

Seconda Università degli Studi di Napoli
Scuola Dottorale di Storia delle Arti e dello Spettacolo-Università degli Studi di Firenze
Fondazione “Pietà de’ Turchini” – Centro di Musica Antica di Napoli
in collaborazione con
Fondazione Valerio per la Storia delle Donne – Napoli
Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Convegno internazionale di studi

ATTRICI-CANTANTI DEI SECOLI XVI-XVIII

Napoli, 22-23 novembre 2013

Venerdì 22 novembre 2013 ore 15.30
Fondazione Valerio per la Storia delle Donne
Vico Luperano, 7
Napoli

Saluti
Francesco Rossi
Magnifico Rettore della Seconda Università degli Studi di Napoli

Rosanna Cioffi
Direttrice del Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Seconda Università degli Studi di Napoli

Adriana Valerio
Presidente della Fondazione Valerio per la Storia delle Donne di Napoli

Federica Castaldo
Direttrice della Fondazione “Pietà de’ Turchini” – Centro di Musica Antica di Napoli

Presiede
Rosanna Cioffi

Paola Avallone – Raffaella Salvemini *Donne e affari: la gestione al femminile delle attività economiche nel Mezzogiorno di antico regime*

Francesca Simoncini *L’eclittismo delle attrici dell’Arte: il caso esemplare di Barbara Flaminia*

Teresa Megale *Conquiste di genere: il teatro di Anna Francesca Costa cantante-impresaria (sec. XVII)*

Siro Ferrone *Attrici e cantanti nella Commedia dell'Arte*

Francesco Cotticelli *Il sogno di Olimpia?*

Sabato 23 novembre 2013 ore 9.30

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Via Monte di Dio, 14

Napoli

Saluti

Presiede

Anna Scannapieco

Angela Fiore *Virtuosissime monache e graziose cantatrici dei chiostri napoletani fra XVII e XVIII secolo*

Annamaria Bonsante *Le "profane cantilene": vocalità e belcanto nelle istituzioni regolari femminili del Mezzogiorno preunitario*

Roberto Bizzocchi *Amore e comparatico nel mondo teatrale italiano del Settecento*

Paologiovanni Maione *Gli impieghi delle virtuose tra alcova e palcoscenico*

Sabato 23 novembre 2013 ore 16.00

Istituto Italiano per gli Studi Filosofici

Via Monte di Dio, 14

Napoli

Presiede

Francesco Cotticelli

Maria Teresa Ferrer *Las actrices españolas en el siglo XVII: la consolidación de una profesión*

Caterina Nencetti *Le italiane in Francia. Attrici e cantanti dalle corti italiane a quella del Re Sole*

Anna Scannapieco *Acrobate, attrici, ballerine, cantanti, impresarie... Comiche italiane sulla scena settecentesca*

Hilde Haider-Pregler *Eine tugendhafte Komödiantin... Selbstbild einer Schauspielerin im Zeitalter der bürgerlichen Aufklärung*

Rosy Candiani *La carriera di una cantante (nonostante Metastasio)*

Comitato Scientifico

Francesco Cotticelli

Siro Ferrone

Paologiovanni Maione