



Erik Desmazières, *La salle des planètes*, 1998.

Cultura, storia e protagonisti dell'architettura

**Scuola di Architettura Civile
Politecnico di Milano
Via Durando, 10 - Aula CT29**

Giovedì, 13 novembre 2014

Il Politecnico Bovisa ha promosso per giovedì 13 novembre, giornata di BookCity dedicata alle università, una lezione aperta alla Scuola di Architettura Civile dedicata a volumi usciti negli ultimi mesi su temi quali la storia della città e di specifiche aree urbane, le tipologie e le funzioni del moderno, la cultura politecnica, le biografie di professionisti e di donne architetto.

ore 10.00

Marina Formica, Andrea Merlotti, Anna Maria Rao (a cura di), *La città nel Settecento. Saperi e forme di rappresentazione*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2014

Maria Canella, *La città che cambia. Nuove tipologie per le funzioni del moderno*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2014

Giorgio Bigatti, Maria Canella (a cura di), *Capitoli di storia della cultura politecnica. La biblioteca "Leo Finzi" del Collegio degli ingegneri e architetti di Milano*, Skira, Milano 2014

ore 11.00

Maria Grazia Eccheli e Mina Tamborrino (a cura di), *DonnArchitettura. Pensieri, idee, forme al femminile*, Franco Angeli, Milano 2014

Francesco Gnechi Ruscone, *Storie di architettura*, prefazione di Giancarlo Consonni, Francesco Brioschi Editore, Milano 2014

ore 12.00

Raffaella Neri (a cura di), *Milano. Caserme e aree militari*, Maggioli editore, Santarcangelo di Romagna 2014

Letizia Caruzzo e Mauro Fabbro, *Milano Scalo Farini*, Electa, Milano 2014

Relatori:

Pellegrino Bonaretti, Enrico Bordogna, Marco Prusicki, Angelo Torricelli, Franca Varallo, Daniele Vitale

discutono gli autori:

Paola Bianchi, Giorgio Bigatti, Gentucca Canella, Maria Canella, Letizia Caruzzo, Maria Grazia Eccheli, Mauro Fabbro, Anna Foppiano, Marina Formica, Caterina Lisini, Maria Cristina Loi, Andrea Merlotti, Luca Monica, Francesca Mugnai, Raffaella Neri, Francesco Gnechi Ruscone, Mina Tamborrino

