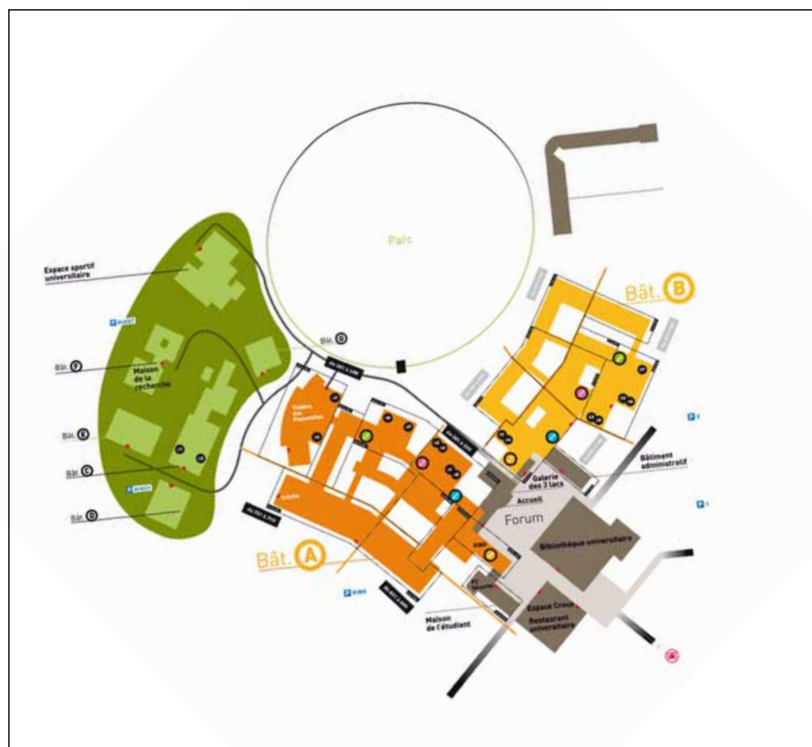
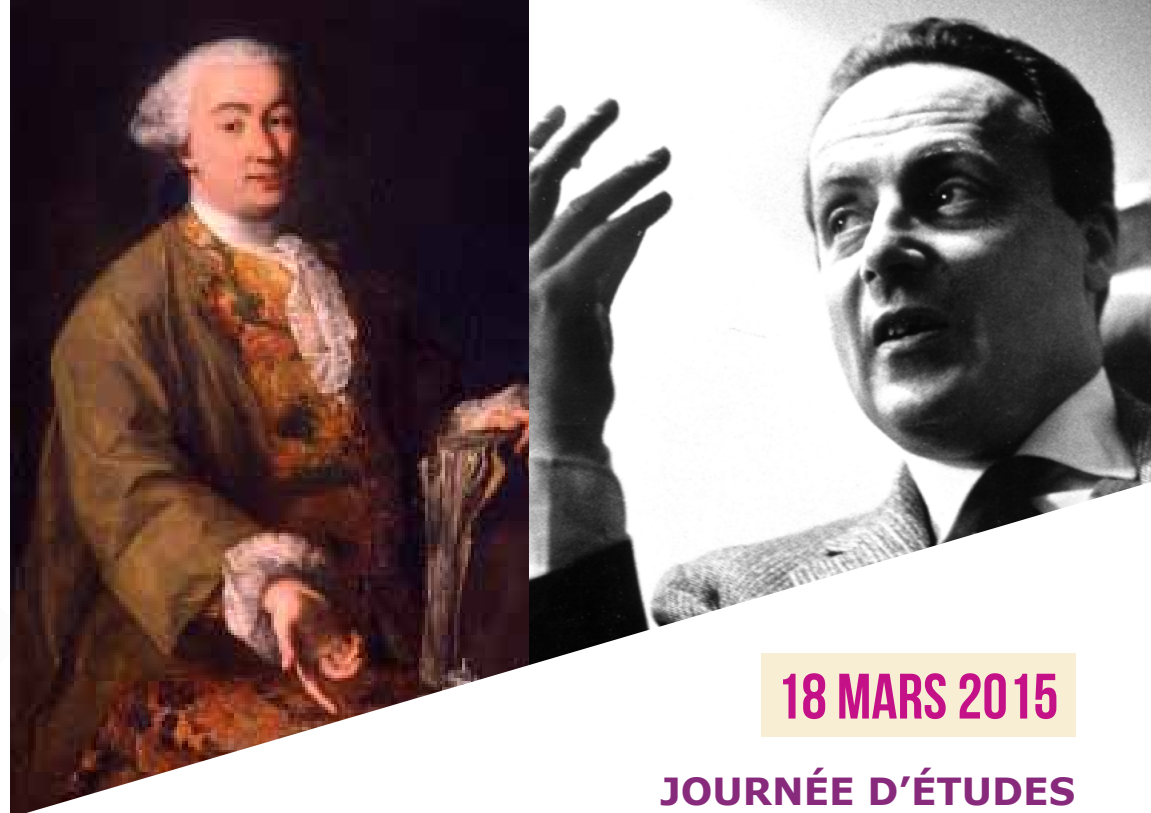


## LOCALISATION



**UNIVERSITÉ LILLE 3**  
MAISON DE LA RECHERCHE  
SALLE FO.13



**18 MARS 2015**

**JOURNÉE D'ÉTUDES**

# FORMES LITTÉRAIRES DE LA CRISE GOLDONI ET BASSANI ENTRE RUPTURE ET CRÉATION

**UNIVERSITÉ LILLE 3**  
MAISON DE LA RECHERCHE /  
SALLE FO.13



**Université  
de Lille**

## FORMES LITTÉRAIRES DE LA CRISE GOLDONI ET BASSANI ENTRE RUPTURE ET CRÉATION

9h30

ACCUEIL

9h45 / 10h00

CAMILLA CEDERNA (LILLE 3) : **INTRODUCTION**

10h00 / 10h30

VALERIA TAVAZZI (ROME, LA SAPIENZA)  
**IL TEATRO COMICO DI CARLO GOLDONI TRA CONTINUITÀ E ROTTURA  
CON LA TRADIZIONE**

10h30 / 11h00

PIERMARIO VESCOVO (VENISE, CA' FOSCARI)  
**PARIGI, MOSCOVIA, LE SMIRNE: VIAGGI, ERRANZA, ESILIO**

11h00 / 11h15

PAUSE

11h15 / 11h45

LUCIE COMPARINI (PARIS SORBONNE)  
**COUPLES ET FAMILLES, ENTRE IDÉAL ET CRISE**

11h45 / 12h15

ANNA SANSA (PARIS SORBONNE)  
**IL DIRITTO IN COMMEDIA: LO SGUARDO DELL'AVVOCATO SULLA  
SOCIETÀ VENEZIANA**

12h15

TABLE RONDE

13h00 / 14h30

PAUSE DÉJEUNER

# MERCREDI 18 MARS 2015

## UNIVERSITÉ LILLE 3

MAISON DE LA RECHERCHE  
SALLE FO.13

14h30 / 15h00

MARIE-ANNE MATARD BONUCCI (PARIS 8)  
**À PROPOS DE QUELQUES LIEUX BASSANIENS DANS LE ROMAN DE  
FERRARE**

15h30 / 15h45

PAUSE

15h45 / 16h15

JEAN PHILIPPE BAREIL (LILLE 3)  
**L'ÉCRIVAIN DANS UN SIÈCLE EN CRISE : GIORGIO BASSANI ET PRIMO  
LEVI FACE À LA SHOAH**

16h15 / 16h45

PERETTE BUFFARIA (UNIVERSITÉ DE NANCY)  
**EXPRESSIONS LITTÉRAIRES, EXPRESSIONS CINÉMATOGRAPHIQUES :  
«TRAHISONS» ET BELLES INFIDÈLES**

16h45

TABLE RONDE



Responsables du projet : Jean-Philippe Bareil, Michele Carini, Camilla Cederna  
Contact : jean-philippe.bareil@univ-lille3.fr et camilla.cederna@univ-lille3.fr