

Comité scientifique

Jean-Claude Bonnet
Gérard Ferreyrolles
Georges Forestier
Sylvain Menant
Letizia Norci Cagiano
Benedetta Papisogli
Valeria Pompejano
Françoise Waquet



“ROME N’EST PLUS DANS ROME”?

**ENTRE MYTHE ET SATIRE:
LA REPRÉSENTATION DE ROME EN FRANCE
AU TOURNANT DES XVII^e ET XVIII^e SIÈCLES**

Rome, 8-10 mars 2012



Organisation - Secrétariat

Andrea Di Giuseppe, digiuseppe@uniroma3.it
Stefania Palumbo, itafra@uniroma3.it
Sabina Truini, struini@uniroma3.it
Luigi Veraldi, veraldi@uniroma3.it

Administration

Roberto Parlavecchio
Giuliano Passeri
Anna Siepracki
Daniela Tosoni
Rita Zandorlini

Graphisme

Claudio Mosticone



Info:

Centro di Studi italo-francesi, [+39] 06 57334401/02
itafra@uniroma3.it

Dipartimento di Letterature Comparete, [+39] 06 57338690
letterature.comparete@uniroma3.it

Colloque international organisé par :

CELLF 17^e-18^e de l'UNIVERSITÉ PARIS-SORBONNE et du
CNRS (UMR 8599)

UNIVERSITÀ ROMA TRE:
Centro di Studi italo-francesi
Dipartimento di Letterature Comparete

LUMSA

PROGRAMME

8 mars 2012, 14h30

Centro di Studi italo-francesi

Piazza di Campitelli, 3

Ouverture: **Gérard Ferreyrolles** (CELLF/Université Paris-Sorbonne)

Introduction générale: **Françoise Waquet** (CELLF/CNRS)

LA ROME PONTIFICALE

Président de séance: **Gérard Ferreyrolles**

François-Xavier Cuhe (Université de Strasbourg)
Claude Fleury et la Rome des papes du Moyen-Âge

Hélène Michon (CELLF/Université de Tours)
L'Église romaine: de la controverse théologique à la spiritualité, dans les écrits de François de Sales

Pause

Sylvain Menant (CELLF/Université Paris-Sorbonne)
La satire romaine dans la querelle de l'Unigenitus

Stefano Andretta (Université Roma Tre)
Il pontificato di Clemente XI Albani (1700-1721) e la monarchia francese tra politica e religione

9 mars 2012, 9h30

Dipartimento di Letterature Comparete

Via del Valco di San Paolo, 19

FICTIONS DE ROME

Introduction: **Georges Forestier** (CELLF/Université Paris-Sorbonne) *Rome n'est plus (seulement) dans Rome... mais aussi à Athènes*

Président de séance: **Georges Forestier**

Laura Rescia (Université di Torino) *Veri e falsi Romani alla prova della drammaturgia corneliana*
Pause

Alberto Beretta Anguissola (Université della Tuscia)
Le due Rome di Racine

Valeria Pompejano (Université Roma Tre)
Les Exilés de la Cour d'Auguste: la romanità galante di Mme de Villedieu

9 mars 2012, 14h30

LE PARADIGME ROMAIN

Président de séance: **Francesca Cantù** (Université Roma Tre)

Delphine Reguig (CELLF/Université Paris-Sorbonne)
«Quid Romae faciam?»: *Juvénal et le Paris romain de Boileau*

Béatrice Guion (CELLF/Université de Strasbourg)
L'image de Rome dans la Querelle: la remise en cause du modèle romain chez les Modernes

Pause

Jean-Claude Boyer (CELLF/CNRS) *Paris, Rome et les arts à la fin du XVII^e siècle: un retour à l'ordre?*

Letizia Norci Cagiano (Université Roma Tre)
Montesquieu a Roma e la lezione del Borromini

10 mars 2012, 9h30

LUMSA

Borgo Sant'Angelo, 13

DE L'HISTOIRE À LA MYTHISTOIRE

Président de séance: **Giorgetto Giorgi** (Université di Pavia)

Barbara Piqué (Université della Tuscia) *Le donne romane nei Dialogues des morts di Fontenelle*

Benedetta Papasogli (LUMSA) *Roma nell'aldilà: i personaggi romani nei Dialogues des morts di Fénelon*

Jean-Claude Bonnet (CELLF/CNRS) *Le thème romain chez Montesquieu*

Pause

Conclusions: **Giorgetto Giorgi** (Université di Pavia) et **Martine Boiteux** (École des Hautes Études en Sciences Sociales)
