. Si accolgono elaborati in lingua italiana, inglese o francese o tradotti in italiano, inglese e francese da altre lingue. Si specifica che la definizione dell'area disciplinare non è necessariamente legata al settore scientifico-disciplinare nell'ambito del quale la tesi è stata discussa: una tesi a carattere interdisciplinare potrà dunque essere eleggibile per più di un'area.

### **3. Candidatura al premio**

La partecipazione al bando è riservata a soci e socie della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII. Coloro che intendono candidare un proprio lavoro sono tenuti/e a inviare via mail al Presidente della SISSD ([presidenza.sissd@sissd.it](mailto:presidenza.sissd@sissd.it)) **entro e non oltre il 15 febbraio 2026** il modulo di candidatura (qui) e il pdf della tesi nella versione discussa e approvata dalla commissione di laurea. Entro quella data i candidati e le candidate dovranno avere regolarizzato l'iscrizione alla SISSD per l'anno in corso. Di regola, non si ammetteranno candidati/e che abbiano già vinto il Premio in edizioni precedenti e nemmeno opere già presentate per uno o più settori in una delle edizioni precedenti.

### **4. Composizione della Giuria**

La Giuria, composta da 7 componenti, sarà formata: a) dal/la Presidente della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII; b) da 6 componenti scelti/e all'interno della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII. Potranno inoltre essere consultati/e componenti esterni/e alla SISSD, indicati/e dal Comitato Scientifico della Società, ed esperti/e delle aree di ricerca a bando.

I membri della Giuria vengono nominati/e dal Comitato Esecutivo e dal Consiglio Scientifico dopo la chiusura dei termini di consegna delle tesi. La Giuria non potrà includere membri che intrattengano con i candidati e le candidate legami di parentela di primo grado. Saranno inoltre esclusi/e dalla Giuria tutor e/o co-tutor delle tesi candidate. Nei casi in cui questo non sia possibile per ragioni

numeriche, eventuali tutor e/o co-tutor saranno ammessi/e nella giuria ma non potranno esprimersi né votare in merito alle tesi che hanno seguito; in loro vece esprimerà una valutazione e un voto un esperto o un'esperta esterno/a. La Giuria procede a una valutazione delle opere presentate, nominando a maggioranza due vincitori o vincitrici.

## **5. Criteri di valutazione**

Nella valutazione delle tesi presentate la Giuria prenderà in considerazione i seguenti criteri:

- a) originalità e carattere innovativo della ricerca;
- b) rilevanza del tema di ricerca e impatto sugli studi sul Settecento;
- c) giudizio ottenuto per il conseguimento del titolo di dottore/dottoressa di ricerca;
- d) eventuale carattere interdisciplinare della ricerca;
- e) accuratezza stilistica e formale.

La Commissione indicherà le due opere vincitrici fornendo un giudizio sintetico a motivazione della propria scelta. Non è prevista una premiazione *ex-aequo*. È prevista la menzione d'onore per eventuali altri/e studiosi/e che si sono distinti/e per la qualità della loro ricerca. Il nome dei due vincitori o delle due vincitrici del Premio e di quanti/e avranno ottenuto la menzione d'onore verranno pubblicati sul sito della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII. Ove non risultino tesi meritevoli per uno dei due settori, o per entrambi i settori a concorso, il contributo SISSD non verrà assegnato.

## **6. Tempi e modalità di comunicazione degli esiti**

Il bando viene pubblicato ogni anno entro il 30 dicembre. La Giuria individua le due tesi migliori in tempo utile a consentire la proclamazione di vincitori e vincitrici nel corso del Convegno Annuale SISSD (maggio-giugno di ogni anno). Gli autori o le autrici delle due tesi selezionate riceveranno una mail di comunicazione della avvenuta assegnazione del Premio entro il 30 aprile.

## **7. Conferimento del premio**

La premiazione ufficiale avrà luogo durante l'Assemblea Generale che si tiene ogni anno in occasione del Convegno Annuale SISSD, con lettura del giudizio della Giuria. Nella stessa occasione si procederà alla menzione d'onore di altri/e candidati/e meritevoli. Da quel momento i due vincitori o le due vincitrici dovranno procedere alla pubblicazione dell'opera entro 36 mesi al massimo dalla data di assegnazione del Premio. Il conferimento del contributo SISSD avrà luogo dietro presentazione della fattura della casa editrice unitamente alle bozze definitive della tesi già con "si stampi". La mancata pubblicazione della tesi entro il periodo previsto comporta il ritiro da parte della SISSD del finanziamento per la pubblicazione. È mandatoria la menzione del finanziamento SISSD all'interno del volume pubblicato.