IL SETTECENTO E LA RELIGIONE

Convegno annuale della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII Marina di Massa - Villaggio Torre Marina - via Fortino di San Francesco, 1

26 - 28 maggio 2016

Giovedì 26 maggio

ore 14.30 - Sessione plenaria

Sala 1

Beatrice Alfonzetti, presidente SISSD: apertura dei lavori

Mario Rosa: introduzione

ore 15.00 - Sessioni parallele

Sala 1 - *Educare al sacro* (coordinano Marina Formica e Mario Rosa)

Michela Berti, «Solo per Santa Lucia ...». La musica per le 'Messe di Francia' a Roma alla luce dell'Annus qui hunc (1749) ~ Donatella Biagi Maino, Il Giubileo del 1750 e la politica delle immagini ~ Rosanna D'Angella, I conservatori femminili in Terra di Bari nel '700. Educazione morale e professionale ~ Alessandra Di Ricco, La favola religiosa di Pier Jacopo Martello: Degli occhi di Gesù, poema in ottava rima ~ Francesco S. Minervini, Martiri ed eroi nel teatro del Settecento ~ Alessandro Nannini, Predicare per l'uomo. Sensibilità e intelletto nell'omiletica di Georg Friedrich Meier ~ Filippo Sani, Il meraviglioso fiabesco e la letteratura spirituale del XVIII secolo. Tra sant'Alfonso de' Liguori e Giovanni Battista Scaramelli ~ Giacomo Zanibelli, L'educazione religiosa dei gesuiti. L'importanza dell'insegnamento del latino ~ Enrico Zucchi, Per una rifondazione "aristotelica" della tragedia cristiana: Pietro Calepio oltre il dramma gesuitico.

Sala 2 - *Religioni e ragioni* (coordinano Rolando Minuti e Andrea Gatti)

Giovanni Bonacina, Immagini dell'Islam nella narrativa di viaggio di Carsten Niebuhr ~ Angela De Maria, I Lumi e l'Islam. La comprensione dell'Altro nel XVIII secolo ~ Emilio Maria De Tommaso, Ragione e religione: Catharine Trotter Cockburn sull'infallibilità della Chiesa ~ Antonio Gurrado, La religione di Voltaire: stato degli studi e possibili sviluppi ~ Persida Lazarević Di Giacomo, I dissenzienti razionali e l'Illuminismo slavo-meridionale ~ Eva Oggionni, Religione ed etica nel pensiero di Kant e nella sua prima recezione ~ Gianluca Paolucci, La Aufklärung e i misteri degli antichi ~ Gianmarco Gaspari, Sospetti di eterodossia. Il caso del «Caffè ~ Paolo Cozzo, L'agiografia come vettore di identità politiche: le variabili italiane di un "Settecento devozionale".

Venerdì 27 maggio

ore 9.00 - Sessioni parallele

Sala 1 - *Definire la tolleranza* (coordinano Alberto Postigliola e Rosamaria Loretelli)

Stefano Brogi, Religione, tolleranza e regola d'oro nell'ultimo Bayle (1702-1706) ~ Laura Nicolì, Illuminismi e politeismi: il problema della tolleranza ~ Gianni Paganini, Dalla tolleranza alla cittadinanza: politica e religione nel Cours d'études di Condillac ~ Giampaolo Salice, Tolleranza religiosa come Instrumentum Regni. Il caso della Minorca inglese (1708-1756) ~ Debora Sicco, «Je haïs le fanatique et le persécuteur»: il teatro di Voltaire e la promozione della tolleranza ~ Valentina Sperotto, Diderot e il concetto di tolleranza: il fondamento scettico e l'elaborazione materialistica ~ Simone Stancampiano, Tolleranza religiosa e teologia politica ~ Serena Bisogno, Committenza religiosa e arte nel Settecento a Napoli: la 'Nunziatella', chiesa del noviziato dei Gesuiti ~ Giuseppe Ricuperati, Riprese pascaliane e critica alla morale gesuitica nella Professione di Fede di Pietro Giannone.

Sala 2 - *Religione e rivoluzione* (coordinano Anna Maria Rao e Renato Pasta)

David Armando - Massimo Cattaneo, Tramonto dell'Inquisizione? Il Sant'Uffizio fra Rivoluzione e restaurazioni ~ Arianna Di Bella, Christoph Martin Wieland e la questione religiosa nel tardo Settecento tedesco ~ Alberto Carrera, Tra politica e diritto. La religione nelle lezioni de iure naturae di Pietro Tamburini (1737- 1827) ~ Barbara Innocenti, Credo religioso e idealismo politico e sociale nella Francia rivoluzionaria ~ Gloria Larini, Alessandro Stagni e il "primato della ragione" nel primato della religione cattolica ~ Eugenio Leucci, Tra uso politico della religione e pluralismo: la "terza via" di Giuseppe Poggi ~ Pasquale Matarazzo, «La più sicura custode» dei diritti dell'uomo. Apologetica e politica in Nicola Spedalieri ~ Glauco Schettini, Religione, politica e istruzione popolare nei circoli costituzionali cisalpini (1797-1799) ~ Giulia Delogu, Virtù contrapposte: «educazione ecclesiastica» e «scuola d'ateismo» nella Pavia repubblicana 1796-1799.

ore 15.00 - Sessione plenaria

Sala 1

ore 15.00 - Beatrice Alfonzetti - Anna Maria Rao: *Ricordo di Giuseppe Giarrizzo* ore 15.30 - Assemblea generale annuale della SISSD

Sabato 28 maggio

ore 9.00 - Sessioni parallele

Sala 1 - *Religione e Lumi* (coordinano Lorenzo Bianchi e Silvia Tatti)

Giuseppe Landolfi Petrone, Religione, antropologia, filosofia nell'Aufklärung. Johann Joachim Spalding e la questione della Bestimmung des Menschen ~ Valentina Lepore, «Amour de nous-mêmes» e amore di Dio nell'Encyclopédie: storia di due false contrapposizioni ~ Sebastiano Martelli, Dello spirito generale della religione cristiana di Giuseppe Maria Galanti ~ Alessandra Mita Ferraro, Giambattista Giovio: un «cavaliere della religione» ~ Alessandro Tuccillo, «Non si dà vera umanità senza religione». Le Annotazioni di Giambattista Roberti sull'umanesimo dei «filosofi» ~ Andrea Lanzola, Fra Metastasio e Hasse: la Conversione di Sant'Agostino di Maria Antonia Walpurgis di Baviera (1750) ~ Marco Menin, La dottrina delle cinque anime: psicologia e metempsicosi nel pensiero di Bernardin de Saint-Pierre ~ Chiara Nardo, Crescimbeni uomo di chiesa.

Sala 2 - *Spazi e linguaggi del sacro* (coordinano Patrizia Delpiano e Lucio Tufano)

Pasquale Palmieri, Illusioni, simulazioni e profezie. I falsi santi fra pratica religiosa e finzioni letterarie ~ Giorgia Beltramo, Ceti popolari e religione nel Settecento piemontese: una proposta di revisione ~ Massimo Galtarossa, Tentativi di riforma delle feste religiose e costituzionalismo veneziano (1772-1787) ~ Andrea Leonardi - Giuseppe De Sandi, Collezionisti in Curia. Religione, arte, gusto antiquario e naturalistico nella Puglia tardosettecentesca ~ Walter Leonardi, Il "sacro liminare": immunità ecclesiastica e controllo dello spazio urbano nello Stato sabaudo ~ Danilo Siragusa, Dipingere la nazione. Rosario Gregorio e il progetto di affreschi della Cattedrale di Palermo ~ Mimma Pasculli Ferrara, Religione e committenza artistica: l'attività dei vescovi pugliesi tra arte e devozione ~ Gianpaolo Angelini - Alessandra Casati, Architettura e scultura al servizio della religione nella Lombardia asburgica tra tardobarocco e neoclassicismo: tracce di ricerca.

ore 13.00 - Sessione plenaria

Sala 1

Conclusioni