



SISSD

SOCIETÀ ITALIANA DI STUDI SUL SECOLO XVIII

IL SETTECENTO DELLE CRISI

CONVEGNO ANNUALE

Bologna, 3-5 giugno 2025

Università degli Studi di Bologna – Alma Mater Studiorum

Dipartimento di Storia Culture Civiltà

Piazza San Giovanni in Monte, 2

BOLOGNA

Martedì 3 giugno

ore 14.00-15.00 – Sessione plenaria (Aula Prodi)

APERTURA DEI LAVORI

ANDREA GATTI, Presidente della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII

INDIRIZZI DI SALUTO

GIOVANNI MOLARI, Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Bologna

ROBERTO BALZANI, Direttore del Dipartimento di Storia Culture Civiltà – Università di Bologna

LUCA GUIDETTI, Direttore del Dipartimento di Filosofia – Università di Bologna

La crisi. Introduzione al tema

MARINA FORMICA

Martedì 3 giugno

ore 15.00-16.45 – Sessioni parallele

Sessione I – Aula Prodi

Istituzioni e diritto

moderano Silvia Tatti e Alessia Castagnino

LORENZO BENEDETTI, *Trasformazioni politiche e culturali al tramonto dell'Antico regime: giurisdizionalismo e istruzione nella Toscana leopoldina fra governo della Chiesa e dominio dello Stato*

GIULIO CRETTI, *La riforma leopoldina “dei governi provinciali” (1772) come risposta alla crisi dell'amministrazione giudiziaria toscana*

IOLANDA PENTELLA, *Tra processi e «novelle tribunalizie»: crisi e riforma della giustizia nel Regno di Napoli*

ROBERTO RICCI, *La crisi della diocesi nullius degli Acquaviva d'Aragona nello Stato d'Atri in Abruzzo*

Sessione II – Aula Capitani

Estetiche, teorie letterarie e linguaggio

moderano Andrea Gatti e Daniele Niedda

MAURIZIO MAIONE, *L'astrazione e la natura metaforica del processo semantico nel dibattito anglo-scozzese del XVIII secolo*

AZZURRA MAURO, *Una «filosofia senza filosofi»? La crisi dei filosofi e le trasformazioni della filosofia nel Settecento*

MICHELE BERTOLINI, *La dottrina dell'istante fecondo come “momento critico” della rappresentazione: da Shaftesbury a Lessing attraverso Diderot*

ALESSIO MATTANA, *La sagacia umana in crisi: il caso di Jonathan Wild (1743) di Henry Fielding*

ROBERTO FERUGLIO, *«Io direi che in Italia gran quantità di dialetti differenti sia stata sempre...». Il concetto di “unità nella diversità” nel pensiero linguistico di Gian Rinaldo Carli (1720-1795)*

Sessione III – Aula Gualandi

Economia e crisi

moderano Duccio Tongiorgi e Chiara Lucrezio Monticelli

EMMA PIETROLETTI, *Tentativi di potenziamento del sistema produttivo nello Stato Pontificio durante il pontificato di Pio VI*

ROSARIO PELLEGRINO, *Charles de Brosses e crisi monetaria a Roma nel XVIII secolo*

MASSIMO GALTAROSSA, *Le crisi della Repubblica di Venezia e il dibattito per una cattedra sul Commercio (1784)*

GABRIELLA DESIDERI, *I «carrettieri» del grano: gli olandesi a Napoli nella crisi cerealicola del 1764*

MARIA ANDRIĆ, *Mercanti musulmani nei conflitti con i cittadini a Venezia nel XVIII secolo: sfida per le leggi civili veneziane o minaccia all'ordine pubblico?*

ore 16.45-17.00 – Pausa

Martedì 3 giugno

ore 17.00-18.45 – Sessioni parallele

Sessione I – Aula Prodi

Crisi e stato

moderano Patrizia Delpiano e Laura Nicoli

ELISA GATTERELLI, *Identità in crisi: l'esegesi della leyenda negra de la conquista de América nel Saggio sopra l'Imperio degl'Incas di Francesco Algarotti*

DANILO SIRAGUSA, *Proprio iure. Pietro Giannone e la Monarchia di Sicilia*

MIRKO FRANCO, *Due spiriti della modernità: il significato del Système di Law nel pensiero di Montesquieu*

CHIARA LUCREZIO MONTICELLI, *La crisi dei sistemi punitivi nel Settecento: sperimentazioni istituzionali e discorsi filantropici nel mondo atlantico*

DOMENICO MAIONE, *Una guerra silenziosa: la crisi diplomatica franco-napoletana del 1796-1798*

Sessione II – Aula Capitani

Scienza, medicina e natura

moderano Giovanni Iamartino e Pasquale Palmieri

ELENA CANADELLI, *Cristina Roccati (1732-1797), fisica e poetessa nel Settecento degli uomini*

ALESSIA CASTAGNINO, *Crisi sanitarie, riforme leopoldine e comunicazione scientifica nelle Raccolte di opuscoli medico-pratici di Giovanni Luigi Targioni (Firenze, 1773-1781)*

SABRINA CONSOLATI, *Rivoluzioni della Terra: costanza antropologica e crisi storica*

ROSELLA FOLINO GALLO, *Crisi e innovazione nella medicina a Napoli nel Settecento*

KATJA RADOŠ-PERKOVIĆ, *La peste del 1783-1784 in Dalmazia nei saggi e nelle lettere di Giulio Bajamonti*

Sessione III – Aula Gualandi

Edizioni e testi moderano

moderano Lodovica Braida e Corrado Viola

VALENTINA GALLO, *Circolazione delle idee e responsabilità autoriale nella crisi politica degli anni Trenta del Settecento: il caso di Francesco Algarotti*

SARA GALLEGATI, *«Questo paese è tutto in combustione»: le edizioni del Panegirico di Plinio a Trajano alla prova della Rivoluzione francese*

LUCIA ROSELLI, *Smembramenti e accorpamenti in archivio: un bilancio critico di un riordino settecentesco*

MARCELLO DINACCI, *Un'opportunità nella crisi. Lo sviluppo dell'editoria illustrata nel triennio rivoluzionario*

IRENE SOLDATI, *L'Arcadia au tournant des Lumières: due vie poetiche contro la crisi*

Mercoledì 4 giugno

ore 09.00-10.45 – Sessioni parallele

Sessione I – Aula Prodi

Etica e politica

moderano Giuseppina D'Antuono e Paolo Quintili

MAURO SIMONAZZI, *Crisi culturali, natura umana e riconoscimento sociale nelle opere di Mandeville*

PASQUALE MATARAZZO, *Crisi dell'assolutismo illuminato e modello costituzionale inglese nel tardo Settecento italiano*

ANGELO RAFFAELE BIANCHI, *La Libertas philosophandi e la controversia sul cartesianesimo nel regno di Napoli nel XVIII secolo*

GIOVANNI SCARPATO, *Crisi, decadenze e ricorsi nel pensiero di Giambattista Vico*

Sessione II – Aula Capitani

La crisi negli epistolari settecenteschi

moderano Rotraud Von Kulesa e Corrado Viola

EMILIO BOARETTO, FABIO FORNER, *Crisi e rinascite degli studi umanistici nei carteggi di Lorenzo Mehus*

CRISTINA CAPPELLETTI, *Crisi e rinascite delle scritture biografiche nello scambio epistolare Serassi-Mazzuchelli-Rodella*

ERICA VIANELLO, «Temo che la Enciclopedia sia sospesa». *La crisi dell'Encyclopédie nel carteggio Francesco Algarotti-Anne-Marie du Boccage*

ROTRAUD VON KULESSA, *Narrazioni epistolari della Rivoluzione francese. Le lettere di Bartolomeo Benincasa a Giuseppe Gradenigo, Inquisitore di stato*

Sessione III – Aula Gualandi

La crisi in Europa e oltre

moderano Rolando Minuti e Duccio Tongiorgi

ALTHEA BUCCELLI, *La crisi della coscienza europea e la lotta alle superstizioni ne L'Histoire des imaginations extravagantes de Monsieur Oufle di Laurent Bordelon*

ANDREA MORETTI, «*Debbe esso adunque piuttosto perire il Corpo Politico?*»: *il dibattito nell'Italia del Triennio sulla crisi come stato di emergenza (1796-1799)*.

ELIA MORELLI, *L'Englishness tra purezza e contaminazione: il razzismo come risposta alla crisi nell'Inghilterra del Settecento*

GIULIO TALINI, *Rivoluzione, impero, capitalismo. La crisi dell'Antico Regime nella corrispondenza di Jean-Baptiste Nairac (1789-1790)*

ore 10.45-11.00 – Pausa

Mercoledì 4 giugno

ore 11.00-12.45 – Sessioni parallele

Sessione I – Aula Prodi

Teorie e pratiche della crisi

moderano Marina Formica e Valentina Gallo

ERMINDO BUONO, *Dalla crisi alla riforma: la questione del metodo nella filosofia napoletana degli inizi del Settecento*

GIUSEPPINA D'ANTUONO, MARIASSUNTA PICARDI, *Il democratismo dei morti nei Dialoghi Elisiani nel secondo Settecento*

MARCO GEUNA, *La nozione di crisi, tra Rousseau e l'Encyclopédie*

GERARDO TOCCHINI, *La «Crisi di coscienza» come crisi morale e dei costumi. La fabbricazione della leggenda del Settecento libertino*

Sessione II – Aula Capitani

Arti, teatro e letteratura

moderano Paolo Coen e Piermario Vescovo

ILARIA CONTESOTTO, *L'organo dei Censori e le crisi economiche nel teatro veneziano di metà Settecento*

LAURA GIULIANO, *William Hogarth e The Battle of the Pictures: una crisi del modello pittorico continentale?*

MONICA PESAPANE, *Un episodio pittorico cruciale: la volta della sagrestia di San Domenico Maggiore a Napoli*

MASSIMILIANO SIMONE, *La crisi dell'eroe nella Gerusalemme liberata targata Piazzetta (1745)*

CARMINE CARUSO, *La rivoluzione del '99 nella lingua epistolare di Ferdinando e Carolina*

Sessione III – Aula Gualandi

La crisi culturale

moderano Anna Maria Rao e Emma Maglio

DENISE ARICÒ, *Algarotti storico dei «cangiamenti» politici e teorico della «marzial religione»*

IACOPO BENINCAMPI, *L'architettura pubblica della Romagna alla luce delle crisi politiche del primo Settecento*

DONATELLA BIAGI MAINO, *La crisi delle istituzioni. Bologna, dall'Accademia Clementina all'Accademia di Belle Arti*

ISMAELE CHIGNOLA, *Algarotti, Goldoni, Albergati Capacelli: intellettuali nella Bologna pontificia alle prese con la massoneria*

IANA SOKOLOVA, *Quando la crisi disperde la memoria: il destino del patrimonio culturale*

ore 15.00-16.30 – Sessione plenaria (Aula Prodi) – ASSEMBLEA DEI SOCI

ore 17.00-19.00 – Sessione plenaria (Aula Prodi) – LECTIO MAGISTRALIS

DANIEL FULDA (Presidente ISECS), *How do we imagine the Enlightenment – triumphant or exploratory? The frontispiece of the Encyclopédie and other programmatic images*

Giovedì 5 giugno

ore 09.00-10.30 – Sessioni parallele

Sessione I – Aula Prodi

Crisi della coscienza religiosa

moderano Massimo Galtarossa e Danilo
Siragusa

MASSIMILIANO LUCA CAPURSO, *Azioni e reazioni dinanzi alla stregoneria. Magia e crisi economica, sociale e personale nel Settecento pugliese*

NICCOLÒ CERANTOLA, *Francesco Filippo d'Inzaghi (1731-1816) e Rodolfo d'Edling (1723-1803): due vescovi di fronte al giuseppinismo imperiale*

MARTINA GARGIULO, *La crisi della Compagnia di Gesù e le tensioni diplomatiche con la Santa Sede nella corrispondenza del cardinale Domenico Orsini*

ELISABETTA MARCHETTI, *Le soppressioni settecentesche degli Ordini religiosi: momento di crisi e di rinnovamento*

Sessione II – Aula Capitani

La crisi delle istituzioni formative

moderano Gabriella Catalano e Lucio
Tufano

CINZIA RECCA, *L'espulsione dei gesuiti in Sicilia e la silente crisi del sistema formativo nella seconda metà del XVIII secolo*

SIMONA NEGRUZZO, MAURIZIO PISERI, *La retorica della crisi: antigesuitismo, decadenza e progettualità educativa nella Lombardia austriaca*

MARIA TERESA GUERRINI, «... con un progresso miserabile di male in peggio». *Crisi di una città, crisi di uno Studio (Bologna, secolo XVIII)*

Sessione III – Aula Gualandi

Crisi e immaginario collettivo

moderano Giuseppina D'Antuono e Laura
Nicolì

ELENA GIORZA, *Disinnescare la crisi: dal disastro naturale alla catastrofe con spettatori*

HOANG PHAM MINH, *Crisi di Roma, mali di Lisbona: 'I Mani' di Lucrezio nel Poème sur le désastre de Lisbonne di Voltaire*

CHIARA SAVETTIERI, *Il fenomeno mediatico del disastro di Lisbona del 1755: immagini di una crisi dell'immaginario europeo*

ore 10.30-10.45 – Pausa

Giovedì 5 giugno

ore 10.45-11.45 – Sessioni parallele

Sessione I – Aula Prodi

Identità politiche e crisi

moderano Massimo Galtarossa e Danilo
Siragusa

GIACOMO CARMAGNINI, *La Rivoluzione francese e la crisi dell' homo politicus. Verso una politica per professionisti*

FRANCESCO DENDENA, *Fare la Rivoluzione per risolvere la crisi imperiale. Antoine Barnave e l'eredità della guerra dei Sette Anni*

TAZIO MORANDINI, *Crisi di identità e cause rivoluzionarie: le identità politiche nel Nizzardo conquistato (1789-1796)*

Sessione II – Aula Capitani

Amori e rivoluzioni nel secolo della crisi

moderano Gabriella Catalano e Lucio
Tufano

VINCENZO LAGIOIA, «*Se non fatalità della nostra Casa*». *Eleonora Luisa Gonzaga di Guastalla tra politiche matrimoniali e crisi dinastiche*

FRANCESCA GOLL, «*Comment vous portés vous ma chère?*». *Un piccolo trattato sull'educazione delle donne nel carteggio tra Caspar von Muralt (1698-1739) e Pietro Calepio (1693-1792)*

ANNA DORIA, «*Quello che conta sono i diritti degli uomini, non l'ordine e la quiete*»: *la giustificazione teorica della Rivoluzione francese nel pensiero di Immanuel Kant*

Sessione III – Aula Gualandi

Crisi politiche e militari

moderano Giuseppina D'Antuono e Laura
Nicolì

ALESSANDRA MITA FERRARO, *La crisi dell'Ordine di Malta nel 1798: geopolitica, istituzioni e declino di un'antica sovranità*

IVANA MIATTO, «*Or sì che il mondo ondeggia tutto d'aste e di bandiere*». *La crisi politica e militare dei primi anni '40 del Settecento, attraverso le lettere di Francesco Algarotti al fratello Bonomo*

MASSIMILIANO VAGHI, *Parigi 1763, la «paix la plus honteuse qu'eut signée la France depuis le traité de Bretigny*». *I contemporanei di fronte alla crisi della politica francese in Asia meridionale*

ore 11.45-12.30 – Sessione plenaria (Aula Prodi)

Conclusioni a cura di Diego Carnevale