

La mostra

Dal 4 novembre 2025 al 9 gennaio 2026 la Biblioteca Riccardiana di Firenze celebra Lorenzo Mehus (1717-1802), figura di primo piano della cultura fiorentina del Settecento: instancabile esploratore di manoscritti e archivi, a cui si devono straordinarie indagini nei fondi librari di tutte le principali biblioteche cittadine.

La mostra - a cura di Francesco Bausi, Emilio Boaretto, Matteo Ceccherini, Fabio Forner, Clementina Marsico - nasce dalla collaborazione della Biblioteca con l'Università di Firenze e l'Università di Verona.

Il convegno

Il progetto *PhiloMehus*, finanziato dal Bando PRIN 2022 PNRR dell'Unione europea, ha previsto lo studio e la digitalizzazione di ventinove volumi manoscritti autografi di Lorenzo Mehus conservati presso la Biblioteca Riccardiana di Firenze e rimasti pressoché inesplorati per oltre due secoli. I volumi, di straordinaria importanza per la filologia umanistica e la storia della letteratura italiana, testimoniano il ruolo di Mehus come pioniere nello studio dell'Umanesimo e come protagonista di assoluto rilievo nella repubblica delle lettere settecentesca.

Il convegno si propone di valorizzare la figura e l'opera di Mehus, mostrando come le sue carte possano illuminare la storia della filologia e della erudizione settecentesca.

COMITATO ORGANIZZATORE
Francesco Bausi, Emilio Boaretto,
Matteo Ceccherini, Fabio Forner,
Clementina Marsico



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
Dipartimento
di Lettere
e Filosofia

BR BIBLIOTECA
RICCARDIANA
FIRENZE



UNIVERSITÀ
di VERONA
Dipartimento
di CULTURE E CIVILTÀ



INFORMAZIONI E LINK
convegnophilomehus@gmail.com

Firenze, 4-5 novembre 2025

Lorenzo Mehus e la storia della filologia: l'archivio, i libri, le lettere

MOSTRA E CONVEGNO
DI STUDI

Convegno e mostra organizzati nell'ambito del PRIN PNRR 2022
Lorenzo Mehus and the History of Philology: Archive, Books, Letters (PHILOMEHUS);
codice progetto P2022LBA8K; CUP B53D23029130001

Martedì 4 novembre



Biblioteca Riccardiana
via de' Ginori, 10

11.00 / INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA

*Fra i tesori della Riccardiana:
i libri e gli zibaldoni di Lorenzo Mehus*

Saluti istituzionali: Roberta Masini
Presentazione della mostra: Emilio Boaretto,
Matteo Ceccherini, Fabio Forner, Clementina
Marsico



Sala Orbatello
Università di Firenze, Dipartimento di
Lettere e Filosofia, via della Pergola, 60

14.45 / SALUTI ISTITUZIONALI

Presentazione del progetto: *PhiloMehus*
Francesco Bausi

15.00 / 1° SESSIONE

Presiede: Roberto Cardini

Vincenzo Fera
La filologia di Lorenzo Mehus

Maria Pia Paoli
*«Un tesoro comodissimo di erudizione»:
gli studi e gli eruditi nella Firenze
di Lorenzo Mehus*

Maria Chiara Flori
*Un percorso nel laboratorio di Mehus:
dallo zibaldone boccaccesco all'Epistola XII
di Dante attraverso l'Ars critica.*

DISCUSSIONE

17.00 / PAUSA CAFFÈ

17.15 / 2° SESSIONE

Presiede: David Speranzi

Matteo Ceccherini
Lorenzo Mehus e le biblioteche fiorentine

Concetta Bianca
Lorenzo Mehus e l'«antiqua academia» del Salutati

DISCUSSIONE

Mercoledì 5 novembre



Sala Orbatello
Università di Firenze, Dipartimento di
Lettere e Filosofia, via della Pergola, 60

9.00 / 3° SESSIONE

Presiede: Luca Azzetta

Clementina Marsico
Mehus e l'Umanesimo delle epistole

Ilaria Morresi
Lorenzo Mehus editore dell'Epistolario bruniano

Simone Miolano
Mehus e Panormita

DISCUSSIONE

11.00 / PAUSA CAFFÈ

11.15 / 4° SESSIONE

Presiede: Luca Boschetto

Il Machiavelli di Lorenzo Mehus

- Francesco Bausi
Mehus e gli studi su Machiavelli a Firenze nel '700
- Emilio Boaretto
*Presenze machiavelliane nel carteggio
Mehus-Querini (e dintorni)*

Fabio Forner
*Prassi ecdotiche nel carteggio tra Mazzuchelli e
Mehus*

DISCUSSIONE

13.15 / PAUSA PRANZO

14.30 / 5° SESSIONE

Presiede: Corrado Viola

Cristina Cappelletti
*«La mia piccola fatica de' mosaici»: antiquaria ed
erudizione nel carteggio Mehus-Furietti*

Sabrina Caiola
Il carteggio Mehus-Tiraboschi

Martina Romanelli
*«Vedo l'erudizione del carteggio che si aprirebbe fra
noi»: storia, poesia e metodo nelle lettere a Gardiner*

Luca Mazzoni
Il carteggio fra Mehus e Giovanni Iacopo Dionisi

DISCUSSIONE E CHIUSURA DEI LAVORI



INFORMAZIONI E LINK
convegnophilomehus@gmail.com