



Gran Loggia d'Italia degli Antichi Liberi Accettati Muratori  
Regione Massonica Lombardia  
per BOOKCITY MILANO 2015

# Natura Luce Architettura

Archetipi e simboli del costruire,  
fra Illuminismo e Massoneria

Sabato 24 ottobre 2015, ore 17.00

Un viaggio nel Secolo dei Lumi, fra architettura,  
riforme sociali, esoterismo e musica.

in compagnia di:

**Giuliano Boaeretto**

Responsabile Cultura Gran Loggia d'Italia, Lombardia

**Giorgio Galli**

Politologo, docente di Storia delle Dottrine politiche

**Gabriele Bellotti**

Libero ricercatore, Società Italiana di Studi sul Diciottesimo Secolo

con la partecipazione di

**Aestus Harmonicus**

Ensambe di musica barocca



**BOOKCITY**  
MILANO

L'evento fa parte del programma di BOOKCITY MILANO 2015  
[www.bookcitymilano.it](http://www.bookcitymilano.it) - #BCM15



**Giuliano Boaretto**

Responsabile Cultura della Gran Loggia d'Italia - Lombardia

**Giorgio Galli**

Politologo, docente di Storia delle Dottrine politiche

**Gabriele Bellotti**

Libero ricercatore, Società italiana di Studi sul Diciottesimo Secolo.

Autore del volume: *Appunti di esoterismo ed architettura dei Lumi.*

*Aspetti anticlassici in Marc-Antoine Laugier* (Saonara PD: Il Prato)



**BOOKCITY**  
MILANO

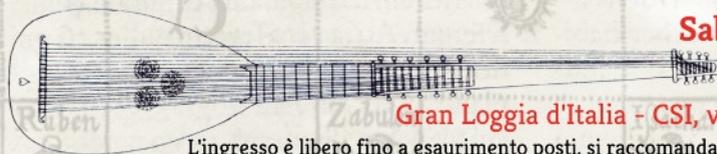
## **Natura Luce Architettura**

### **Archetipi e simboli del costruire, fra Illuminismo e Massoneria**

L'architettura come imitazione della natura e simbolo dell'individuo e della società, a cavallo fra utopie politiche e costruzione "fisica" della città dell'uomo. Un percorso di riflessione sull'Architettura, la Libera Muratoria e i suoi simboli come supporto alla riforma "politica" e "filosofica" che vide, nel Settecento, la nascita dell'idea moderna di città. Il dibattito prenderà spunto dagli aspetti più profondi ed esoterici delle riflessioni sull'architettura di Marc-Antoine Laugier, gesuita e illuminista.

### **Architetture musicali con Aestus Harmonicus**

Al termine dell'incontro, un riflessione musicale all'interno del Tempio principale della Regione Massonica Lombardia della Gran Loggia d'Italia, affidata all'ensemble di musica barocca Aestus Harmonicus. Brani di Marin Marais (1656-1728) eseguiti con riproduzione di strumenti d'epoca (violoncello, viola da gamba, tiorba).



**Sabato 24 ottobre 2015**

**dalle ore 17.00**

**Gran Loggia d'Italia - CSI, via del Progresso 3, Milano**

L'ingresso è libero fino a esaurimento posti, si raccomanda la prenotazione entro il 21/10/15.

[www.granloggia.it](http://www.granloggia.it) - [lombardia@granloggia.it](mailto:lombardia@granloggia.it) - 02.89051370 (lun-ven 17.30-19.00)