

BOLLETTINO

della Società italiana di studi sul secolo XVIII

numero 12

Vita della Società

Come i nostri soci hanno appreso tramite le circolari e i programmi che sistematicamente vengono loro inviati, anche in questi ultimi mesi sono state numerose le iniziative promosse direttamente dalla nostra Società o alle quali essa ha attivamente partecipato. È opportuno comunque richiamarle qui sommariamente.

Con il patrocinio dell'Istituto Nazionale di Studi Romani e in collaborazione con l'associazione culturale La cosa rara, si è svolto in due battute, il 16 dicembre 1988 e il 12 gennaio 1989, rispettivamente nella Chiesa di S. Andrea degli Scozzesi e presso il Pontificio Collegio Scozzese in Roma, l'atteso concerto di canzoni delle ribellioni scozzesi e irlandesi, in occasione del secondo centenario della morte di Carlo Edoardo Stuart, dal suggestivo titolo: « *Will ye no' come back again?* ». I testi, di cui vari inediti e molti poco noti, sono stati pubblicati in lingua originale e in traduzione, nel programma-libretto distribuito a tutti i soci.



Con la collaborazione della nostra Società, oltre che dell'Università statale di Milano, della Università Cattolica, della Bocconi, dell'Accademia di Scienze e Lettere e della Società storica lombarda, si è tenuto a Milano, organizzato dal Comune, dal 15 al 17 marzo 1989, il convegno su *Cesare Beccaria tra Milano e l'Europa*, in occasione del 250° anniversario della nascita del pensatore lombardo. Un convegno che ha toccato praticamente tutti gli aspetti dell'opera di Beccaria e che, aperto dalle prolusioni di Sergio Romagnoli e di Giandomenico Pisapia, ha visto la partecipazione di Franco Venturi, Maurizio Vitale, Gianni Francioni, Gianmarco Gaspari, Gennaro Barbarisi, Gabriella Cartago, Giulio Vismara, Adriano Cavanna, Alessandro Cattaneo, Gigliola Villata Di Rienzo, Gian Paolo Massetto, Sergio Zaninelli, Angelo Moioli, Pier Luigi Porta, Daniel Klang, Alberto Cova,

Aldo Carera, Rosalba Canetta, Giuseppe Ricuperati, Cesare Mozzarelli, Carlo Capra, Renato Pasta, Anna Maria Rao, Francesca Pino Gongolini.

Ma il 1989 non era solo una ricorrenza beccariana: oltre al bicentenario della Rivoluzione francese ricorreva anche il terzo centenario della nascita di Montesquieu. In questo ambito la nostra associazione ha collaborato a un *Incontro di studi su Montesquieu*, tenutosi, presso l'Istituto Universitario Orientale di Napoli, il 31 marzo 1989, al quale hanno partecipato Jean Ehrard, Giles Barber, Jean Ferrari, Philippe Boutry, Biagio de Giovanni, Mario Agrimi e Alberto Postigliola. In quella circostanza è stato fra l'altro presentato il volume *Storia e ragione*, che raccoglie gli atti del convegno napoletano sulle *Considérations sur les Romains*. Così pure, la Società ha collaborato al convegno indetto dalla Société Montesquieu, con il patrocinio della Società tedesca di studi sul secolo XVIII e della consorella francese, nonché dell'Istituto della Enciclopedia Italiana, dal titolo *Lectures de Montesquieu/Montesquieu-Lektüren*, svoltosi in Germania Federale presso la Herzog-August-Bibliothek di Wolfenbüttel dal 26 al 28 ottobre 1989. Convegno al quale hanno partecipato Georges Berrekassa, Lorenzo Bianchi, Cecil P. Courtney, Louis Degraives, Domenico Felice, Artur Greive, Kai-Ulrich Hartiwich, Frank Herdmann, Hans-Christoph Hobohm, Peter-E. Knabe, Claude Lauriol, Alberto Postigliola, Salvatore Rotta, Jürgen von Stackelberg, Françoise Weil.

Al Bicentenario della Rivoluzione era invece connesso il III Colloquio franco-italiano, tenutosi questa volta in Italia, in Santa Margherita Ligure, dal 21 al 23 settembre 1989. L'argomento era *L'opinione pubblica fra crisi dell'Antico Regime e Rivoluzione (1770-1800)*. Per esso la Società si è avvalsa di un contributo specifico del Comitato Nazionale per il Bicentenario della Rivoluzione francese. Al centro del colloquio erano il concetto, la natura e il modo di costituirsi dell'opinione pubblica, nonché le trasformazioni di questa, fra l'epoca appunto della

(segue a p. 4)

La sede ufficiale della Società italiana di studi sul secolo XVIII è presso l'Accademia Letteraria dell'Arcadia, piazza Sant'Agostino, 8, 00186 - Roma; tuttavia, per una più celere comunicazione con il comitato esecutivo, rivolgersi direttamente a:

PRESIDENTE: Paolo Alatri, via Pompeo Magno, 10/B, 00192 - Roma

VICEPRESIDENTI: Luciano Guerci, via Artisti, 30, 10124 - Torino, e Giuseppe Ricuperati, via Montebello, 24, 10124 - Torino

SEGRETARIO GENERALE: Alberto Postigliola, via Città di Castello, 13, 00191 - Roma

TESORIERE: Giovanna Gronda, via Mariotti, 1, 43100 - Parma

Il CONSIGLIO SCIENTIFICO della Società è composto da Raffaele Ajello, Gennaro Barbarisi, Carlo Capra, Paolo Casini, Furio Diaz, Lia Formigari, Gianni Francioni, Enrico Fubini, Sergio Romagnoli, Antonio Rotondò, Antonio Santucci, Lionello Sozzi.

La redazione del Bollettino è presso il segretario generale, al quale i nuovi soci debbono inviare la scheda di adesione riempita per l'archivio della Società. Ad Alberto Postigliola vanno pure indirizzati gli aggiornamenti sulle ricerche in corso e le corrispondenze che s'intende far pubblicare sul Bollettino.

I cambiamenti di indirizzo vanno comunicati simultaneamente alla tesoreria (presso la sede della Società) e al segretario, cui pure ci si può rivolgere per altre informazioni concernenti la vita della Società.

AVVISI E SCADENZE IMPORTANTI

ATTI DEI CONVEGNI. FACILITAZIONI PER I SOCI. - Si ricorda che i nostri soci, precisando di esser tali, possono in vari casi ottenere gli Atti di convegni, alla cui organizzazione ha partecipato la Società, con significativi sconti. In particolare il volume del convegno su *Metastasio* (330 pp., Lit 26.000) può acquistarsi con lo sconto del 30% rivolgendosi all'Ufficio Pubblicazioni dell'Accademia Nazionale dei Lincei (via della Lungara, 10, 00165 Roma). Quelli del Convegno sulle Considerazioni di Montesquieu (*Storia e ragione*, a cura di A. Postigliola, 487 pp., Lit 35.000), possono esser ricevuti con lo sconto del 33% versando l'importo sul conto corrente postale n. 00150805 intestato a Liguori Editore s.r.l., via Mezzocannone, 19, 80134 Napoli. Gli Atti del convegno su Frisi pubblicati da Angeli (*Ideologia e scienza nell'opera di Paolo Frisi*, a cura di G. Barbarisi, 2 voll. per circa 1200 pp., Lit 90.000) possono aversi con il 40% di sconto versando l'importo sul conto corrente postale n. 21921200 intestato a Gestioni e partecipazioni s.r.l., Milano, o inviando un assegno al medesimo beneficiario presso Casella postale 17125, 20100 Milano. Si comunica inoltre che con il titolo *Il genio delle lingue. Le traduzioni nel Settecento in area franco-italiana* sono apparsi gli Atti del primo colloquio franco-italiano, editi dal Servizio attività culturali dell'Istituto della Enciclopedia Italiana, che ha pure dato alla luce gli ultimi due volumi, con ricco materiale sia documentario sia iconografico e con dettagliato indice, del convegno su Roma e il teatro nel Settecento. Anche per queste pubblicazioni sono previste possibilità di facilitazioni, come pure per gli atti del seminario sull'Uguaglianza, in corso di stampa presso l'Editore Liguori.

BORSE DI STUDIO PER IL SEMINARIO EST-OVEST. - Il seminario Est-Ovest della Società internazionale per il 1991 si tiene a partire dal 27 luglio a Oxford, successivamente al Congresso di Bristol. I giovani studiosi interessati debbono far domanda entro il 1° dicembre 1990 (v. oltre).

VIII CONGRESSO SULL'ILLUMINISMO. - La seconda circolare dell'ottavo Congresso dell'ISECS (Bristol, luglio 1991) sarà diffusa nell'ottobre 1990 (v. oltre).

CONVEGNO SULLA STORIOGRAFIA SETTECENTESCA. - Nel mese di ottobre del 1990 si tiene il convegno su *La storiografia italiana sul Settecento nell'ultimo decennio*. Per informazioni rivolgersi al segretario o al presidente.

CENSIMENTO DELLA STAMPA DEL TRIENNIO GIACOBINO. - La nostra Società partecipa attivamente alle iniziative del Comitato per il Bicentenario della Rivoluzione, per la cui istituzione molto si è adoperata. Chi in particolare fosse interessato a cooperare al censimento della stampa del Triennio Giacobino può rivolgersi al segretario della Società (A. Postigliola, via Città di Castello, 13, 00191 Roma).

INVENTARIO DEI MANOSCRITTI FILOSOFICI CLANDESTINI. - Nel numero 10 di questo Bollettino abbiamo pubblicato il manifesto programmatico dell'Inventario dei manoscritti filosofici clandestini dei secoli XVII e XVIII, promosso da un Comitato di iniziativa internazionale e dal Centro di studi del pensiero filosofico del '500 e del '600 del CNR (via Albricci, 9, 20122 Milano). I soci interessati a questo Inventario, alla cui attuazione coopera la nostra associazione, possono rivolgersi al Centro milanese o alla segreteria della Società eventualmente restituendo riempita la scheda al centro di questo Bollettino.

QUOTE SOCIALI. - Si ricorda che sono in riscossione le quote per il 1990. I versamenti debbono essere effettuati sul c/c postale n. 84746007 (impersonalmente intestato alla Società italiana di studi sul secolo XVIII, piazza Sant'Agostino, 8, 00186 Roma). L'ammontare è di Lit 20.000 per gli individui e di Lit 60.000 per le istituzioni. I nuovi soci debbono anche inviare al segretario della Società, A. Postigliola, la scheda di adesione riempita.

crisi dell'Antico regime e gli anni cruciali della Rivoluzione. In particolare si richiedevano interventi e contributi ai colleghi sia italiani sia francesi concernenti temi quali: la semantica dell'opinione pubblica nei suoi aspetti linguistici e teorico-politici; l'opinione pubblica e le sue istituzioni (giornali, almanacchi, gazzette, pamphlets, letteratura artistica, teatro, ecc.); i luoghi dell'opinione pubblica (salotti, accademie, clubs, associazioni segrete, ecc.); istruzione e opinione; presa dell'opinione sul potere e del potere sull'opinione; ruolo degli intellettuali nella formazione dell'opinione pubblica; il rifiuto dell'opinione (l' 'opinion monstre' dei letterati). La rispondenza è stata notevole, sicché molto numerose sono state le comunicazioni e di notevole livello. Il convegno, aperto dal Sindaco di Santa Margherita Ligure, dal consigliere culturale dell'Ambasciata francese, Jean Ferrari, e dal presidente Paolo Alatri, ha visto la partecipazione di Roland Mortier, Jean Sgard, Paolo Viola, Edoardo Tortarolo, Gianni Eugenio Viola, Catherine Larrère, Anne-Marie Chouillet, Maurizio Mamiani, Jean Ehrard, Pierre Rétat, Marco Cuaz, Claude Labrosse, Anne Machet, Edgar Mass, Françoise Weil, Maria Luisa Nevola, Louis Desgraves, Erasmo Leso, Gian Paolo Romagnani, Michele Cataudella, Milena Montanile, Anna Teresa Romano Cervone, Marina Formica, Luca Toschi, Furio Diaz, Carla Doni, Edouard Guitton, Simone Balayé, Christian Albertan, Eugenio Di Rienzo, Marita Gilli, Ann Thomson, Lionello Sozzi, Gennaro Barbarisi, Cecilia Campa, Franco Piva, Giuseppe Ricuperati, Antonio Rotondò, Giovanna Gronda, Salvatore Rotta. Sempre sulla scia del Bicentenario si tengono due altre iniziative. La prima è un convegno, al quale collaboriamo, promosso dall'Istituto Gramsci, dedicato a *Teoria e filosofia della materia dall'età dell'Illuminismo alla Rivoluzione francese*, che si svolge a Cagliari dal 15 al 17 marzo del 1990, sempre nell'ambito delle manifestazioni patrocinata dal Comitato per il Bicentenario. L'altra è una mostra, promossa dal Museo delle arti e tradizioni popolari di Roma, cui è stata chiesta la nostra cooperazione, dedicata alla valorizzazione di materiale iconografico inedito o poco noto relativo al rapporto tra costume e cultura popolare ed evento rivoluzionario. Manifestazione, questa, che dovrebbe tenersi nella tarda primavera del 1990.

Agli inizi del 1990, ancora, l'annunciato concerto di canzoni di Scarlatti. Ma il 1990, a dieci anni dall'apparizione del volume (*Immagini del Settecento in Italia*) che raccoglieva gli atti nel nostro primo convegno, vede soprattutto da parte nostra l'impegno per un simposio inteso a lumeggiare l'avanzamento, le direzioni di indagine e le linee di tendenza della storiografia italiana sul Settecento nel trascorso decennio. Sono previste comunicazioni relative ai vari ambiti di indagine e interventi dei soci che vorranno partecipare. La data e il luogo della manifestazione (che comunque dovrebbe tenersi nel mese di ottobre) vengono comunicati con apposita circolare.

Su proposta del comitato organizzatore, è stato richiesto, e concesso da parte nostra, il patrocinio a un convegno internazionale su Mably, che dovrebbe tenersi nel maggio del 1991, promosso dalla Société française d'étude du XVIII^e siècle e dell'Université philosophique européenne.

Nel 1990 invece si tiene la prima manifestazione in collaborazione paritetica con la consorella Società tedesca. Una iniziativa da lungo tempo auspicata e che trae spunto dal secondo centenario della kantiana *Critica del giudizio*. Il convegno, dal titolo provvisorio *Il bello nel XVIII secolo. Da Dubos a Kant*, si terrà nella seconda metà dell'anno a Magonza o a Trento. Di tutte queste manifestazioni i soci saranno tempestivamente informati con l'invio dei programmi. Per ulteriori informazioni dell'avanzamento delle iniziative possono rivolgersi al segretario generale.

Col titolo *Libro, editoria, cultura nel Settecento italiano* è apparso, ed è stato inviato a tutti i soci, il quaderno di Materiali della Società relativo all'Incontro di Santa Margherita dedicato appunto al libro e alla circolazione della cultura nel Settecento tramite la stampa.

Sempre nel 1990 dovrà tenersi un convegno su *G. M. Ortes*, a Venezia, in cooperazione con l'Istituto di storia veneziana, con l'Università di Venezia e con la Fondazione Cini, in occasione del bicentenario della morte del poliedrico personaggio settecentesco, di cui dovrà illuminare tutti gli aspetti della produzione. Anche gli Atti del primo colloquio franco-italiano, dedicato alle traduzioni nel Settecento in area italo-francese, è stato pubblicato con il titolo *Il genio delle lingue* per i tipi dell'Istituto della Enciclopedia italiana, al quale si deve anche la pubblicazione in due eleganti tomi in cofanetto dell'ultimo volume del Convegno su *Il teatro a Roma nel Settecento*, arricchiti da un copioso indice dei nomi e delle opere.

Ancora, è in corso la pubblicazione presso l'editore Liguori degli atti del seminario su *L'uguaglianza* che organizzammo nel 1988 a Roma in collaborazione con l'Ambasciata di Francia e con altre istituzioni, come pure è in preparazione il quaderno dei nostri Materiali relativo all'Incontro di Santa Margherita concernente i problemi di edizione di testi e documenti del Settecento. Prossima è pure la pubblicazione degli atti del convegno sul *Discorso sul metodo* di Cartesio, cui collaborammo per la fortuna settecentesca dell'opera. Anche il volume miscelaneo curato da Lionello Sozzi sull'*Anti-illuminismo* è prossimo alla pubblicazione, e si spera che non debbano tardar molto a vedere la luce anche gli atti del convegno su *Parma, i Borbone, l'Europa*.

Si ricorda ancora che la nostra Società coopera attivamente all'*Inventario dei manoscritti filosofici clandestini dei secoli XVII e XVIII*, promosso da un Comitato di iniziativa internazionale e dal Centro studi del pensiero filosofico del '500 e del '600 del CNR, il cui manifesto programmatico venne pubblicato sul Bollettino n. 10. Infine, la nostra associazione è come noto parte molto attiva all'interno del Comitato nazionale per le celebrazioni del Bicentenario della Rivoluzione francese, con particolare riferimento, attualmente, al censimento della stampa italiana durante il Triennio Giacobino.

Il 9 dicembre 1988 è mancato il nostro socio **Giovanni Solinas**. Ordinario di Storia della Filosofia presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Cagliari, dedicò un'ampia parte dei suoi studi alla filosofia dell'Illuminismo. È del 1953 il saggio *L'Illuminismo nell'opera filosofica di Volney*, cui seguì nel 1955 il volume *Condillac e l'Illuminismo*, il saggio *Illuminismo e storia naturale in Buffon* (1965) e, nel 1967, il volume *Il microscopio e le metafisiche* (1967). Responsabile di un gruppo CNR sullo studio della filosofia dell'Illuminismo, curò e arricchì con saggi significativi (*La Protogaea di Leibniz ai margini della rivoluzione scientifica*; *La teologia negativa di Robinet*) i volumi collettanei *Saggi sull'Illuminismo* (1973) e *Ricerche sul pensiero del secolo XVIII* (1987). Si è spento mentre apportava gli ultimi ritocchi ad una edizione italiana del *Système de la Nature* di Maupertuis. Nel ricordare l'importante contributo da Lui offerto alla conoscenza della filosofia illuministica, la Società italiana del XVIII secolo rimpiange il Suo profondo rigore di studioso e la Sua grande serietà umana. (M. T.M.)

Assemblee dei soci e riunioni degli organi direttivi

Inizialmente convocata dal presidente per il 24 gennaio 1989, la riunione congiunta del Comitato esecutivo e del Consiglio scientifico della Società non si poté tenere nella data prevista a causa di una serie di impedimenti pratici. La riunione è stata quindi riconvocata mediante telegrammi, col medesimo ordine del giorno, per le ore quindici e trenta di sabato 25 febbraio 1989.

La riunione congiunta del Comitato esecutivo del Consiglio scientifico si apre quindi alle ore 15 e quarantacinque presso l'abitazione romana del presidente Alatri. Sono presenti Alatri, Barbarisi, Capra, Casini, Postigliola, Ricuperati, Romagnoli, Rotondò; assenti giustificati: Formigari, Gronda, Francioni, Guerci, Sozzi. In apertura di seduta il presidente Alatri commemora la figura di Giorgio Petrocchi, membro del Consiglio scientifico recentemente scomparso e ringrazia per essere intervenuto Sergio Romagnoli, che subentra nel Consiglio come primo dei non eletti. Per quanto riguarda le candidature per il rinnovo del Comitato esecutivo della Società internazionale il presidente propone di sostenere Diaz e Postigliola, sui cui nomi il parere favorevole è unanimemente espresso. Dopo ampia discussione sulla presenza della Società italiana nel seno della Società internazionale si dà mandato ad Alatri di farsi latore degli orientamenti generali emersi dalla discussione. Viene quindi data notizia di una richiesta di Ulrich Ricken di adesione alla istituzione di un centro per lo studio dei Lumi europei in corso di realizzazione a Halle, nonché del programma presentato dal presidente della Società internazionale di un Seminario Est-Ovest da tenere a Berlino. Sull'appoggio a tali iniziative viene dato parere favorevole. Postigliola ricorda quindi alcuni problemi organizzativi, tra cui non ultimo quello del reperimento di una sede della Società, per il quale ci si muove, con scarso successo, presso le pubbliche autorità. Richiama poi il buon esito delle iniziative promosse nello scorso anno, tra cui il convegno su *Parma, i Borbone, l'Europa*, l'apparizione del quaderno di Materiali dedicato alle Memorie settecentesche, nonché il concerto di musiche popolari scozzesi. Dopo aver fatto il punto sullo stato delle pubblicazioni degli atti dei convegni promossi o patrocinati dalla Società, riferisce sui rapporti con le altre Società nazionali (in particolare la tunisina e la sovietica, con cui si spera di stringere contatti), su di un convegno su Montesquieu a Wolfenbüttel con la Société Montesquieu e con la Società francese (di cui si approva la cooperazione) e sui preparativi del convegno su Cesare Beccaria. Ricorda quindi come su proposta di Anglani e altri soci si pensa di contattare la Fondazione Cini di Venezia in vista dell'organizzazione nel 1990 di un convegno su G.M. Ortes. Viene proposta la costituzione di un comitato organizzatore e si dà mandato al presidente di tenere i necessari rapporti con la segreteria della Fondazione Cini. Postigliola riferisce di una richiesta trasmessa tramite la socia F. Pepe di cooperazione e patrocinio a un convegno internazionale su Mably, che vengono concessi unanimemente. Fa quindi il punto sullo stato di preparazione del III colloquio franco-italiano, dedicato a *L'opinione pubblica tra crisi dell'Antico Regime e Rivoluzione (1770-1800)*. Per la parte italiana ci si preoccupa che una serie di temi, concernenti vari settori, vengano presi in considerazione, pur mantenendo il carattere fondamentalmente spontaneo delle proposte da parte dei soci. Dopo vari interventi si dà mandato al Comitato esecutivo di seguire l'andamento del Colloquio. Postigliola ricorda la proposta emersa in seno al Comitato esecutivo di dedicare un Incontro di Santa Margherita, o comunque un convegno, a un bilancio sulla ricerca storica italiana sul Settecento negli anni Ottanta. Si tratterebbe di un bilancio a dieci anni all'incirca dal primo convegno in tale senso, tenutosi a Roma. Si discute ampiamente al riguardo, delineando le caratteristiche della manifestazione che dovrà esser più ampia della precedente e dar rilievo soprattutto alle linee di tendenza, storiografiche e metodologiche, piuttosto che alla rassegna degli studi nei vari ambiti. Dato il gran numero di iniziative per il bicentenario della Rivoluzione, si decide di tenere il convegno nel 1990. Si dà quindi parere favorevole alla proposta del presidente di tenere l'assemblea annuale in concomitanza con il Colloquio franco-italiano. La seduta è tolta alle ore 18 e quaranta.

L'assemblea generale annuale si apre alle ore 18 e venti del 22 settembre 1989 presso il Park Hotel Suisse di Santa Margherita Ligure in occasione del III Colloquio franco-italiano, alla presenza di oltre sessanta soci. Prende la parola il presidente Alatri, che ricorda come la Società nel trascorso anno ha perduto tre eminenti soci: Luigi Firpo, Arrigo Pacchi e Giorgio Petrocchi, quest'ultimo membro del Consiglio scientifico. Comunica quindi che in tale organo è subentrato Sergio Romagnoli, che viene ringraziato ancora per la sua disponibilità. Il segretario Postigliola dà quindi lettura dei quaranta nominativi dei soci che hanno voluto aderire successivamente all'ultima assemblea. Le adesioni vengono tutte ratificate all'unanimità. A nome del tesoriere Gronda, Postigliola illustra quindi il bilancio consuntivo relativo al 1988,

che viene approvato all'unanimità, e comunica lo stato delle risorse finanziarie, su cui grava la solita difficoltà costituita dai ritardi con cui vengono comunicate, e quindi erogate, le sovvenzioni statali. Sono descritte le grandi linee delle spese in corso e future sulla base delle iniziative decise e delle entrate previste. L'assemblea approva alla unanimità e dà mandato al comitato esecutivo di operare relativamente alle iniziative in preparazione sulla base delle risorse che concretamente saranno disponibili. Alatri e Postigliola illustrano quindi le iniziative già tenutesi nel corso dell'anno, come il convegno milanese per il centenario di Cesare Beccaria e il seminario su Montesquieu tenuto a Napoli in occasione dell'uscita degli atti del convegno sulle *Considerazioni sui Romani*, e ricordano la pubblicazione dei testi delle canzoni scozzesi del Settecento eseguite in concerto, e del quaderno di *Materiali* relativo all'Incontro sul libro e la circolazione della cultura. Altri volumi sono in preparazione, come la miscellanea sull'Anti-illuminismo curata da L. Sozzi. Si stanno raccogliendo i testi presentati al convegno sui Borbone, al seminario su *l'Uguaglianza* e all'Incontro sulle edizioni di testi settecenteschi. Si prende quindi lo spunto dall'andamento del III colloquio franco-italiano, che si valuta generalmente ben riuscito, per discutere delle future iniziative della Società. Alatri riferisce quindi dei preparativi del convegno che dovrà fare un bilancio sulla storiografia italiana nell'ultimo decennio, nonché di quello su Ortes e sulle teorie della materia nel Settecento. Postigliola illustra invece lo stato di avanzamento del convegno organizzato con la Société Montesquieu e con la Società francese a Wolfenbüttel, nonché sui rapporti che si vanno stringendo con la Società tedesca in vista dell'auspicato convegno italo-tedesco che potrebbe avere come occa-

BILANCIO CONSUNTIVO: 1° GENNAIO - 31 DICEMBRE 1988

Entrate:

Saldo disponibile da esercizio precedente (approvato da assemblea del 6-6-1988)	L.	5.588.686
Quote sociali	»	11.372.150
Contributo Ministero Beni Culturali per il 1988	»	24.999.500
Contributo CNR per Incontro su ediz. testi	»	5.000.000
Contributo CNR per Bollettino (1988)	»	2.000.000
Interessi netti da c/c	»	148.369
Impegni da eserc. preced.	»	23.631.000
<i>Totale entrate</i>	L.	72.739.705

Uscite:

Pubbl. e distr. Boll., programmi, ecc.	L.	7.619.290
Fotoriprod., cancell. e varie	»	4.350.950
Spese post., teleg. e telef.	»	3.813.150
Missioni, trasf. e trasp. (anche per Comit. Rivol. franc.)	»	5.644.877
Incontro su 'Ediz. testi' (S. Margherita)	»	8.641.600
Conv. 'Parma, Borbone, Europa'	»	7.205.010
Stampa e distr. libretto concerto 'Stuart'	»	2.007.500
Stampa e distr. <i>Materiali</i> (Memoria, ecc.)	»	6.910.904
Contr. a conv. 'Da Ponte' e prep. III Coll. franco-ital.	»	1.526.000
Quota ISECS 1987	»	946.300
<i>Impegni:</i>		
Manif. music. e conv.	»	6.685.000
Ann., Mater., atti	»	10.500.000
<i>Totale uscite</i>	L.	65.850.581
<i>Saldo disp.</i>	L.	6.889.124

sione il bicentenario della *Critica del giudizio* kantiano. Si apre quindi la discussione generale sulle iniziative future. Intervengono tra gli altri Di Rienzo, che auspica delle manifestazioni di carattere più agile, con poche relazioni e molto spazio al dibattito; Piva, che ritiene debbano toccarsi temi di carattere più contenuto; Gronda, che si sofferma sui motivi di opportunità del convegno sulla storiografia italiana dell'ultimo decennio. Postigliola e Ricuperati ricordano il carattere interdisciplinare della Società e sostengono l'opportunità di non interrompere gli Incontri tradizionali di Santa Margherita. In particolare Ricuperati prospetta di riprendere un tema già toccato come quello delle autobiografie e delle memorie. Paolo Viola ritiene che la Società debba organizzare prima o poi un convegno sul concetto di Rivoluzione nel Settecento. Rotondò concorda sull'opportunità di trattare nelle manifestazioni di temi più specifici. Sozzi, a proposito dei colloqui franco-italiani, osserva che bisogna curare di più, da ambo le parti, che sia più equilibrato il rapporto tra comunicazioni concernenti l'Italia e quelle concernenti la Francia. Alatri, più in generale, ricorda la cronica difficoltà di affrontare i problemi organizzativi data l'esiguità delle forze volontarie normalmente disponibili. Postigliola richiama i contatti con il professor Schneiders in vista del convegno kantiano e rileva i problemi, sempre di carattere pratico, che comporta l'apertura, pur auspicata, di contatti sempre più frequenti con le altre Società nazionali. Capra, per quanto riguarda i futuri Incontri, suggerisce come tema possibile le forme associative (confraternite, accademie, ecc.). Anche Diaz interviene a favore degli Incontri di Santa Margherita e riprende il tema dell'opportunità di un maggiore equilibrio nei convegni bilaterali. Anglani suggerisce come soggetto per un prossimo colloquio italo-francese la storia nell'età dell'illuminismo; si sofferma quindi sul colloquio su Ortes, su cui interviene anche Rotondò. Postigliola richiama tutti i suggerimenti emersi da parte dei soci nelle precedenti assemblee su possibili soggetti per i tradizionali Incontri di Santa Margherita e ritiene a suo parere matura una riedizione dell'Incontro fra gruppi e centri di ricerca sul Settecento. Pepe ricorda invece le caratteristiche e lo stato di avanzamento del convegno su Mably cui la Società ha assicurato la propria collaborazione. Sozzi riferisce quindi che il volume da lui curato sull' 'Anti-illuminismo' è virtualmente pronto. Molti interventi (tra cui quelli di Ricuperati, Rotondò, Di Rienzo, Postigliola, Alatri, Francioni) vertono sulla opportunità o meno di dar vita a collane direttamente gestite dalla Società concernenti studi e edizioni di testi. Pur rilevando gli aspetti positivi di tale ipotesi prevalgono al momento i motivi di perplessità, determinati sia da ragioni di ordine organizzativo e finanziario, sia dalle caratteristiche statutarie della Società, che ne fanno un ente coordinatore e 'promotore' di studi piuttosto che 'produttore' esso stesso di ricerche. Per quanto concerne le possibili manifestazioni si dà mandato agli organi direttivi di procedere ad oculato vaglio delle proposte emerse. La seduta è tolta alle ore 20 circa.

● In vista della edizione critica della corrispondenza di Montesquieu, tutti coloro che fossero a conoscenza di inediti (missive o responsive), o di manoscritti di lettere già edite e successivamente perduti, o di qualunque notizia utile su fondi, collezioni e autografi, ecc., che potrebbero contenere materiali interessanti in tal senso, sono pregati di mettersi in contatto con A. Postigliola (via Città di Castello, 13, 00191 Roma) o con L. Desgraves (18, rue Ducasse, 33200 Bordeaux, F).

● I membri della Società italiana di studi sul secolo XVIII sono pregati di segnalare un loro eventuale ritrovamento del manoscritto del libro edito a Napoli nel 1789 (anonimo) *Della monarchia universale de' Papi*. L'autore o

gli autori del libro in questione sono Mineo Pietro (agostiniano di Agira, Sicilia), e Marcello Eusebio Scotti (sacerdote di Procida, Napoli), di idee gianseniste. Dovrebbero esserci tracce in qualche carteggio di personaggi di punta del movimento giansenista quali Scipione de' Ricci o Pietro Tamburini. Rivolgersi a: Giosuè Scotto di Santillo, via Flavio Gioia, 9 - 5^a Traversa, 80079 Procida (NA).

● Il collega Alberto Veronesi (via Fulvia, 21, 41037 Mirandola, MO) raccoglie gli autografi di Giuseppe Compagnoni da Lugo e di Francesco Zaccchioli, dei quali intende pubblicare una raccolta di lettere. Chiede la disponibilità dei soci per eventuali segnalazioni di materiale.

Seminario Est-Ovest dell'ISECS per il 1991

La Società internazionale per lo studio del secolo XVIII (ISECS) invita i giovani studiosi del Settecento in tutti i campi a presentar domanda di partecipazione al Seminario Est-Ovest che si terrà in Oxford dal 27 al 31 luglio 1991, subito dopo il Congresso internazionale di Bristol.

Il Seminario è inteso a promuovere scambi intellettuali e a stabilire contatti personali tra studiosi dei paesi dell'Est e dell'Ovest. Tutte le spese, sia di viaggio sia di alloggio, sono coperte.

Per l'ammissione sono richiesti i requisiti seguenti: 1. non debbono aver compiuto il quarantesimo anno di età al 1° gennaio 1991; 2. debbono aver conseguito un Ph.D. o titolo equivalente; 3. debbono conoscere il francese o l'inglese (preferibilmente entrambe le lingue); 4. debbono scrivere un saggio originale di circa venti pagine dattiloscritte sul tema del seminario, e sottometterlo entro il 1° luglio 1991, di modo che possa circolare in anticipo.

Il tema del Seminario per il 1991 sarà 'religione e irreligione'. I saggi possono concernere l'esperienza religiosa nel senso più ampio, inclusi i rapporti con la storia sociale, economica, letteraria e con le arti belle. Possono toccare temi sia teologici sia filosofici, e concernere sia gli avversari che i sostenitori delle chiese istituzionali. Debbono tuttavia essere lavori originali basati interamente su una ricerca e su una riflessione personali.

Le domande debbono pervenire all'ISECS (Voltaire Foundation, Taylor Institution, Oxford, OX1 3NA, Inghilterra) entro il 1° dicembre 1990. Esse debbono contenere: 1. la nazionalità del candidato; 2. la data di nascita; 3. un curriculum vitae (inclusa la data del Ph.D. e la lista delle principali pubblicazioni, con esclusione di recensioni, contributi non pubblicati e testi di conferenze); 4. una breve descrizione (250-500 parole) del saggio che si intende presentare; 5. due lettere di presentazione, che possono essere inviate a parte o allegate alla domanda; 6. ogni informazione concernente la conoscenza delle lingue straniere.

Gli studiosi dell'Europa centrale e orientale usufruiranno di una borsa mensile che coprirà le loro spese al Congresso di Bristol (21-27 luglio) e consentirà loro di continuare i loro studi a Oxford sino al 22 agosto. Gli studiosi dell'Ovest potranno ovviamente trattarsi a Oxford, ma il loro soggiorno non potrà essere sovvenzionato per il periodo antecedente il 27 luglio e successivo al 31 luglio.

Società internazionale

Nella cornice del Senato di Parigi si è tenuta nei giorni 12 e 13 luglio 1989 la seduta annuale del Comitato esecutivo della Società internazionale (ISECS). Erano rappresentate diciassette Società. Dopo l'approvazione del rapporto finanziario si è proceduto all'ammissione di tre nuove Società: la svedese, la sovietica (che conta già duecento membri) e la cinese.

In seguito al rapporto della commissione per le candidature in vista del rinnovo del Comitato esecutivo, che sarà eletto nel 1991 in occasione dell'VIII Congresso sull'Illuminismo (Bristol), si è deciso di offrire la presidenza onoraria del Congresso stesso a Franco Venturi e di proporre ai suffragi dei membri di tutte le Società affiliate la lista seguente: *presidente*: H. Mason (GB); *primo vice-presidente*: J. Schlobach (RFT); *vice-presidenti*: A. Postigliola (I), D. Smith (Canada); *segretario generale*: M. Baridon (F); *segretario generale aggiunto*: U. Janssen (NL); *tesoriere*: J. Perkins (USA); *tesoriere aggiunto*: J. Mondot (F). Sono candidati inoltre come membri del futuro Comitato esecutivo: K. Anderson (URSS), D. Bourel (F), B. Ebisawa (Giappone), C. Iglesias (E), S. Juttner (RFT), W. Lepenies (RFT), N. Perry (GB), U. Ricken (RDT), M. de Rougemont (F), B. Stafford (USA), P. Stewart (USA), H. Stouten (NL), I. Tóth (Ungheria), P. Viola (I). Eventuali altre candidature possono essere presentate alla Segreteria tecnica (Voltaire Foundation, Taylor Institution, Oxford OX 1 3NA, GB) entro il 1° giugno 1990, sulla base di cinquanta firme per la presidenza e di venticinque per le altre cariche.

In seguito, H. Mason ha presentato un rapporto sulla preparazione del Congresso di Bristol, mentre R. Darnton sul Seminario Est-Ovest. M. Baridon ha presentato le linee generali di un Seminario Nord-Sud, che è stato in linea di massima approvato. La prossima riunione è stata fissata per il 23-25 luglio 1990 a Oxford.

VIII Congresso internazionale sull'Illuminismo

Tutti i nostri soci, del pari che quelli delle altre Società nazionali affiliate all'ISECS, hanno ricevuto la prima circolare concernente l'VIII Congresso internazionale sull'Illuminismo. Vale comunque ricordare le informazioni principali in essa contenute. Il Congresso si terrà all'Università di Bristol dal 21 al 27 luglio 1991. Si aprirà con sedute plenarie il primo giorno, seguite da riunioni per sezioni e seminari nel corso della settimana, per concludersi infine con la seduta plenaria la mattina di sabato 27 luglio. La giornata di mercoledì 24 luglio sarà riservata a visite e gite.

I temi previsti sono i seguenti:

1) *Lo sviluppo urbano e la campagna*. La città: gli aspetti letterari, amministrativi, sociali e sanitari; le città di provincia e la loro cultura; le città termali; le « sociétés savantes ». La campagna: i castelli, i giardini, l'agricoltura e l'industria rurale, i paesaggi e il pittoresco.

2) *I lumi, gli avversari dei Lumi*. Ideologie e mentalità; universalismo, filantropia, utopismo, sermoni, discorsi e cultura politica, codici morali, proteste locali; le elezioni e la società; gli antifilosofi; religioni costituite e non-conformismo; metodismo, giudaismo, minoranze cattoliche, protestanti, mussulmane, ortodosse, ecc.; i Lumi in Scozia; l'atteggiamento americano di fronte ai Lumi; l'atteggiamento europeo di fronte ai Lumi anglo-americani; i Lumi e l'Inghilterra.

3) *Commercio e industria*. Nel campo marittimo; colonizzazione; tratta dei negri ed emancipazione; borse (mercati finanziari) e « compagnie »; imprenditori; regioni sottosviluppate.

4) *Studi femminili*. Scrittura; partecipazione; approcci femministi nel campo della letteratura, della storia, della filosofia, delle arti; studi di genere; marginalità.

5) *Corrispondenza e altre forme di comunicazione letteraria*. Corrispondenze letterarie; la corrispondenza come genere letterario; altre forme di corrispondenza: scientifiche, diplomatiche, private, ecc.

6) *Storia del libro e della stampa*. Tecniche e pratiche di stampa; l'edizione; vendita e distribuzione; lettori; bibliografia e studi testuali; periodici; materiale d'archivio; biblioteche.

7) *Scienza e tecnologia*. L'impatto delle scoperte scientifiche; la comunità scientifica internazionale; « impasses » scientifiche; volgarizzazione; scienza e tecnologia nella letteratura e nelle arti.

8) *La letteratura e le arti*. Lo scrittore e la società; l'autobiografia; il romanzo come genere moderno; il classicismo e i classici; origini del romanticismo; arte e architettura; musica: interpretazione, teoria, ruolo sociale; l'estetica: il pittoresco, il rococò, il sublime, il gotico, il frenetico; la sensibilità; il teatro e i luoghi della rappresentazione teatrale; il culto del Medioevo.

9) *Viaggi e comunicazioni*. Esplorazione: la Gran Bretagna, il continente americano, l'Europa; l'Oriente; guide e carte; la scoperta del pittoresco; il regionalismo; le relazioni diplomatiche.

10) *La famiglia*. Matrimonio; vita di famiglia; domestici; atteggiamenti verso gli animali domestici; rituale e cerimonie; vecchiaia; demografia.

Poiché queste categorie non sono restrittive o esclusive, alcuni argomenti potrebbero convenire a più di una sezione. È anche possibile che altri temi vengano aggiunti in tempo utile.

Avranno luogo un certo numero di seminari/tavole rotonde su temi specifici: la commemorazione della Rivoluzione francese; le arti casalinghe; i manoscritti clandestini; i problemi posti dagli importanti progetti di edizione in preparazione o in corso di esecuzione. In seguito questo elenco potrà essere aumentato.

Dato l'alto livello di assenteismo constatato ai Congressi di Pisa, Bruxelles, e Budapest, e in conseguenza dei disagi causati agli ascoltatori così come agli stessi partecipanti, si richiederà alle persone che hanno proposto di tenere comunicazioni la conferma della loro partecipazione al Congresso. Il programma stampato presenterà soltanto i nomi degli oratori che avranno versato le spese d'iscrizione. Ci si propone di pubblicare i testi delle comunicazioni presentate negli *Studies on Voltaire and the Eighteenth century*, come si è fatto per i Congressi di Pisa e di Budapest. Tuttavia saranno pubblicate soltanto le comunicazioni presentate durante il Congresso.

La circolare ricordava che le lingue ufficiali sono l'inglese e il francese e che le proposte di comunicazione alla segreteria del Congresso (entro il 31 marzo), di venti-trenta righe, dovevano precisare il titolo e la sezione di appartenenza.

Si ricorda ancora che i diritti d'iscrizione al Congresso sono i seguenti: fino al 31 marzo 1990, 55 sterline (o 100 dollari o 600 franchi francesi) per i partecipanti; 25 sterline (o 45 dollari o 270 franchi francesi) per gli accompagnatori; 20 sterline (o 36 dollari o 215 franchi francesi) per gli studenti fino ai 30 anni d'età e privi d'insegnamento a tempo pieno; dopo il 31 marzo 1990, la tariffa per i partecipanti aumenta a 65 sterline (o 120 dollari, o 725 franchi francesi), mentre le altre restano immutate.

Il versamento si può fare con un assegno in sterline girato a una banca britannica, in favore di Eyas Conference Ltd., o mediante una delle seguenti carte di credito: American Express, Visa o Mastercard (Eurocard), indicando il numero e la data di scadenza della carta medesima.

Per quanto riguarda l'alloggio, i partecipanti al Congresso potranno disporre di una camera nella città universitaria o di una grande scelta tra gli alberghi nella regione di Bristol e di Bath.

I partecipanti al Congresso e le persone che li accompagnano possono rivolgersi alla Segreteria per la prenotazione delle camere sia in una residenza universitaria, sia in un albergo. Le tariffe per notte per persona (con la prima colazione) sono attualmente: residenza universitaria, 16 sterline; albergo, 25-70 sterline. I pasti potranno essere consumati nei ristoranti universitari. Ristoranti liberi sono numerosi a Bristol.

Bristol si trova a 200 chilometri da Londra, ed è facilmente raggiungibile con l'autostrada M4 o per treno (75 minuti dalla stazione londinese di Paddington). Esiste anche un servizio regolare di autobus dagli aeroporti di Londra-Heathrow e Londra-Gatwick. Vi sono anche voli diretti tra l'aeroporto di Bristol e Londra, Parigi, Düsseldorf, Amsterdam, ecc.

Organizzatore del Congresso è il Prof. Haydn Mason, French Department, University of Bristol, 19 Woodland Road, Bristol BS8 1TE, U.K.

Per ogni informazione, per le iscrizioni, per prenotare l'alloggio, per ricevere la seconda circolare, che sarà diffusa nel corso del mese di ottobre 1990, rivolgersi alla Segreteria del Congresso: Secretariat, Enlightenment Congress, Eyas Conference Ltd, 5 Cooper Street, Chichester PO19 1EB, West Sussex, U.K.; Tel 0243/775561, Telex 86789, Fax 0243/776738.

● Si ricorda che la **Société Montesquieu**, recentemente costituitasi, ha sede presso il Centre de Recherches révolutionnaires et romantiques (Université Blaise Pascal, 29 bld Gergovia, 63000 Clermont-Ferrand) e ha per scopo di suscitare, promuovere e coordinare gli studi, le ricerche e le pubblicazioni relativi alla personalità, alla vita e all'opera di Montesquieu. Il comitato ne riflette la vocazione internazionale: presidente, J. Ehrard; vice-presidenti: C. P. Courtney, E. Mass, A. Postigliola, P. Vernière; segretario generale: G. Benrekassa; segretario generale aggiunto: L. Desgraves; tesoriere: F. Weil; tesoriere aggiunto: L. Bianchi. Per aderire si deve inviare una quota annuale pari a 100 FF a Françoise Weil (22, rue Docteur-Pingat, 21000 Dijon); per ulteriori informazioni ci si può rivolgere al presidente Ehrard (57, rue du Commerce, 63200 Riom, F) o ad A. Postigliola (via Città di Castello, 13, 00191 Roma).

Sotto l'egida del proprio consiglio scientifico è in corso di preparazione una edizione critica delle **Opere di Montesquieu**, prevista in venti volumi, compresi gli indici informatizzati e molti inediti tra cui la **Collectio juris**. Essa è co-edita dalla Voltaire Foundation e (per i primi quattro volumi) dall'Enciclopedia Italiana, col sostegno del Centre National de la Recherche Scientifique e del Centre National des Lettres, e con l'apporto tecnico del Centre de Recherches révolutionnaires et romantiques e delle università di Cambridge, Colonia e Paris VII, nonché della Biblioteca municipale di Bordeaux. I primi volumi sono previsti per il 1992. I primi a uscire saranno i tre della corrispondenza (sotto la responsabilità di L. Desgraves, con la collaborazione di C. P. Courtney, S. Rotta, A. Postigliola, E. Mass) e le **Lettres persanes** (sotto la responsabilità di E. Mass), mentre i quattro volumi del **corpus dell'Esprit des lois** (compreso il manoscritto della Bibliothèque Nationale) è sotto la responsabilità di A. Postigliola e G. Benrekassa, coadiuvati da un gruppo di collaboratori.

Convegni e congressi

a) Cronache

- * *Marivaux à l'heure du tricentenaire* è stato commemorato all'Università di Lion III il 22 aprile 1988.
- * Ancora su Marivaux si sono svolti degli incontri di studio a Riom l'8 e il 9 ottobre 1988.
- * Sempre su Marivaux si è svolto un Colloquio all'Università di Alberta, in Canada, dal 20 al 22 ottobre 1988.
- * Dal 20 al 23 luglio 1988 si è svolto a Coppet il 4° Colloquio su *Le groupe de Coppet et la Révolution*, con la partecipazione, tra gli altri, degli italiani Lomacini e A. Principato.
- * Su *La Manche au XVIII^e siècle* si è tenuto a Southampton dal 20 al 23 settembre 1988 un Colloquio franco-britannico, organizzato dalle due Società.
- * *La Bretagne, une province à l'aube de la Révolution*: se n'è discusso in un Colloquio a Brest dal 28 al 30 settembre 1988.
- * A Fiesole, per iniziativa dell'Istituto Universitario Europeo, si è tenuto dal 26 al 28 ottobre 1988 un Convegno su *L'influenza della Rivoluzione francese e del regime napoleonico sulla modernizzazione dell'Europa*.
- * *La letteratura francese della Rivoluzione*: è questo il tema del Convegno tenuto a Bologna dal 7 al 9 novembre 1988, presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere Moderne.
- * A Washington, dall'11 al 13 novembre 1988, si è svolto un Convegno su *History and Literature in the Restoration and Eighteenth Century*.
- * Dal 16 al 18 novembre 1988 si è svolto a Wolfenbüttel, nella Repubblica Democratica Tedesca, un Convegno su *Illuminismo cattolico - Illuminismo nella Germania cattolica*.
- * Su *Leibniz. Tradition und Aktualität* si è tenuto ad Hannover un Convegno dal 14 al 19 novembre 1988.
- * L'Università di Barcellona ha organizzato un Convegno su *L'image de la France dans les lettres espagnoles*, tenuto dal 15 al 18 novembre 1988, in cui molte relazioni riguardavano il XVIII secolo.
- * *La Révolution française et l'Église catholique, naissance de l'individualisme*. È il tema del Convegno svolto il 19-20 novembre 1988 a Parigi.
- * Il 21 e 22 novembre 1988 si è svolto a Roma un Colloquio italo-francese di filosofia politica su *L'eguaglianza*.
- * A Wolfenbüttel dal 27 novembre al 1° dicembre 1988 si è tenuto un Convegno su *Kunstgeschichte seit Winckelmann*.
- * Nel dicembre 1988 a Urbana, Illinois, un Convegno ha discusso su *Carnival Carousing and Feasting*.
- * Un Colloquio internazionale su *La Révolution française dans le livre de jeunesse à travers le monde* si è tenuto a Montreuil il 2 e 3 dicembre 1988.
- * A Parigi, 3-5 dicembre 1988, Convegno su *Manuscripts de la Révolution française*.
- * Il 14 dicembre 1988, in occasione dell'apertura al pubblico della nuova Biblioteca della Camera dei Deputati, il senatore Norberto Bobbio vi ha tenuto una conferenza su *La Rivoluzione francese e i diritti dell'uomo*.
- * Su *Révolution française et 'vandalisme révolutionnaire'* si è tenuto un Convegno a Clermont-Ferrand, presso il Centre de recherches révolutionnaires et romantiques di quella Facoltà di Lettere, dal 15 al 17 dicembre 1988.

- * Il Centro nazionale di prevenzione e difesa sociale ha organizzato a Milano, dal 15 al 17 dicembre 1988, un Convegno internazionale su *Cesare Beccaria e la politica criminale moderna*.
- * Nella « stagione culturale 1988-89 » il Centro Studi G. Salvemini di Roma ha svolto convegni su Francesco Longano e su Gaetano Filangieri ed ha organizzato una mostra, a cura dell'Istituto italiano per gli studi filosofici di Napoli, sul 1799.
- * Dal 18 al 21 gennaio 1989 si è svolto a La Brède e a Bordeaux un Colloquio in occasione del tricentenario di Montesquieu.
- * Dal 19 al 21 gennaio 1989 presso la Biblioteca municipale di Bordeaux si è commemorato il tricentenario della nascita di Montesquieu.
- * Un incontro con Michel Vovelle si è avuto il 24 gennaio 1989 presso l'École française de Rome in occasione della pubblicazione del volume *Immagini della libertà. L'Italia in rivoluzione, 1789-1799*, pubblicato dagli Editori Riuniti.
- * Il 26 e 27 gennaio 1989 si è tenuto a Mulhouse un Colloquio internazionale su *L'émergence des Droits de l'Homme en 1789 en Royaume de France, en République de Mulhouse et en Europe*.
- * Dal 10 al 24 febbraio 1989 l'Istituto di Filosofia e Storia della Filosofia dell'Università di Roma ha organizzato tre relazioni: A.M. Jacobelli, *Il problema della verità in Vico*; E. Lecaldano, *Credenze e verità in Hume*; G.B. Gori, *Descartes e gli scettici*.
- * Al Cairo, dal 15 al 26 febbraio 1989, si è svolto un Seminario su *Lumières et Révolution française*.
- * Per iniziativa del Centre méridional d'histoire des mentalités et des cultures dell'Università di Provenza si è svolto a Marsiglia, dal 22 al 24 febbraio 1989, un Colloquio su *L'espace et le temps retrouvé: la Révolution française, une révolution des mentalités et des cultures?*, Tra gli italiani P. Viola e M. Pitocco.
- * Una giornata di studio su *La poésie et le règne de Louis XVI* si è svolta a Parigi il 4 marzo 1989.
- * Su *La Franc-Maçonnerie dans la Révolution française* si è tenuto un Colloquio a Parigi il 4 e 5 marzo 1989.
- * Dal 5 all'8 marzo 1989 si è svolto al Centro europeo di Kirchberg, nel Lussemburgo, un Convegno su *La mission des Lumières*.
- * Il 9 marzo 1989 Maurice Duverger ha tenuto nella Biblioteca della Camera dei Deputati in Roma una conferenza su *La V^e République: achèvement de la Révolution française*.
- * Su *The Family in Eighteenth Century* si è tenuta all'Università della South Florida, negli Stati Uniti, una Conferenza dal 9 all'11 marzo 1989.
- * *La Méditerranée et ses rives occidentales: les relations culturelles entre la France, l'Espagne et l'Italie*: su questo tema si è discusso a Tolosa dal 16 al 18 marzo 1989.
- * Un Convegno su *Cesare Beccaria tra Milano e l'Europa* si è tenuto a Milano dal 15 al 17 marzo 1989, con la partecipazione tra gli altri di F. Venturi, C. Francioni, G. Barbarisi, A. Cattaneo, C. Mozzarelli, A. M. Rao.
- * L'abate Bernard Plongeron, direttore di ricerche al CNRS, ha tenuto al Centre d'Études Saint-Louis-de France in Roma il 27 marzo 1989 una conferenza su *L'histoire religieuse de la Révolution: de l'anathème d'hier aux relectures d'aujourd'hui*, seguita da un dibattito.
- * Dal 28 al 31 marzo 1989 si è svolto a Maynooth, in Irlanda, un Convegno su *The French Revolution and Ireland*.
- * Un Incontro di studi su Montesquieu, intitolato *Storia e Ragione*, si è tenuto all'Istituto Universitario Orientale di Napoli il 31 marzo 1989, con la partecipazione di Mario Agrimi, Alberto Postigliola, Jean Ehrard, Giles Barber, Jean Ferrari, Philippe Boutry e Biagio De Giovanni.

* *Reflections on the Revolution*: così era intitolato il Convegno tenuto a New Orleans (Louisiana) dal 29 marzo al 2 aprile 1989 per iniziativa della Società americana di studi sul secolo XVIII. Contemporaneamente vi si è svolto un Incontro su *The Revolution and the Counter-Revolution in New Orleans and the Creole World*.

* Il 3 aprile 1989 si è tenuta a Firenze una giornata di studio su *Parigi-Firenze 1789*, dedicata ai rapporti fra Toscana e Rivoluzione francese, con interventi di Spadolini, Wandruszka, Ceccuti e Romagnoli.

* Alla Casa della Cultura di Milano si è svolto dal 3 al 5 aprile 1989 un Convegno internazionale su *Rivoluzione francese: la forza delle idee o la forza delle cose?* Vi hanno partecipato tra gli altri P. Viola, F. Diaz, M. Vovelle, C. Capra, P. Del Negro, A. M. Rao e F. Della Peruta.

* Dal 13 al 15 aprile 1989 si è tenuta alla Maison Française di Oxford una serie di conferenze su *Radicalism, Revolution and Political Culture: An Anglo-French Comparison, Burke and the English Anti-Jacobins; War, Revolution and Nationalism: The British and the French Experience, 1792-1801; Conservatism and Stability in British Society; English Society and Revolutionary Politics in the 1790s: The Case for Insurrection*.

* *La Révolution française et la philosophie: échanges et conflits*: su questo tema si è svolto un Colloquio a Poitiers dal 27 al 29 aprile 1989.

* Il bicentenario della Rivoluzione francese è stato commemorato ad Austin, nel Texas, dal 26 al 28 aprile 1989. Tra gli altri, il presidente della Società internazionale di studi sul secolo XVIII, Robert Darnton, ha fatto una relazione su *Revolutionary Popular Culture*.

* Notevole parte dei lavori del 114° Congresso nazionale delle Sociétés Savantes, svoltosi a Parigi dal 3 al 9 aprile 1989, è stata dedicata a temi del XVIII secolo.

* Su *Romanticism and Revolution* si è tenuto all'Università del North Caroline, il 14 e 15 aprile 1989, un Simposio interdisciplinare.

* La Samuel Johnson Society ha tenuto una riunione a Las Vegas il 2-3 dicembre 1988, dedicata a vari aspetti dell'Illuminismo; un'altra riunione si è svolta all'Università dell'Illinois il 14 e 15 aprile 1989.

* Un Colloquio su *Rethoric of the Revolution* si è tenuto l'11-12 aprile 1989 a Edinburgo.

* La Georgetown University (Washington) è stata la sede del Simposio su *Constitutionalism, Democracy and the Cosmopolitan View*, organizzato dalla Montesquieu Foundation e tenuto dal 27 al 29 aprile 1989.

* La Società italiana dei francesisti ha dedicato il suo Congresso del ventennale a *Rivoluzione francese e cultura siciliana*, svoltosi a Palermo dal 27 al 30 aprile 1989. Vi hanno partecipato tra gli altri Jean Ferrari, Massimo Ganci, Aurelio Rigoli, Francesco Brancato, Giuseppe Tricoli, Jean-Paul De Nola, Giorgio Santangelo, Rosa Scaglione Guccione, Calogero Costanza.

* Un Seminario franco-egiziano di storia, dedicato alla Rivoluzione francese, si è tenuto al Cairo il 2 maggio 1989.

* Alla Georgetown University, negli Stati Uniti, si è tenuto dal 30 aprile al 2 maggio 1989 un Convegno su *Immagini dell'America all'epoca della Rivoluzione francese*, cui ha fatto seguito, il 2 e 3 maggio, a Washington, un Simposio su *Publishing and Readership in Revolutionary France and America*, seguito a sua volta, ancora alla Georgetown University dal 3 al 6 maggio, da un Congresso sulla storia della Rivoluzione francese.

* *Peuple, plèbe, populace. Idées, représentations, quotidien. De l'Ancien régime au temps des Girondins*: è questa la problematica su cui si è svolto un Colloquio a Bordeaux dal 12 al 14 maggio 1989.

* A Bordeaux si è svolta il 6 maggio 1989 una Tavola rotonda su *Les Révolutions française et américaine: l'influence de leurs modèles démocratiques dans le monde*, cui ha fatto seguito, dal 18 al 20 maggio, un Colloquio intitolato *Le discours sur les Révolutions*.

- * A Sousse, in Tunisia, il 12 e 13 maggio 1989 si è tenuto un Colloquio su *La Révolution de 1789 dans la littérature française*.
- * Su *La Révolution française entre Lumières et Romantisme* si è tenuto a Caen un Colloquio dal 17 al 19 maggio 1989.
- * Al Cairo, dal 17 al 20 maggio 1989, si è discusso su *La Révolution française et le monde arabo-musulman*.
- * John G. A. Pocock ha tenuto all'Università di Salerno, il 18 e 19 maggio 1989, due conferenze su *Il discorso politico britannico dei secoli XVII e XVIII e Recenti tendenze storiografiche e metodologiche*.
- * Un Simposio su *La Rivoluzione francese e la scienza* si è svolto a Firenze il 22 e 23 maggio 1989, per iniziativa del Centro fiorentino di storia e filosofia della scienza e dell'Istituto francese di Firenze, con la partecipazione tra gli altri di Paolo Rossi, G. Gillispie, R. Hahn, Giuliano Toraldo di Francia, J. Roger, Paolo Casini.
- * Un Seminario su *La Rivoluzione francese e le sue ripercussioni in Italia* è stato tenuto da Pasquale Villani all'Istituto italiano per gli studi filosofici di Napoli dal 22 al 26 maggio 1989.
- * A Rio de Janeiro, dal 22 al 27 maggio 1989, si è svolto un Convegno intitolato *A Revolução Francesa e o Brasil. Images e Repercussões*.
- * Organizzato da Loretta Valtz Mannucci, si è svolto a Milano, il 24 e 25 maggio 1989, un Incontro seminariale su *Il Repubblicanesimo democratico della fine del diciottesimo secolo*, cui ha fatto seguito, dal 21 al 23 giugno 1989, il 5° Simposio biennale del « Milan Group » su *People and Power: Rights, Citizenship and Violence*.
- * Il 25 e 26 maggio 1989 l'Accademia Nazionale dei Lincei ha tenuto in Palazzo Corsini a Roma una serie di conferenze sulla Rivoluzione francese, con la partecipazione, tra gli altri, di Pierre Villard, Philippe Boutry, Claude Mazauric e Armando Saitta.
- * Un Colloquio su *Rousseau and Revolution* si è svolto dal 25 al 28 maggio 1989 all'Università di Montreal, in Canada.
- * Dal 28 aprile all'8 giugno 1989 si è svolta a Roma, a Palazzo Barberini, una serie di conferenze, organizzata dal Movimento ecclesiale di impegno culturale, su *Coscienza rivoluzionaria e coscienza religiosa*, cui hanno partecipato tra gli altri Philippe Boutry, Pietro Scoppola, Lucio Villari, Franco Casavola e Guido Verucci.
- * Un Convegno internazionale su *1789, l'événement* si è tenuto a Firenze dal 5 all'8 giugno 1989, organizzato dall'Institut français de Florence e dall'Istituto universitario europeo, con la partecipazione tra gli altri di Furio Diaz, Jean Ferrari, Cesare De Seta, Mona Ozouf, Paolo Viola, Gillo Dorfles, Philippe Bordes e Michel Vovelle.
- * Il bicentenario del Barone d'Holbach è stato commemorato a Edesheim, nella Repubblica Federale Tedesca, dall'11 al 17 giugno 1989.
- * Il 12 e 13 giugno 1989 si è svolto a Parigi un Colloquio su *La philosophie et les institutions révolutionnaires*.
- * Un Colloquio su *Rétif de La Bretonne* si è tenuto a Tours dal 22 al 24 giugno 1989.
- * Dal 18 giugno all'8 luglio 1989 si è tenuta alla Rutgers University (New Jersey) una 'Academy' dedicata a *Joseph Haydn and the Culture of the Hapsburg Realm*.
- * Un Seminario su *Modelli intellettuali ed etici dell'Illuminismo radicale italiano ed europeo* è stato tenuto da Giuseppe Ricuperati, dal 19 al 23 giugno 1989, all'Istituto italiano per gli studi filosofici di Napoli.
- * *Il concetto di rivoluzione: scienza, storia, epistemologia*: è il tema del Convegno tenuto dal 26 al 28 giugno 1989 a Roma per iniziativa dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana e della Fondazione Istituto Gramsci.

- * La seconda settimana italo-spagnola di storia moderna, organizzata dall'Istituto italiano per gli studi filosofici di Napoli e dall'Università di Valladolid, si è svolta quest'anno a Valladolid dal 3 al 7 luglio 1989 ed è stata dedicata a *La borghesia spagnola nel secolo XVIII*.
- * *Romanticism and Revolution*: è l'argomento del Convegno tenuto a Lancaster, in Inghilterra, dal 5 all'8 luglio 1989.
- * Una Conferenza su *Literature, Revolution and War* si è svolta ad Auckland, nella Nuova Zelanda, dal 6 all'8 luglio 1989.
- * *L'image de la Révolution française* è stata studiata a Parigi dal 6 al 12 luglio 1989 nel Congresso internazionale che ha costituito la maggiore manifestazione del bicentenario.
- * Dal 7 al 10 luglio 1989 a Cardiff, in Inghilterra, si è discusso di *Music and Society during the Period of the French Revolution*.
- * *Musique, histoire, démocratie*: è il tema del Convegno tenuto a Parigi dal 17 al 20 luglio 1989.
- * Una giornata dedicata a *Olympe de Gouges. La causa delle donne e la Rivoluzione francese* è stata tenuta il 19 luglio 1989 al Centro Culturale Mondoperaio di Roma.
- * Un Convegno su *1789. La Rivoluzione e i suoi miti* si è svolto a Pesaro il 21 e 22 luglio 1989, con la partecipazione tra gli altri di Michelle Vovelle, Franco Imbruglia, Guido Aristarco, Corrado Rosso, Eugenio Battisti, Jean Sgard e Luciano Russi.
- * Una giornata su *André Chenier* si è svolta a Parigi il 26 luglio 1989.
- * Su *Images of Society* la Società britannica di studi sul secolo XVIII ha tenuto la sua Conferenza a Cambridge dal 6 al 9 settembre 1989.
- * Oltre a una serie di manifestazioni varie dedicate a *Viaggi di uomini e di idee al tempo della Rivoluzione*, un Congresso internazionale su questo tema è stato organizzato dal Centro interuniversitario di ricerche sul « Viaggio in Italia », con sede a Moncalieri (Torino), e si è tenuto dal 7 al 9 settembre 1989 a Lecco con la presentazione di 35 relazioni.
- * *Dal trono all'albero della libertà. Trasformazioni e continuità istituzionale nei territori del Regno di Sardegna dall'Antico Regime all'età rivoluzionaria (1789-1802)*: è la formulazione del tema del Convegno internazionale tenuto a Torino dall'11 al 13 settembre 1989. Vi hanno partecipato tra gli altri F. Venturi, M. Vovelle, G. Ricuperati, M. Cuaz, P. Guichonnet, L. Guerci, M. Roggero, G. Vaccarino.
- * L'Università di Natal, in Sud-Africa, ha tenuto dal 13 al 16 settembre 1989 un Convegno su *South African Perspectives on the Eighteenth and Early Nineteenth Centuries*.
- * Dall'11 al 14 settembre 1989 si è svolto a Gottinga, nella Repubblica Democratica Tedesca, un Convegno su *Jobann Beckmann (1739-1811)*.
- * A Parigi e Versailles si è svolto dal 18 al 22 settembre 1989 un Convegno internazionale su *La Révolution et le droit*.
- * Il terzo Colloquio italo-francese si è svolto a S. Margherita Ligure dal 21 al 23 settembre 1989 sul tema: *L'opinione pubblica tra la crisi dell'Antico Regime e la Rivoluzione (1770-1800)*.
- * Dal 22 al 24 settembre 1989 si è svolto a Cortona un Convegno su *Toscana 1789. La Rivoluzione francese nel Granducato*, con la partecipazione, tra gli altri, di Romano Ugolini, Franco Della Peruta, Mario Mirri e Umberto Carpi.
- * L'Istituto di lingua e letteratura francese dell'Università di Pisa, diretto da Mario Matucci, ha organizzato un Convegno su *Gli 'Idéologues' e la Rivoluzione*, che si è svolto dal 25 al 27 settembre 1989 a Grosseto. Vi hanno svolto relazioni, tra gli altri, Arnaldo Pizzorusso, Roland Mortier, Jacques Chouillet, Sergio Moravia, Jean Ehrard.
- * Dal 27 al 30 settembre 1989 si è svolto ad Alicante, in Spagna, il IV Simposio di storia della Massoneria spagnola, dedicato a *Masoneria, Revolucio y reaccion en la España contemporanea*.

- * Un Colloquio internazionale su *J.-J. Rousseau, «Emile» et la Révolution* si è tenuto a Montmorency in Francia dal 27 settembre al 4 ottobre 1989.
- * Un Incontro su *Le rivoluzioni nei Paesi Bassi, 1780-1787* si è svolto a Roma, per iniziativa dell'Accademia Belgica e dell'Istituto Olandese, il 4 ottobre 1989.
- * Un Convegno su *Französische Revolution und Deutsche Öffentlichkeit* si è svolto a Brema, nella Repubblica Democratica Tedesca, dal 4 all'8 ottobre 1989.
- * *Benjamin Constant: Philosopher, Historian, Novelist, Statesman* è il tema del Convegno tenuto a Maryland, negli Stati Uniti, il 5 e 6 ottobre 1989.
- * Dal 5 al 7 ottobre 1989 si è svolto a New York un Convegno su *The French Revolution of 1789 and its Impact*.
- * Una Conferenza dedicata al 18° secolo, con particolare attenzione all'*Age of Democratic Revolution*, si è tenuta a Worcester, negli Stati Uniti, dal 5 all'8 ottobre 1989.
- * Dal 5 al 26 ottobre 1989 si sono tenute quattro conferenze dedicate al tema *Dai Giacobini al Risorgimento*, organizzate dal Comune di Paderno Dugnano e tenute da Haim Burstin, Raffaele De Grada, Franco Della Peruta e Carlo Capra.
- * Il 6 ottobre 1989 Paolo Alatri ha tenuto all'Università di Bologna una Conferenza intitolata *Dai Parlamenti all'Assemblea Costituente*.
- * A Cortona, dal 9 al 14 ottobre 1989 si è svolto un convegno su *Le scienze matematiche in Europa*.
- * Il 10 ottobre 1989 il direttore della Biblioteca e del Centro Studi di Roma dell'Accademia polacca delle Scienze ha tenuto una conferenza su *L'Italia nei «Journaux de voyages» 1767 dell'illuminista polacco Michele Mniszech*.
- * Nel quadro della X Settimana per i beni musicali, organizzata dal Ministero per i beni culturali e ambientali, il 12 ottobre 1989 si è svolta una giornata di studio su *Aspetti della vita musicale in Europa tra Ancien Régime e Rivoluzione*.
- * Su *Pavia e i suoi territori storici in età francese* si è svolto all'Università di Pavia un Convegno dal 12 al 14 ottobre 1989.
- * *Individuo e collettività*: è il tema che la Società canadese di studio del secolo XVIII ha scelto per la sua Conferenza, tenuta dal 12 al 14 ottobre 1989 a Montreal.
- * *Jansénisme et Révolution* è il tema del Colloquio tenuto a Versailles il 13 e 14 ottobre 1989.
- * Un Colloquio internazionale su *La Rivoluzione francese e la sua eco* si è tenuto all'Università di Bari dal 13 al 16 ottobre 1989.
- * Su *Engagement maçonnique et esprit révolutionnaire* si è svolto a Cherbourg, in Francia, un Colloquio il 14 e 15 ottobre 1989.
- * Il settimo Colloquio di Mafafüred, in Ungheria, si è svolto dal 14 al 18 ottobre 1989 sull'Illuminismo nell'Europa centrale e orientale.
- * Paolo Alatri ha tenuto all'Istituto italiano di studi filosofici di Napoli, dal 16 al 20 ottobre 1989, un Seminario su *Le relazioni internazionali nella prima metà del XVIII secolo*.
- * La LX riunione annuale della Società italiana per il progresso delle scienze, presieduta da Daniele Bovet, ha avuto quest'anno per tema: *L'età della Rivoluzione ed il progresso delle scienze* e si è svolta a Bologna dal 18 al 21 ottobre 1989.
- * L'Istituto per le ricerche di storia sociale e religiosa ha organizzato un Convegno, tenuto a Vicenza e a Bassano del Grappa dal 19 al 21 ottobre 1989, su *Veneto e Lombardia tra rivoluzione giacobina ed età napoleonica. Economia, territorio, istituzioni*. I lavori sono stati aperti da Gabriele De Rosa.

- * Una giornata di studio è stata dedicata il 21 ottobre 1989 a Parigi al tema *De l'Encyclopédie à la Déclaration des droits de l'homme: rupture ou continuité?*
- * Le cinque Accademie che compongono l'Institut de France hanno dedicato la loro seduta pubblica annuale, tenuta il 23 ottobre 1989 a Parigi, a *Montesquieu, les Lumières, la Révolution*.
- * Dal 26 al 28 ottobre 1989 si sono svolte a Wolfenbüttel, per iniziativa della Société Montesquieu, con la collaborazione della Società italiana di studi sul secolo XVIII, le *Lectures de Montesquieu*, cui hanno partecipato tra gli altri Alberto Postigliola, Lorenzo Bianchi, Salvatore Rotta, Georges Benrekassa, Domenico Felice, Françoise Weil.
- * Il XVII Convegno della Società universitaria per gli studi di lingua e letteratura francese, presieduta da Mario Matucci, si è tenuto a Sorrento dal 26 al 28 ottobre 1989, intitolato al tema *Dalla Rivoluzione alla Restaurazione. Ideologia, eloquenza, coscienza di sé*.
- * La Fondazione Giangiacomo Feltrinelli ha dedicato il suo Quinto Colloquio Internazionale a *Libertà e cittadinanza sociale. I due '89: dalla Rivoluzione francese alla Seconda Internazionale*, che si è tenuto a Cortona il 27-28 ottobre 1989. Vi hanno tenuto relazioni tra gli altri Salvatore Veca, Edoardo Tortarolo, Regina Pozzi, Paolo Viola, Michel Vovelle, Giulio Sapelli, Furio Diaz.
- * Dal 2 al 4 novembre 1989 si è tenuto a Bethany, negli Stati Uniti, un Colloquio su *The Eighteenth Century: a Sense of the Modern*.
- * A Columbus (Ohio), negli Stati Uniti, un Convegno è stato dedicato in gran parte, dal 3 al 5 novembre 1989, ad argomenti connessi con la Rivoluzione francese.
- * A Bagni di Lucca si è svolto dal 6 all'8 novembre 1989 un Colloquio internazionale su *La letteratura francese della Rivoluzione*.
- * Su *Les résonances de la Révolution française dans le monde arabo-musulman* si è tenuto un Convegno a Tunisi dal 9 all'11 novembre 1989.
- * Un Convegno internazionale su *Vico e il pensiero contemporaneo* si è svolto dal 9 all'11 novembre 1989 all'Università di Lecce, con la partecipazione tra gli altri di Giorgio Tagliacozzo, direttore dell'Institute for Vico Studies di New York, Antonio Verri, Fulvio Tessitore, Aldo Vallone, Girolamo Cotroneo.
- * Un Colloquio su *Fictions of the French Revolution* si è svolto dal 10 al 12 novembre 1989 a Evanston (Illinois), negli Stati Uniti.
- * Un Convegno su *Le fonti criminali negli Stati italiani d'antico regime: esperienze di ricerca a confronto* si è svolto a Terra del Sole (Forlì) l'11 novembre 1989.
- * In memoria di Albert Soboul, l'Università di Tokio ha organizzato un Convegno intitolato: *Qu'est-ce-que la Révolution française? Pour reconstruire notre connaissance de l'histoire contemporaine*, che si è tenuto il 16 e 17 novembre 1989.
- * Dal 20 al 24 novembre 1989 si è tenuto a Lisbona il congresso organizzato dalla Società portoghese dal titolo: *Portugal no século XVIII de D. João V à Revolução Francesa*.
- * La Società tedesca di studi sul secolo XVIII ha tenuto a Wolfenbüttel, dal 22 al 24 novembre 1989, un Convegno su *Naturrecht - Spätaufklärung - Revolution. Das europäische Naturrecht im ausgehenden 18. Jahrhundert*.
- * Un Convegno su *Veneto e Lombardia tra rivoluzione giacobina ed età napoleonica. Istituzioni ecclesiastiche, cultura e vita religiosa* si è tenuto a Vicenza dal 24 al 26 novembre 1989.
- * Il 23 e 24 novembre 1989 si è svolto a Padova un Convegno su *Kant e la finalità della natura. A duecento anni dalla « Critica del Giudizio »*.
- * A Catania e Taormina, tra il 30 novembre e il 2 dicembre 1989, si è tenuto un Convegno su *La sinistra italiana e la Rivoluzione francese nel primo centenario dell'89*, organizzato dalla Fondazione di studi storici « Filippo Turati » di Firenze e dall'Istituto di studi storici « Gaetano Salvemini » di Messina. Vi hanno parlato tra gli altri Giorgio Spini, Giuseppe Giarrizzo, Salvo Mastellone, Emilio Papa, Gaetano Arfè, Gaetano Cingari, Nino Butitta.

- * *Marianna in Italia*: così s'intitolava il Convegno indetto dal Comune di Reggio Emilia ed ivi tenuto nel novembre 1989, centrato sullo studio delle condizioni dell'Italia nel periodo rivoluzionario.
- * Dal 20 al 24 novembre 1989 la Società portoghese di studio del secolo XVIII ha organizzato a Lisbona un Congresso internazionale su *Il Portogallo nel secolo XVIII*.
- * A Mountban, in Francia, si è tenuto l'1 e 2 dicembre 1989 un Colloquio internazionale su *La Révolution dans la France du sud-ouest, 1788-89*.
- * Una Conferenza su *Il «Parliamentary Party» in Inghilterra* è stata tenuta da Luigi Compagna il 4 dicembre 1989 alla Fondazione europea Dragan, in Roma.
- * Un Incontro su *The French Revolution of Archives and Libraries: from Royal to National and Private to Public Institutions*, si è tenuto nel dicembre 1989 a San Francisco (USA).
- * Una giornata dedicata alla figura e all'opera di *Francesco Maria Pratilli* (1689-1763) si è tenuta il 14 dicembre 1989 presso la Sala Comunale di S. Maria Capua Vetere.
- * Nei giorni 14-16 dicembre 1989 si è tenuto a Roma un convegno su *Roma e la nascita del museo moderno nel XVIII secolo*.
- * Daniel Roche ha tenuto a Roma il 15 dicembre 1989 presso l'Accademia dei Lincei una conferenza su *Il bicentenario della Rivoluzione francese. Prospettive per un bilancio*.
- * Un Convegno su *Il mito dell'America nella cultura europea dall'Età dell'Illuminismo ai nostri giorni* si è tenuto a Genova dal 19 al 21 dicembre 1989.
- * Su *War and Peace in 18th Century Culture* si è tenuto un Convegno a Colorado Springs, negli Stati Uniti, il 17-18 febbraio 1990.
- * Dal 22 al 24 febbraio 1990 si è tenuto a Roma un Convegno su *La Rivoluzione nello Stato della Chiesa, 1789-1799*.
- * Dall'1 al 3 marzo 1990 si è tenuto a Napoli un Convegno su *Vico in Italia e in Germania. Letture e prospettive*.
- * Dal 15 al 17 marzo 1990 si è svolto a Tolosa un Convegno su *La Révolution française et ses mythes dans le monde propogande et contrepropagande*. Per le domande d'iscrizione rivolgersi a L. Domergue, 54 rue Basso-Cambo, 31100 Toulouse.
- * Un seminario internazionale su *Retorica e filosofia in Giambattista Vico* si è tenuto a Napoli, presso il Suor Orsola Benincasa, il 19 marzo 1990.
- * *La nobiltà in Età moderna* è il titolo di un Convegno che si è tenuto il 22 e 23 marzo 1990 all'Università 'La Sapienza' di Roma.
- * Dal 29 al 31 marzo 1990 si è tenuto a Columbia (USA) un Convegno su *Poetry and Poetics* nella letteratura francese.

b) Annunci

- * Il 115° *Congrès national des sociétés savantes* ha luogo dal 9 al 15 aprile 1990 ad Avignone, in Francia.
- * *Herder: Disciplines of Knowledge in the Eighteenth Century and in our Time*: su questo tema si articola il Convegno a Charlottesville (Virginia) dal 12 al 15 aprile 1990. Rivolgersi a Robert S. Leventhal, Dept. of Germanic Languages and Literature, University of Virginia, Charlottesville, VA 22903, USA.

- * Nel maggio 1990, a Parigi, si terrà un Convegno su *L'érudition européenne et l'histoire du peuple juif du XVIème au XVIIIème siècle*. Rivolgersi a Chantal Grell, 95 bd Beaumarchais, 750093 Paris.
- * *Le cheminement de l'Idée européenne dans les idéologies de la paix et de la guerre* è il titolo di un incontro che si terrà a Besançon, in Francia, nel maggio 1990.
- * Il 21 e 22 maggio alla Sorbona, Parigi, un Convegno su *L'histoire du Judaïsme antique dans la République des lettres du XVI^e au XVIII^e siècle*. Le proposte vanno indirizzate a François Laplanche, 12 square des Caléides, 49000 Angers, o a Dominique Bourel, 73 rue Balard, 75015 Paris.
- * Nel giugno 1990 si svolgerà a Parma un Colloquio franco-italiano su *L'insegnamento e la diffusione del francese in Italia*, organizzato da Carla Pellandra, Via Cartoleria 18, 40124 Bologna.
- * Dal 28 luglio al 4 agosto 1990 si terrà all'Università di Glasgow, in Inghilterra, un Convegno su *Glasgow and the Enlightenment*. Per informazioni, scrivere a Richard B. Sher, Humanities, New Jersey Institute of Technology, Newark, NJ. 07102, Usa.
- * Nel settembre 1990 si terrà a Cortona un convegno organizzato dalla Société Marivaux su *Marivaux e il teatro italiano* (M.R. Ansalone, via Solimena, 120, 80129 Napoli).
- * A Tolosa, dal 13 al 16 settembre 1990 si svolgerà il colloquio franco-britannico che ha per tema *Nature, droit, justice*.
- * *Approches des matérialistes: de l'anthropologie aux imaginaires* è il tema delle conferenze che si terranno dall'11 al 18 agosto 1990 a Cérisy-la-Salle (27, rue de Boulainvilliers, Paris, F).
- * *I linguaggi politici delle rivoluzioni in Europa (XVII-XIX secolo)* è il titolo del Convegno che si terrà all'Università di Lecce dall'11 al 13 ottobre 1990.
- * Un Convegno su *Storia del libro e della stampa dell'Illuminismo* si svolgerà a Leningrado nel dicembre 1990 (Biblioteca dell'Accademia delle Scienze, Birzhevaya Linia, 1, 199034 Leningrado, URSS).
- * Un Colloquio europeo è organizzato dall'Institute of Historical Research dell'Università di Londra, per il gennaio 1991, su *Le espulsioni e la soppressione dei Gesuiti*. Le proposte di comunicazioni vanno inviate entro la fine di marzo 1990 a Jean-Robert Armogathe, École pratique des hautes études (Sciences religieuses), Palais de la Sorbonne, 45 rue des Écoles, 75005 Paris.
- * Nel maggio 1991 si terrà a Parigi un Convegno su *Le mythe de l'Égypte antique de la Renaissance à Champollion*.
- * L'VIII Congresso internazionale sul secolo dei Lumi si svolgerà all'Università di Bristol dal 21 al 27 luglio 1991. Per informazioni rivolgersi a H.T. Mason, French Department, University of Bristol, BS8 1TE, Inghilterra.

**INVENTARIO DEI MANOSCRITTI FILOSOFICI CLANDESTINI
DEI SECOLI XVII E XVIII**

Cognome, nome, qualifica, funzione e indirizzo

Sede di lavoro

Elementi di cui l'interessato dispone sin d'ora a titolo personale o istituzionale, come: complementi alle liste esistenti (Wade, Benitez, ecc.), microfilms, fotocopie, ecc.

Consigli di metodo (in base all'esperienza acquisita)

Proposte circa le iniziative da assumere per il funzionamento dell'impresa (riunioni, seminari, convegni, strumenti, finanziamenti, ecc.)

Disponibilità personale a collaborare all'Inventario:

— per quanto riguarda il reperimento e la catalogazione di manoscritti (città, biblioteche singole, province o regioni di cui Lei può assicurare la copertura a titolo individuale o in quanto responsabile di un'équipe locale)

— per quanto riguarda la redazione di singole schede di catalogazione relative a determinati manoscritti, indipendentemente dall'assunzione di responsabilità di cui sopra

Nomi e dati di altre persone da contattare per l'iniziativa (docenti, ricercatori, bibliotecari, archivisti, insegnanti, specialisti di storia locale, ecc.)

Altri suggerimenti

Si prega di restituire la scheda riempita a:
CS Pensiero filosofico del '500 e '600 - C.N.R.
Via Albricci 9 - 20122 Milano, o alla segreteria della nostra Società.





I soci sono invitati a riempire in stampatello il presente questionario (eventualmente allegando ulteriore e più dettagliata documentazione) e a rispedirlo al segretario della Società (A. Postigliola, via Città di Castello, 13, 00191 Roma).

Sono (non sono) disposto a inviare abitualmente notizie al Bollettino della Società come corrispondente fisso da

Propongo di inviare alla Redazione del Bollettino i risultati dello spoglio dei contributi di argomento settecentesco apparsi sui periodici relativi a:

— ambito disciplinare

— annate

— nazionalità delle pubblicazioni

Centri, gruppi, istituti, fondazioni, accademie, ecc., che, a mia conoscenza, svolgono, anche se non come compito esclusivo, ricerche sul XVIII secolo:

.....

.....

.....

Convegni, congressi, tavole rotonde, seminari, ecc., su temi settecenteschi, che si sono tenuti nei mesi scorsi o che sono previsti per il prossimo futuro:

.....

.....

.....

Cambiamenti di indirizzo e aggiornamenti nelle ricerche in corso:

.....

.....

.....

.....

Suggerimenti concernenti il Bollettino e la vita della Società in generale:

.....

.....

.....

.....

.....

Nomi e indirizzi di studiosi che potrebbero essere interessati ad aderire alla Società:

1)

2)

3)

4)

(firma e indirizzo)

Notiziario

- Il 22 febbraio 1989 il ministro per i Beni Culturali e Ambientali ha illustrato il programma delle manifestazioni organizzate dal Comitato nazionale del bicentenario della Rivoluzione francese.
- Il 12 ottobre 1989 M. S. Giannini, M. Caravale e A. Postigliola hanno presentato a Roma i tre volumi della Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione su *Gli Stati Generali di Francia: l'iniziativa legislativa e La Francia della Rivoluzione: echi in Italia*.
- Dal marzo al 30 aprile 1989 il Museo del Prado di Madrid ha tenuto un'esposizione dedicata a Carlo III di Borbone e intitolata *Itinerario italiano di un monarca*.
- Dal 13 ottobre al 5 novembre 1989 è stata aperta a Milano una mostra su *La cultura a Milano tra riformismo illuminato e rivoluzione*.
- Il 27 febbraio 1989 è stato presentato alla Fondazione Basso in Roma il volume di Renata Ago: *Un feudo esemplare. Immobilismo padronale e astuzia contadina nel Lazio del '700*.
- Il 7 marzo 1989 B. Maier, M. G. Acorsi e E. Graziosi hanno presentato all'Arcadia, in Roma, i tre volumi de *La Colonia Reina. Profilo documentario e critico dell'Arcadia bolognese*. Gli stessi volumi sono stati anche presentati a Bologna il 5 aprile 1989 da P. Prodi, M. G. Tavoni e S. Romagnoli.
- Dal 27 febbraio al 20 marzo 1989 è stata aperta a Isernia una mostra su *La Repubblica napoletana del 1799*, organizzata dall'Istituto italiano per gli studi filosofici di Napoli e dal Centro studi « G. Salvemini » di Isernia.
- Dal 24 febbraio al 25 aprile 1989 Palazzo Braschi, a Roma, ha tenuto aperta una mostra su *Piranesi e le vedute del Settecento a Roma*.
- Nella primavera del 1989, e fino al 31 maggio, una mostra su *Painting in Spain during the later eighteenth century* è stata aperta alla National Gallery di Londra.
- La mostra su *Feste, fontane e festoni. Progetti e decorazioni, disegni e incisioni dell'architetto E. A. Petitot (1727-1801)* è stata inaugurata il 29 giugno 1989 dal Direttore del Centre culturel français de Rome.
- Organizzata dall'Istituto Alcide Cervi, Reggio Emilia ha ospitato dal 7 al 28 gennaio 1989 una mostra iconografica/documentaria sulla Rivoluzione francese.
- La mostra su *Il teatro e la spettacolarità nella Roma alla fine del Settecento* è stata aperta al Museo Napoleonico di Roma dal 13 luglio all'ottobre 1989.
- Il Museo Napoleonico ha anche ospitato una mostra su *Roma e la Rivoluzione francese*, dal novembre 1989 al gennaio 1990.
- Al Palazzo dei Conservatori, in Roma, dal 13 luglio all'ottobre 1989, è stata aperta una mostra su *Giuseppe Ceracchi (1751-1801), scultore giacobino*.
- L'11 luglio 1989 è stato inaugurato alla Terrazza del Pincio in Roma il complesso monumentale *Il vascello della Rivoluzione* di Ugo Attardi, omaggio al bicentenario della Rivoluzione francese.
- Musiche della Rivoluzione francese sono state eseguite il 13 ottobre 1989 al Teatro Argentina in Roma dalla Banda della Guardia di Finanza.
- Dal 3 al 5 settembre 1990 si terrà a Parigi un Seminario Est-Ovest organizzato dalla Società internazionale di studi sul secolo XVIII per studiosi di non oltre 40 anni. Le domande vanno indirizzate a ISECS, Voltaire Foundation, Taylor Institution, Oxford OX1 3NA, Inghilterra.
- La Société française d'étude du XVIII^e siècle ha pubblicato una nuova edizione, aggiornata al 1989, del *Répertoire des Centres et Equipes de Recherche*.

- L'opera-pastiche *L'Ape Musicale* di Lorenzo Da Ponte, il cui libretto è stato recuperato nelle sue quattro versioni originali da Marina Maymone Siniscalchi e da lei pubblicato in stampa anastatica, è stata data al Teatro La Fenice di Venezia, a distanza di 150 anni, nel giugno 1989.
- La rivista di storia della scienza « Osiris », che dedica molto spazio al XVIII secolo, è pubblicata a Philadelphia dalla History of Science Society, presieduta da Mary Jo Nye.
- Procede in Unione Sovietica lo spoglio sistematico del giornale « Elenchi di S. Pietroburgo » del XVIII secolo, per quanto riguarda gli indici degli anni 1728-31, anni nei quali, e fino almeno ad oltre la metà del secolo, esso rimase il più importante periodico russo.
- Gli atti del Colloquio internazionale su *Paris et la Révolution*, tenuto a Parigi dal 14 al 16 aprile 1989, sono pubblicati. Per acquistarli, inviare 120 franchi (più 20 per spese postali) a Publications de la Sorbonne, 14 rue Cujas, 75231 Paris Cedex 05.
- Dal 2 ottobre 1989 al 5 gennaio 1990 la Maison de Chateaubriand a La Vallée-aux-Loups ha esposto una mostra su *Chateaubriand et la Révolution française*.
- Il 10 settembre 1989 è stata chiusa l'esposizione su *1789, le patrimoine libéré* presso la Bibliothèque Nationale di Parigi.
- Su *Un collectionneur pendant la Révolution: Jean-Louis Soulaie* il Museo del Louvre ha organizzato una mostra, che è terminata il 24 luglio 1989.
- *Nogent dans la Révolution, Vivre à Sainte sous la Révolution, La Rochelle dans la Révolution, Vivre sa ville: Arras 1700-1789, La vie à Coulommiers à la veille de la Révolution, Les Vosges dans la Révolution française*: sono i titoli di una serie di mostre allestite in varie località della Francia nel corso del 1989.
- A Blérancourt in Francia, fino al 22 settembre 1989, è stata aperta una esposizione su *Les américains et la Révolution française*.
- Al Museo nazionale delle arti africane e oceaniche, fino al 4 settembre 1989, è stata aperta una mostra su *La Révolution française sous les tropiques*.
- *Le port des Lumières. La peinture à Bordeaux 1750-1800*: è il titolo dell'esposizione aperta in quella città fino al 4 settembre 1989, insieme con un'altra mostra su *Architecture et art urbain 1880-1815*.
- Una mostra su *La chouannerie et la guerre de Vendée* è stata allestita a Quelmer, in Francia.
- Il libro classico di Georges Lefebvre, *Questions agraires au temps de la Terreur*, del 1932, è stato ristampato con una prefazione di Guy Lemarchand dalle Editions du Comité des Travaux Historiques et Scientifiques (3-5 Boulevard Pasteur, 15015 Paris).
- Sono in vendita gli Atti del primo Colloquio su *Mulhouse: Bicentnaires 1789-1798*. Si possono ordinare al Service informations et relations publiques, Mairie de Mulhouse, 2 rue Pierre Curie, 68062 Mulhouse Cedex.
- Una grande mostra del pittore Jacques-Louis David, inaugurata al Louvre e a Versailles nel mese di ottobre 1989, è rimasta aperta fino al 12 febbraio 1990.
- È disponibile un elenco registato dei manoscritti di Melchiorre Delfico presenti nella biblioteca provinciale di Teramo; rivolgersi a Marcello Sgattoni (via A. Diaz, 24, 64100 Teramo).
- L'Atelier d'études sur la musique baroque française pubblica regolarmente un Bulletin (16, rue de la Paroisse, 78000 Versailles).
- *L'Italia nella Rivoluzione, 1789-1799* è il titolo della mostra, organizzata dalla Biblioteca di storia moderna e contemporanea e da altre istituzioni, aperta dal 6 marzo al 7 aprile 1990 presso la Biblioteca Nazionale di Roma.
- Una *Société Marivaux* è stata fondata nel giugno 1989. Per aderire rivolgersi a M. Gilot (Le Coteau, 38430 Moirans, F), o a Maria R. Ansalone (via Solimena, 120, 80129 Napoli).

● In occasione del tricentenario della nascita di Montesquieu (1689-1789) Corrado Rosso ha pubblicato una sorta di bilancio della ricezione di Montesquieu in Europa, dagli ultimi decenni del secolo XVIII ai nostri giorni. L'opera (*La réception de Montesquieu ou les silences de la harpe éolienne*) appare presso la Goliardica di Pisa ed è diffusa contemporaneamente da Nizet (Parigi). Il sottotitolo fa appello a un ritorno, tuttavia ben problematico, a una interpretazione « obiettiva » di Montesquieu. Tale ermeneutica funzionerebbe da sola, come un'arpa eolia, senza la mediazione di esecutori interessati e parziali (come lo furono, fra gli altri, i regimi totalitari di ieri e del nostro secolo).

Libri recenti relativi al XVIII secolo

- William Doyle, *L'Ancien Régime*, Firenze, Sansoni.
- C. B. A. Behrens, *The Ancien Régime*, London, Thames and Hudson.
- Keith Baker (ed.), *The Political Culture of the Old Regime*, Oxford, Pergamon.
- Colin Lucas (ed.), *The Political Culture of the French Revolution*, ibid.
- Thomas Paine, *Le siècle de la raison*, traduit par Bernard Vincent, Presses Universitaires de Nancy.
- Robert Favre, *La mort au siècle des Lumières*, Presses Universitaires de Lyon.
- *Lumières, utopies, révolutions: espérances de la démocratie. Hommage à Bronislaw Baczko*, Genève, Droz.
- *Actes du Colloque International « Lumières et Illuminisme »*, a cura di Mario Matucci, Pisa, Pacini.
- Alberto Burgio, *Eguaglianza, interesse, umanità*, Napoli, Bibliopolis.
- M. S. Anderson, *War and Society in Europe of the Old Regime, 1618-1789*, Leicester University Press.
- Leonard W. Cowie, *Eighteenth-Century Europe*, London, Macmillan.
- AA.VV., *La disgregazione dell'Antico Regime*, Milano, Electa.
- Franco Venturi, *The End of the Old Regime in Europe, 1768-1776*, Princeton University Press.
- Paolo Alatri, *L'Europa delle successioni (1731-1748)*, Palermo, Sellerio.
- Paul Fregosi, *Dream of Empire. Napoleon and the First World War, 1792-1815*, London, Hutchinson.
- Azar Gat, *The Origins of Military Thought. From the Enlightenment to Clausewitz*, Oxford, Clarendon Press.
- John T. Alexander, *Catherine the Great. Life and Legend*, Oxford University Press.
- Maria Teresa d'Austria, *Consigli matrimoniali alle figlie sovrane*, a cura di Arsenio Frugoni, Roma, Passigli.
- Maria Teresa-Maria Antonietta, *Il mestiere di regina*, Archinto.
- Theodor Schieder, *Federico il Grande*, Torino, Einaudi.
- *Teosofia e religiosità romantica. Da L.-C. de Saint-Martin a J. Michelet*. Scritti in memoria di Marina Paulinich Ferrara, a cura di Mario Matucci et alii, Pisa, Pacini.
- Daniel Roche, *Les républicains des lettres. Gens de culture et Lumières au XVIII^e siècle*, Paris, Fayard.

- Harvey J. Kaye (ed.), *The Face of the Crowd. Selected Essays of George Rudé. Studies in Revolution, Ideology and Popular Protest*, Brighton, Harvester.
- Maurice Capul, *Abandon et marginalité. Les enfants placés sous l'Ancien Régime*, Paris, Privat.
- Jean Starobinski, *Le remède dans le mal. Critique et légitimation de l'artifice à l'âge des Lumières*, Paris, Gallimard.
- O. H. K. Spate, *Storia del Pacifico (secoli XVII-XVIII). Mercanti e bucanieri*, Torino Einaudi.
- *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, Oxford, The Voltaire Foundation: il vol. 250 contiene il *Summary Index to Volumes 1-249*; il vol. 258 è di Derek F. Connon, *Innovation and Renewal: a Study of the Theatrical Works of Diderot*; il vol. 259 è di Ruth Whelan, *The Anatomy of Superstition: a Study of the Historical Theory and Practice of Pierre Bayle*; il vol. 260 è miscelaneo; il vol. 261 è di Francisco Lafarga, *Voltaire en Espagne (1734-1835)*; il vol. 262 è di Geraldine Sheridan, *Nicolas Lenglet Dufresnoy and the Literary Underworld of the «Ancien Régime»*; i voll. 263-265 contengono le *Transactions of the Seventh International Congress of the Enlightenment*; i voll. 266 e 267 sono miscelanei.
- *The Complete Works of Voltaire - Les Oeuvres complètes de Voltaire*, vol. 8, *La Mort de César, Zaïre, Poésies*, Oxford, The Voltaire Foundation.
- *Corpus des notes marginales de Voltaire*, Tome IV, G-K, Berlin Akademie-Verlag.
- Voltaire, «Sarcasmes», a cura di Pierre Sipriot, Paris, Ed. du Rocher.
- AA.VV., *Voltaire ou la liberté de l'esprit*, a cura di Pierre Sipriot, ibid.
- Paolo Alatri, *Introduzione a Voltaire*, Roma-Bari, Laterza.
- *Le siècle des Lumières. Bibliographie chronologique*, tome VI, 1748-1752, Genève, Droz.
- *Bibliographie de Diderot, Répertoire bibliographique international*, vol. II, 1976-1986, Genève, Droz.
- Jean-Jacques Rousseau, *Saggio sull'origine delle lingue*, a cura di Paola Bora, Torino, Einaudi.
- Jean-Jacques Tatin-Gourier, *Le Contrat Social en question. Echos et interprétations du Contrat Social de 1762 à la Révolution*, Presses Universitaires de Lille.
- J. H. Huizinga, *L'homme qui s'est fait saint. Jean-Jacques Rousseau*, Paris, Perrin.
- Ernst Cassirer, *The Question of Jean-Jacques Rousseau*, II ediz. con un'Introduzione di Peter Gay, London, Yale University Press.
- Carol Blum, *Rousseau and the Republic of Virtue. The Language of Politics in the French Revolution*, Ithaca (N. Y.), Cornell University Press.
- Giulio Gentile, *La Repubblica virtuosa. Rousseau nel Settecento politico meridionale*, Napoli, Morano.
- A. M. Battista et al., *Il 'Rousseau' dei giacobini*, Urbino, Quattro Venti.
- Stéphane Rials, *La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen*, Paris, Hachette.
- Christiane Fauré, *La Déclaration des droits de l'homme de 1789*, Paris, Payot.
- Marcel Gauchet, *La Révolution des droits de l'homme*, Paris, Gallimard.
- A. de Baeque, W. Schmale et M. Vovelle (eds), *L'An 1 des droits de l'homme. Les débats de 1789 à l'Assemblée Nationale*, Paris, CNRS.
- Michel Antoine, *Louis XV*, Paris, Fayard.
- Jean-François Chiappe, *Louis XVI*, t. II, 1789-1793, Paris, Perrin.

- David P. Jordan, *The King's Trial. Louis XVI vs. the French Revolution*, ibid.
- Andrew Freeman (ed.), *The Compromising of Louis XVI: The « Armoire de Fer » and the French Revolution*, Exeter University Press.
- Chantal Thomas, *La reine scélérate. Marie-Antoinette dans les pamphlets*, Paris, Seuil.
- André Castelot, *Madame du Barry*, Paris, Perrin.
- Pierre Rétat (ed.), *L'attentat de Damiens. Discours sur l'événement au XVIII^e siècle*, Presses Universitaires de Lyon.
- Gilles Lapougue, *Les folies Koenigsmark* (il maresciallo Maurizio di Sassonia, 1696-1750), Paris, Albin Michel.
- Derek McKay, *Eugenio di Savoia. Ritratto di un condottiero, 1675-1730*, Società Editrice Internazionale.
- William Doyle, *The Oxford History of the French Revolution*, Oxford University Press.
- Michel Vovelle, *L'état de la France pendant la Révolution (1789-1799)*, Paris, La Découverte.
- Simon Schama, *A Chronicle of the French Revolution*, London, Viking.
- Yann Franchois, *Chronologie politique de la Révolution, 1789-1799*, Paris, Marabout.
- François Furet-Mona Ozouf, *Dictionnaire critique de la Révolution française*, Paris, Flammarion.
- Yves de Saint-Agnès, *Guide de Paris révolutionnaire (1789-1795)*, Paris, Perrin.
- Alice Géra, *La Rivoluzione francese. Miti e interpretazioni*, Milano, Mursia.
- *La légende de la Révolution. Actes du Colloque international de Clermont-Ferrand (juin 1986)*, Paris, Centre National des Lettres.
- Paolo Viola, *Il trono vuoto. La transizione della sovranità nella Rivoluzione francese*, Torino, Einaudi.
- *Guide de la Révolution française*, Paris, Horay.
- *Journal de la Révolution française, 1789-1794*, Paris, Le Centurion.
- *Des Etats Généraux au 18 Brumaire*, Paris, La Documentation Française.
- Jacques Marseille et Dominique Margairaz, *1789 au jour le jour*, Paris, Albin Michel.
- *Calendrier révolutionnaire*, Paris, Editions du Cadratin.
- Jean Massin, *L'Almanach de la Révolution française*, Paris, Encyclopedia Universalis.
- Bibliothèque Desguine, *Impressions révolutionnaires. Catalogue des écrits politiques*, Nanterre, Archives Départementales.
- Philippe Nieto, *Vizille, un mythe républicain*, Presses Universitaires de Grenoble.
- Vital Chomel (éd.), *Les débuts de la Révolution française en Dauphiné*, Presses Universitaires de Grenoble.
- Monique Cubells, *Les horizons de la liberté. Naissance de la Révolution en Provence (1787-1789)*, Aix-en-Provence, Edisud.
- C. J. Mitchell, *The French Legislative Assembly of 1791*, Leiden, Brill.
- Lynn Hunt, *La rivoluzione francese. Politica, cultura, classi sociali*, Bologna, Il Mulino.
- Jean-Paul Bertaud, *La vie quotidienne en France au temps de la Révolution, 1789-1795*, Paris, Hachette.

- Jacques-Philippe Giboury, *Dictionnaire des régicides*, Paris, Perrin.
- Colin Jones, *The Longman Companion of the French Revolution*, Harlow, Longman.
- John Paxton, *Companion of the French Revolution*, Oxford, Facts on File.
- F. Bluche, S. Rials, J. Tulard, *La Révolution française*, Paris, Presses Universitaires de France.
- Claude Manceron, *La Révolution française* (dictionnaire biographique), Paris, Renaudot.
- Edgar Quinet, *Critica della Rivoluzione*, Firenze, Ed. Festina Lente.
- Emmet Kennedy, *A Cultural History of the French Revolution*, London, Yale University Press.
- William Doyle, *The Oxford History of the French Revolution*, Oxford, Clarendon Press.
- Id., *Des origines de la Révolution française*, Paris, Calmann-Lévy.
- Robert Darnton and Daniel Roche (edd.), *Revolution in Print. The Press in France, 1775-1800*, Berkeley, California University Press.
- Jack R. Censer and Jeremy D. Popkin (edd.), *Press and Politics in Pre-Revolutionary France*, *ibid.*
- Claude Labrosse et Pierre Réat, *Naissance du journal révolutionnaire, 1789*, Presses Universitaires de Lyon.
- Id., *L'instrument périodique. La fonction de la presse au XVIII^e siècle*, *ibid.*
- Pierre Réat, *Les journaux de 1789. Bibliographie critique*, Paris, CNRS.
- Claude Labrosse, *Lire au XVIII^e siècle. La Nouvelle-Héloïse et ses lecteurs*, Presses Universitaires de Lyon.
- Hugh Gouch, *The Newspaper Press in the French Revolution*, London, Routledge.
- Christian Michel, *Charles-Nicolas Cochin et le livre illustré au XVIII^e siècle*, Genève-Paris, Droz-Champion.
- Robert Badinter, *Libres et égaux. L'émancipation des Juifs sous la Révolution, 1789-1791*, Paris, Fayard.
- Patrick Girard, *La Révolution française et les Juifs*, Paris, Laffont.
- Henri Grégoire, *Essai sur la régénération des Juifs*, Paris, Champs/Flammarion.
- Abbé Grégoire, *Essai sur la régénération physique, morale et politique des Juifs*, Préface de R. Badinter, Paris, Stock.
- *Mémoires de l'abbé Grégoire*. Introduction de Jean-Michel Leniaud, Paris, Ed de la Santé.
- Pierre Fauchon, *L'Abbé Grégoire, le prêtre-citoyen*, Paris, Ed. de la Nouvelle République.
- Michel Vovelle, 1793. *La Révolution contre l'Eglise*, Paris, Complexe.
- Charles Chauvin, *Le clergé à l'épreuve de la Révolution*, Paris, Desclée de Brouwer.
- P. M. Jones, *The Peasantry in the French Revolution*, Cambridge University Press.
- *La Révolution française et le monde rural. Acte du Colloque de la Sorbonne, 23-25^e octobre 1985*, Paris, Editions du CTHS.
- Roger Dupuy, *De la Révolution à la chouannerie*, Paris, Flammarion.
- Robert Griffiths, *Le Centre perdu. Malouet et les « monarchiens » dans la Révolution Française*, Presses Universitaires de Grenoble.

- Ott. Dann and John Dinwiddy (edd.), *Nationalism in the Age of the French Revolution*, London, Hambledon.
- Alan Forrest, *Déserteurs et insoumis sous la Révolution et l'Empire*, Paris, Perrin.
- Roland Dumas, *Le peuple assemblé*, Paris, Flammarion.
- Alan Forest, *La Rivoluzione francese e i poveri*, Bari, De Donato.
- Jean-Michel Servet (ed.), *Idées économiques sous la Révolution, 1789-1794*, Paris, Gallimard.
- Aftalion, *L'economia della Rivoluzione francese*, Milano, Il Sole-24 Ore Libri.
- Mona Ozouf, *L'homme régénéré. Essais sur la Révolution française*, Paris, Gallimard.
- Bernard Lerat, *Le terrorisme révolutionnaire, 1789-1799*, Paris, Ed. France-Empire.
- R.R. Palmer, *Vive la Révolution! The Year of the Terror*, Oxford, Blackwell.
- Sergio Luzzato, *Il Terrore ricordato. Memoria e tradizione dell'esperienza rivoluzionaria*, Genova, Marietti.
- Ivan Gobry, *Les martyrs de la Révolution française*, Paris, Perrin.
- Myriam Revault d'Allonnes, *D'une mort à l'autre. Précipices de la Révolution*, Paris; Seuil.
- Emile Gabory, *La guerre de Vendée*, Paris, Laffont.
- Robespierre & Co., *Atti della ricerca sulla letteratura francese della Rivoluzione diretta da Ruggero Campagnoli*, Bologna, Ed. CLUEB.
- Henri Guillemin, *Robespierre politico e mistico*, Milano, Garzanti.
- Norman Hampson, *Robespierre*, Oxford, Blackwell.
- François Brunel, *1794, Thermidor. La chute de Robespierre*, Paris, Complexe.
- Albert Ladret, *Saint-Just ou les vicissitudes de la vertu*, Paris, Gallimard.
- Dominique Aubry, *Quatre-vingt-treize et les jacobins*, Paris, Gallimard.
- Jean-Paul Marat *Oeuvres politiques*, Tome I, 1789-1793, Bruxelles, Pôle Nord.
- Jean-Paul Marat, *Les chaînes de l'esclavage*, Paris, Complexe.
- Roberto Satolli, *Jean-Paul Marat, scienziato e rivoluzionario*, Milano, Mursia.
- Jacques Guilhaumou, *La mort de Marat*, Paris, Complexe.
- Marie-Helene Huet, *Rehearsing the Revolution. The Staging of Marat's Death, 1793-1797*, *ibid.*
- Jacqueline Dauxois, *Charlotte Corday*, Paris, Albin Michel.
- Henriette Walter, *Des mots sans-culottes*, Paris, Laffont.
- Patrick Brasart, *Paroles de la Révolution*, Paris, Minerve.
- F. Furet et Ram Halévi (edd.), *Orateurs de la Révolution française*, Paris, Gallimard.
- Norman Hampson, *Leaders of the French Revolution*, Oxford, Blackwell.
- Id., *The French Revolution*, *ibid.*
- Lucien Jaume, *Le discours jacobin et la démocratie*, Paris, Fayard.
- Augustin Cochin, *Lo spirito del giacobinismo*, Milano, Bompiani.

- *Actes du Colloque Théâtre et Révolution*, édités par Lucile Garbagnati et Marita Gilli, Paris, « Annales littéraires de l'Université de Besançon ».
- *Lo spettacolo nella Rivoluzione Francese*, a cura di Paolo Bosisio, Roma, Bulzoni.
- Ginette Marty, *Dictionnaire des chansons de la Révolution*, Paris, Tallandier.
- E. Sieyès, *Qu'est-ce que le Tiers Etat?*, Paris, Presses Universitaires de France.
- Jean-Denis Bredin, *Sieyès, la clé de la Révolution française*, Paris, De Fallois.
- AA.VV., *Mentalità e cultura politica nella svolta del 1789*, a cura di Paolo Viola, Napoli, Bibliopolis.
- Daria Galateria, *Parigi 1789*, Palermo, Sellerio.
- Dario Mazzucchelli, *Andrea Chénier*, Milano, Dall'Oglio.
- Jean-Pierre Thomas, *Bertrand Barère*, Paris, Desjoinquères.
- Robert Launay, *Barère*, Paris, Tallandier.
- Arthus Conte, *Billaud-Varenne, géant de la Révolution*, Paris, Olivier Orban.
- Jean-Claude Bonnet (ed.), *La Carmagnole des muses. L'homme de lettres et l'artiste dans la Révolution*, Paris, Colin.
- Brian N. Morton, Donald S. Spinelli, *Beaumarchais: a Bibliography*, Ann Arbor, Michigan, (U.S.A.), The Oliva and Hill Press.
- Jean Garrigues, *Images de la Révolution*, Paris, Du May.
- Philippe Bordes et Régis Michel (edd.), *Les arts de la Révolution*, Paris, Adam Biro.
- Régis Michel, *David, l'art et la politique*, Paris, Gallimard.
- Bernard Noël, *David*, Paris, Flammarion.
- Gilles Néret, *David*, Paris, Mengès.
- Michel Thévoz, *Le Théâtre du crime. David*, Paris, Ed. de Minuit.
- Jean-Jacques Lévêque, *La vie et l'oeuvre de Jacques-Louis David*, Paris, ACR.
- Alain Jouffroy, *Aimer David*, Paris, Terrain-vague/Losfeld.
- James Cuno (ed.), *French Caricature and the French Revolution, 1789-1799*, University of Chicago Press.
- Antoine De Baecque, *La caricature révolutionnaire*, Paris, Presses du CNRS.
- Claude Langlois, *La caricature contre-révolutionnaire*, ibid.
- Dorinda Outram, *The Body and the French Revolution*, London, Yale University Press.
- Derek Jarret, *Three Faces of Revolution: Paris, London and New York in 1789*, London, George Philip.
- Odile Caffin-Carey, Jacques Villard, *Versailles et la Révolution*, Paris, Editions d'art Lys.
- Nicolas Rétif de la Bretonne, *Les nuits révolutionnaires, 1789-1793*, Ed. de Paris.
- Michel Bourrier, *Trophime Lafont soldat de la Révolution*, Paris, Ed. Serre.
- Claude Mossé, *L'antiquité dans la Révolution française*, Paris, Albin Michel.
- AA.VV., *L'eredità della Rivoluzione francese*, a cura di François Furet, Roma-Bari, Laterza.
- *L'albero della Rivoluzione. Le interpretazioni della Rivoluzione francese*, a cura di Bruno Bongiovanni e Luciano Guerri, Torino, Einaudi.

- Stephen Prickett, *England and the French Revolution*, London, Macmillan.
- H. T. Dickinson (ed.), *Britain and the French Revolution, 1789-1815*, London, Macmillan.
- Ceri Crossley, Ian Small (edd.), *The French Revolution and British Culture*, Oxford University Press.
- Seamus Deane, *The French Revolution and Enlightenment in England, 1789-1832*, London, Harvard University Press.
- David Bindman, *The Shadow of the Guillotine. Britain and the French Revolution*, London British Museum Publications.
- Peter Burley, *Witness to the Revolution. British and American Despatches from France, 1788-1794*, London, Weidenfeld and Nicolson.
- H. Gough, D. Dickson (edd.), *Ireland and French Revolution*, Dublin, Irish Academic Press.
- Giovanni Spadolini, *L'Italia e la Rivoluzione francese*, Firenze, Le Monnier.
- Christian-Marc Bosséno, Christophe Dhoyen, Michel Vovelle, *Immagini della libertà. L'Italia in rivoluzione, 1789-1799*, Roma, Editori Riuniti.
- *Testimoni italiani della Rivoluzione*, a cura di Mario Battaglini e Maria Pia Critelli, Roma, Edizioni del Lavoro.
- Jules Michelet, *Les femmes de la Révolution*, Paris, Carrère.
- Dominique Godineau, *Les femmes du peuple à Paris pendant la Révolution française*, Aix-en-Provence, Alinéa.
- Catherine Marand-Fouquet, *Les femmes au temps de la Révolution*, Paris, Stock.
- Anne Soprani, *La Révolution et les femmes*, Paris, MA.
- Annette Rosa, *Citoyennes, les femmes et la Révolution*, Paris, Messidor.
- Joan B. Landes, *Women and the Public Sphere in the Age of the French Revolution*, Ithaca (N. Y.), Cornell University Press.
- Bridget Hill, *Women, Work and Sexual Politics in 18th-Century England*, Oxford, Blackwell.
- Dorinda Outram, *The Body and the French Revolution. Sex, Class and Political Culture*, London, Yale University Press.
- Nina Rattner Gelbart, *Feminine and Opposition Journalism in Old Regime France. Le Journal des Dames*, Berkeley, California University Press.
- Angelica Goodden, *The Complete Lover. Eros, Nature and Artifice in the Eighteenth-Century French Novel*, Oxford, Clarendon Press.
- Alice Browne, *The Eighteenth-Century Feminist Mind*, Hemel Hempstead (G.B.), Harvester Wheatsheaf.
- Roger Lonsdale, *Eighteenth-Century Women Poets*, Oxford, Clarendon Press.
- Valerie Rumbold, *Women's Place in Pope's World*, Cambridge University Press.
- *Cahiers de doléance. Donne e Rivoluzione*, Palermo, La Luna.
- *Libertine o madri illibate. Una discussione settecentesca su sesso e fecondazione*, a cura di Lynn Salkin Sbiroli, Venezia, Marsilio.
- Santi Correnti, *Il femminismo precursore della Sicilia del Settecento*, Catania, Tringale.
- AA.VV., *Vierge du Soleil/Fille des Lumières: la péruvienne de Mme de Grafigny et ses suites*, Presses Universitaires de Strasbourg.

- *Studies in French Fiction in Honour of Vivienne Mylne*, edited by Robert Gibson, London, Grant and Cutler.
- Angela J. Smallwood, *The Novels of Henry Fielding and Feminist Debate, 1700-1750*, *ibid.*
- Howard D. Weinbrot, *Eighteenth-Century Satire*, Cambridge University Press.
- Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione, *Gli Stati Generali in Francia: l'iniziativa legislativa*; voll. 2, *La Francia della Rivoluzione: echi in Italia*.
- Giuseppe Gorani, *La Rivoluzione francese. Lettere ai sovrani d'Europa (1792-1793)*, a cura di Giuseppe Caciagli, Pontedera, Arnera.
- Joël Lefebvre (ed.), *La Révolution française vue par les Allemands*, Paris, Gallimard.
- Thomas P. Saine, *Black Bread - White Bread. German Intellectuals and the French Revolution*, Columbia, Camden House.
- Centre de recherches néohelléniques, *La Révolution française et l'Hellénisme moderne. Actes du III^e Colloque d'Histoire, Athènes, 14-17 octobre 1987*, Athènes, Librairie de l'Hestia.
- *Vivre la Révolution. Lettres d'Adamance Coray, 1788-1798*, *ibid.*
- *Les placards de l'imprimerie de Corfou pendant la période de la domination française dans l'Heptanèse (1797-1799, 1807-1814)*, *ibid.*
- *Echos lointains de la Révolution française*, Centre d'études Baltes et Centre d'étude des civilisations de l'Europe Centrale et du Sud-Est, Inalco.
- Zeffiro Ciuffoletti, *Il complotto massonico e la Rivoluzione francese*, Firenze, Ediz. Medicea.
- Albert Ladret, 1793. *Lyon contre la Convention. Les franc-maçons sur l'échafaud*, Lyon, Béllier.
- Francis Masgnaud, *Franc-maçonnerie et franc-maçons en Aunis et Saintonge sous l'Ancien Régime et la Révolution*, Préface de Jean Glenisson, La Rochelle, Librairie Rumeur des Ages.
- Daniel Ligou, *Franc-maçonnerie et Révolution française*, Paris, Chiron-Detrad.
- Louis Amiable, *Une loge maçonnique d'avant 1789. La R.'. L'. des Neuf Soeurs*, réimpression de l'édition de Paris, 1897, augmentée d'une 'Introduction' e d'un 'Commentaire critique' de Charles Porset, Paris, Editions Maçonniques de France.
- Steven Blakemore, *Burke and the Fall of Language. The French Revolution as Linguistic Event*, London, University Press of New England.
- Stanley Ayling, *Edmund Burke. His Life and Opinions*, London, Murray.
- Yves Chiron, *Edmund Burke et la Révolution française*, Paris, Téqui.
- *Condorcet mathématicien, économiste, philosophe, homme politique. Actes du Colloque de Paris, 8-11 juin 1988*, Paris, Minerve.
- Thierry Boissel, *Sophie de Condorcet, femme des Lumières*, Paris, Presses de la Renaissance.
- Georges Gusdorf, *Les Révolutions de France e d'Amérique. La violence et la sagesse*, Paris, Perrin.
- Otto Dann, John Dinwiddy (edd.), *Nationalism in the Age of the French Revolution*, London, Hambledon.
- Frank McLynn, *The Jacobites*, London, Routledge.
- Id., *Charles Edward Stuart*, *ibid.*
- Fitzroy MacLean, *Bonnie Prince Charlie*, London, Weidenfeld and Nicolson.

- Rosalind K. Marshall, *Bonnie Prince Charlie*, London, Unwin Hyman.
- William Donaldson, *The Jacobite Song. Political Myth and National Identity*, Aberdeen University Press.
- Ferenc Féher, *The Frozen Revolution. An Essay on Jacobinism*, Cambridge University Press.
- John S. Gibson, *Playing the Scottish Card. The Franco-Jacobite Invasion of 1708*, Edinburg University Press.
- Michael L. Kennedy, *The Jacobite Clubs in the French Revolution*, Princeton University Press.
- Rex A. Barrell, *Bolingbroke and France*, Lanham (N. Y.), University of America.
- Andrew Steptoe, *The Mozart-Da Ponte Operas*, Oxford University Press.
- Richard Maunder, *Mozart's Requiem*, *ibid.*
- H. C. Robbins Landon, *Mozart. Gli anni d'oro, 1781-1791*, Milano, Garzanti.
- Edmondo Rescigno, *Da Ponte, poeta e libertino*, Milano, Bompiani.
- Danilo Faravelli, *W. A. Mozart, 1765-1791*, Roma, Editori Riuniti.
- AA.VV., *I vicini di Mozart*; vol. I, *Il teatro musicale tra Sette e Ottocento*, a cura di M. T. Muraro; vol. II, *La farsa musicale veneziana (1750-1810)*, a cura di David Bryant, Firenze, Olschki.
- Marc Vignal, *Haydn*, Paris, Fayard.
- H. C. Robbins London, David Wyn, *Haydn. His life and music*, London, Thames and Hudson.
- Arthur Searle, *Haydn and England*, London, The British Library
- Diana Souhami, *Gluck, Her Biography*, London, Pandora.
- Donald H. Foster, *Jean-Philippe Rameau*, New York-London, Garland.
- Luigi Della Croce, *Il divino Boccherini*, Ed. Zanibon.
- Manuel Carlos De Brito, *Opera in Portugal in Eighteenth Century*, Cambridge University Press.
- *Présence de Louis-Claude de Saint-Martin*, Université de Tours, Institut de Philosophie.
- Michelangelo Fardella, *Pensieri scientifici e Lettera antiscolastica*, Napoli, Bibliopolis.
- *La Repubblica Napoletana del 1799. Mostra di documenti, manoscritti e libri a stampa. Catalogo*, Napoli, Istituto Italiano per gli studi filosofici.
- George Constantine Caffentzis, *Parole abusate, monete tostate e governo civile. La filosofia del denaro di John Locke*, Roma, Ist. della Enciclopedia Italiana.
- Ruth W. Grant, *John Locke's Liberalism*, University of Chicago Press.
- Andrzej Rapaczynski, *Nature and Politics. Liberalism in the Philosophies of Hobbes, Locke and Rousseau*, Ithaca, Cornell University Press.
- Kenneth P. Winkler, *Berkeley. An Interpretation*, Oxford University Press.
- Carlo Monteleone, *L'Io, la mente, la ragionevolezza. Saggio su David Hume*, Torino, Boringhieri.
- Knud Haakonssen, *The Science of Legislation. The Natural Jurisprudence of David Hume and Adam Smith*, Cambridge University Press.

- John Drury, *Critics of the Bible, 1724-1873*, Cambridge University Press.
- Maria Laura Soppelsa, *Leibniz e Newton in Italia. Il dibattito padovano (1687-1750)*, Padova, Ediz. Lint.
- *Newton's Scientific and Philosophical Legacy*, edited by P. B. Scheurer and G. Debrock, Dordrecht-Boston-London, Kluwer Academic Publishers.
- Richard S. Westfall, *Newton*, Torino, Einaudi.
- Emmanuel Kant, *Pour la paix perpétuelle. Projet philosophique*, Paris, Gallimard.
- Italo Mancini, *Guida alla « Critica della ragion pura »*, voll. 2, Roma, Ediz. Quattro Venti.
- Louis Desgraves, *Répertoire des ouvrages et des articles sur Montesquieu*, Genève, Droz.
- Id., *Montesquieu. Biographie*, Paris, Mazarine.
- *New Vico Studies*, vol. VI, Atlantic Highlands (N. J.), Humanistic Press.
- Carol Kay, *Political Constructions. Defoe, Richardson and Sterne in Relation to Hobbes, Hume and Burke*, Ithaca, Cornell University Press.
- Peter A. Schouls, *Descartes and the Enlightenment*, Edinburgh University Press.
- Harold A. Ellis, *Boulaivilliers and the French Monarchy. Aristocrate Politics in Early 18th-Century France*, Ithaca, Cornell University Press.
- Roger Charlier, *Lettere e lettori nella Francia di Antico Regime*, Torino, Einaudi.
- Jean-Jacques Pauvert, *Sade, un'innocenza selvaggia*, ibid.
- Jacques d'Hont, *Hegel und Frankreich*, Berlin, Akademie-Verlag.
- Dena Goodman, *Criticism in Action. Enlightenment Experiments in Political Writing*, Ithaca (N. Y.), Cornell University Press.
- Michael Sonenscher, *Works and Wages. Natural Law, Politics and the Eighteenth-Century French Trade*, Cambridge University Press.
- Robert D. Harris, *Necker*, Berkeley, California University Press.
- Benjamin Constant, *De la force du gouvernement actuel de la France et de la nécessité de s'y rallier*, ibid.
- Joseph de Maistre, *Considérations sur la France*, Paris, Complexe.
- Fontenelle. *Actes du Colloque de Rouen (6-10 octobre 1987)*, Paris, Presses Universitaires de France.
- *Correspondance complète de la Marquise du Deffand*, Reprint de l'édition de Paris, 1865, Genève, Slatkine.
- *Recherches sur Diderot et sur l'Encyclopédie*, nn. 1-6, Paris Aux Amateurs de Livres.
- Madame d'Épinay, *Histoire de Madame de Montbrillant*, Paris, Mercure de France.
- David Marshall, *The Surprising Effects of Sympathy: Marivaux, Diderot, Rousseau and Mary Shelley*, University of Chicago Press.
- David G. Troyansky, *Old Age in the Old Regime. Image and Experience in Eighteenth-Century France*, Ithaca (N. Y.), Cornell University Press.
- Erica Joy Mannucci, *Gli altri lumi. Esoterismo e politica nel Settecento francese*, Palermo, Sellerio.
- Dirk Van der Cruysse, *Madame Palatine, princesse européenne*, Paris, Fayard.
- *Vita privata del maresciallo di Richelieu*, a cura di Benedetta Craveri, Milano, Adelphi.

- P. W. Bamford, *Privilege and Profit. A Business Family in 18th-Century France*, Philadelphia, Pennsylvania University Press.
- Bernard Lehenbre (ed.), *Naissance de l'école moderne. Les textes fondamentaux, 1791-1804*, Paris, Nathan.
- Thomas Brennan, *Public Drinking and Popular Culture in Eighteenth-Century Paris*, Princeton University Press.
- R. L. Stein, *The French Sugar Business in the 18th Century*, Baton Rouge, Louisiana State University Press.
- Jean Starobinski, *Montesquieu*, Editore Marietti.
- Anne M. Cohler, *Montesquieu's Comparative Politics and the Spirit of American Constitutionalism*, Lawrence, University Press of Kansas.
- Corrado Rosso, *La réception de Montesquieu, ou les silences de la harpe éolienne*, Pisa, Editrice Goliardica.
- Id., *Les tambours de Santerre. Essai sur quelques éclipses des Lumières au XVIII^e siècle*, Pisa, Libreria Goliardica.
- Denis Diderot, *Paradosso sull'attore*, a cura di Paolo Alatri, Roma, Editori Riuniti.
- Charles W. Toth (ed.), *Liberté, Egalité, Fraternité. The American Revolution and the European Response*, Troy (N. Y.), Whitston.
- Thomas L. Pangle, *The Spirit of Modern Republicanism. The Modern Vision of American Founders and the Philosophy of Locke*, University of Chicago Press.
- J. Ph. Reid, *The Concept of Liberty in the Age of the American Revolution*, Chicago University Press.
- Mark A. Noll, *Princeton and the Republic, 1768-1822. The Search of a Christian Enlightenment in the Era of Samuel Stanhope Smith*, Princeton University Press.
- Nicholas Tracy, *Navies, Deterrence, and American Independence. Britain and Seapower in the 1760s and 1770s*, Vancouver, British Columbia University Press.
- John E. Selby, *The Revolution in Virginia, 1775-1783*, Charlottesville, Virginia University Press.
- David Brinkley, *Washington Goes to War*, New York, Deutsch.
- John Ferling (ed.), *The World Turned Upside Down. The American Victory in the War of Independence*, London, Greenwood.
- Etienne Taillemite, *La Fayette*, Paris, Fayard.
- Paul Langford, *A Polite and Commercial People: England 1727-1783*, Oxford University Press.
- John Brewer, *The Sinews of Power. War, Money and the English State, 1688-1783*, London, Unwin Hyman.
- Frank O'Gorman, *Voters, Patrons and Parties. The Unreformed Electorate of Hanoverian England, 1734-1832*, Oxford, Clarendon Press.
- Lona Weatherill, *Consumer Behaviour and Material Culture in Britain, 1660-1760*, *ibid.*
- Michael Harris, *London Newspapers in the Age of Walpole*, London, Associated University Press.
- B. W. Hill, *Sir Robert Walpole*, London, Hamilton.
- Brian W. Hill, *Robert Harley, Speaker, Secretary of State and Premier Minister*, London, Yale University Press.

- Henry Fielding, *The « True Patriot » and Related Writings*, edited by W.B. Coley, Oxford, Clarendon Press.
- Tony Hayter (ed.), *An 18th-Century Secretary at War. The Papers of William, Viscount Barrington*, London, Bodley Head for Army Records Society.
- Edward P. Thompson, *Whigs e cacciatori. Potenti e ribelli nell'Inghilterra del XVIII secolo*, Firenze, Ponte alle Grazie.
- Peter Leach, *James Paine*, London, Philip Wilson Publishers.
- C. A. Bayly, *Imperial Meridian. The British Empire and the World, 1730-1830*, London, Longman.
- Hoh-Cheung Mui, Lorna H. Mui, *Shops and Shopkeeping in Eighteenth-Century England*, London, Routledge.
- John Gascoigne, *Cambridge in the Age of the Enlightenment. Science, Religion and Politics from the Restoration to the French Revolution*, Cambridge University Press.
- John Gascoigne, *Cambridge in the Age of the French Revolution*, Yale University Press.
- Douglas Hay, Francis Snyder (edd.), *Policing and Persecution in Britain, 1750-1850*, Oxford University Press.
- Daniel Stilman, *English Neo-Classical Architecture (1755-1810)*, London, Philip Wilson Publishers.
- Peter Borsay, *The English Urban Renaissance. Culture and Society in the Provincial Towns, 1660-1770*, Oxford, Clarendon Press.
- Trevor Herbert, Gareth Elwyn Jones (edd.), *The Remaking of Wales in the 18th Century*, Cardiff, Wales University Press.
- Stephan Deuchar, *Sporting Art in Eighteenth-Century England*, London, Yale University Press.
- Charles Burney, *Memoirs*, edited by S. Klima, G. Bowers and K.S. Grant, Lincoln, Nebraska University Press.
- Fanny Burney, *The Early Journals and Letters*; vol. I, 1768-1773, edited by L.E. Troide, Oxford, Clarendon Press.
- Alan Bewell, *Wordsworth and the Enlightenment. Nature, Man and Society in the Experimental Poetry*, London, Yale University Press.
- James Tierney (ed.), *The Correspondence of Robert Dodsley, 1733-1764*, Cambridge University Press.
- John Toland, *La vita di John Milton*, con introduzione di Alfredo Sabetti, traduzione e note di Ida Capiello, Napoli, Liguori.
- Donald F. Bond., *The Tatler*, voll. 3, Oxford, Clarendon Press.
- Forrest McDonald and Ellen Shapiro McDonald, *Requiem. Variations on 18th-Century Themes*, Lawrence, Kansas University Press.
- Robert D. Hume, *Henry Fielding and the London Theatre, 1728-1737*, Oxford, Clarendon Press.
- Richard W. Bevis, *English Drama. Restoration and Eighteenth Century, 1660-1789*, London, Longman.
- Jain Pears, *The Discovery of Painting. The Growth of Interest in the Arts in England, 1680-1768*, London, Yale University Press.
- Edward Young, *Night Thoughts*, edited by Stephen Cornford, Cambridge University Press.

- *Annals of Social Sciences 1701-1800. A Chronological Bibliography for the Comparative History of the Enlightenment with Special Reference to the Scottish Enlightenment*, Nagoya (Giappone).
- John Gifford, *William Adam, 1689-1748. A Life and Times of Scotland's Universal Architect*, Edinburgh, Mainstream.
- Peter Jones (ed.), *Philosophy and Science in the Scottish Enlightenment*, Edinburgh, John Donald.
- Gerard O' Brien (ed.), *Parliament, Politics and People. Essays in 18th-Century Irish History*, Blackrock, Irish Academic.
- Nicolao Merker, *L'illuminismo in Germania*, Roma, Editori Riuniti.
- Edoardo Tortarolo, *La ragione sulla Sprea. Coscienza storica e cultura politica nell'illuminismo berlinese*, Bologna, Il Mulino.
- John Komlos, *Nutrition and Economic Development in the 18th-Century Hapsburg Monarchy*, Princeton University Press.
- Anthony J. La Vopa, *Grace, Talent and Merit. Poor Students, Clerical Careers and Professional Ideology in Eighteenth-Century Germany*, Cambridge University Press.
- James Van Horn Melton, *Absolutism and the Eighteenth-Century Origins of Compulsory Schooling in Prussia and Austria*, Cambridge University Press.
- Giovanni Stiffoni, *Verità della storia e ragioni del potere nella Spagna del primo '700*, Milano, Angeli.
- Lucienne Domergue, *Le livre en Espagne au temps de la Révolution française*, Presses Universitaires de Lyon.
- Joel Saugnieux (ed.), *Foi et Lumières dans l'Espagne du XVIII^e siècle*, ibid.
- Id., *Les jansénistes et le renouveau de la prédication dans l'Espagne de la seconde moitié du XVIII^e siècle*, ibid.
- N. Levtzion, J.O. Voll (edd.), *Eigheteenth-Century Renewal and Reform in Islam*, Syracuse University Press.
- *La Perse dans la littérature et la pensée française au XVIII^e siècle*, Paris-Gèneve, Champion-Slatkine.
- Françoise Waquet, *Le modèle français et l'Italie savante (1660-1750)*, Ecole Française de Rome.
- Ludovico Antonio Muratori, *Dell'origine della lingua italiana*, a cura di Claudio Marazzin, Edizioni dell'Orso.
- Centro di studi muratoriani, *Norme per l'edizione del carteggio muratoriano*, a cura di Fabio Marri, Modena, Aedes Muratoriana.
- Cesare Beccaria, *Traité des délits et des peines*, Versione di André Morellet, con le note di Diderot e il « Commentaire » di Voltaire. Saggi introduttivi di Giancarlo Vigorelli e Gianmarco Gaspari, Milano, Sciardelli.
- Gian Paolo Romagnani, *Prospero Balbo, intellettuale e uomo di Stato (1762-1837)*, I. *Il tramonto dell'Antico Regime in Piemonte (1762-1800)*, Torino, Deputazione subalpina di storia patria.
- *Il Gruppo di Coppet e l'Italia*, Atti del Colloquio Internazionale, Pescia, 24-27 settembre 1986, a cura di Mario Matucci, Pisa, Pacini.
- *Gli studi francesi in Italia fra le due guerre*. Atti del XIV Convegno della Società universitaria per gli studi di lingua e letteratura francese, Urbino, 15-17 maggio 1986, Ediz. Quattro venti.
- Saverio Scrofani, *Viaggio in Grecia*, a cura di Ricciarda Ricorda, Prefazione di Claudio Magris, Venezia, Marsilio.

- Lodovica Braida, *Produzione, contenuti e forme degli almanacchi piemontesi del Settecento*, Torino, Deputazione subalpina di storia patria.
- Vincenzo Ferrone, *I profeti dell'illuminismo. La metamorfosi della ragione nel tardo Settecento italiano*, Roma-Bari, Laterza.
- Id., *La nuova Atlantide e i Lumi. Scienza e politica nel Piemonte di Vittorio Amedeo II*, Torino, Meynier.
- Roberto Gaja, *Il Marchese d'Ormea*, Milano, Bompiani.
- Carlo Denina, *Lettere brandeburghesi*, a cura di Fabrizio Ciccoira, Torino, Centro Studi Piemontesi.
- Giuseppe Ricuperati, *I volti della pubblica felicità. Storiografia e politica nel Piemonte settecentesco*, Torino, Albert Meynier.
- Mario Battaglini, *Breve storia delle origini della Municipalità repubblicana di Acquapendente (20 febbraio-18 aprile 1798)*, Acquapendente.
- Italo Moreu, *La pena di morte a Milano nel secolo di Beccaria*, Vicenza, Neri Pozza.
- Ippolito Pindemonte, *La Francia (1789)*, a cura di Paola Luciani, Parma, Edizioni Zara.
- Eros Maria Luzzitelli, *Introduzione all'edizione dei diari dei viaggi d'Ippolito Pindemonte in Europa (1788-1791) ed in Italia (1795-1796)*, Venezia, Ist. Veneto di Scienze, Lettere ed Arti.
- Id., *Ippolito Pindemonte e la «Fratellanza» con Aurelio De' Giorgi Bertola tra Scipione Maffei e Michele Enrico Sagramoso. Una nuova questione sulle origini della Massoneria in Italia*, Verona, Libreria Universitaria Editrice.
- Maria Teresa Cigolini, *L'istruzione elementare a Pavia dalle riforme teresiane al Risorgimento*, Milano, La Pietra.
- *La cultura a Milano tra riformismo illuminato e rivoluzione*, a cura di Raffaele De Grada, Vita Firenze, Dario Generali, Milano, Vangelista.
- *Ideologia e scienza nell'opera di Paolo Frisi (1728-1784)*, a cura di Gennaro Barbarisi, voll. 2, Milano, Angeli.
- Paola Melo, *Autoritratto dalle lettere di Giovanni Fantoni Labindo*, Milano, «Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia».
- Maria Teresa Marcialis, *Saverio Bettinelli. Un contributo all'estetica dell'esperienza*, Centro internazionale di studi di estetica.
- *Cronaca milanese in un epistolario del Settecento. Le lettere di Giuseppe Necchi Aquila a Giovan Battista Corniani (1728-1782)*, a cura di Rosy Candiani, Presentazione di Gennaro Barbarisi, Milano-Roma-Bari, Cariplo-Laterza.
- Robertino Ghiringhelli, *Idee, società e istituzioni nel Ducato di Parma e Piacenza durante l'età illuministica*, Milano, Giuffrè.
- *Dialetto e letteratura dialettale in Emilia e Romagna nel Settecento*, a cura di Francesco Coco e Mario Saccenti, Modena, Mucchi.
- Mario Infelise, *L'editoria veneziana del Settecento*, Milano, Angeli.
- Bernardina Sani, *Rosalba Carriera*, Torino, Allemandi.
- Dario Succi, *Capricci veneziani del Settecento*, ibid.
- Alfonso Bonfioli Malvezzi, *Viaggio in Europa e altri scritti*, a cura di Sandro Cardinali e Luigi Pepe, Università di Ferrara.
- Giuseppe Orlandi, *La fede al vaglio. Quietismo, satanismo e massoneria nel Ducato di Modena fra Sette e Ottocento*, Modena, Aedes Muratoriana.

- Carlo Mangio, *La polizia toscana. Organizzazione e criteri d'intervento (1765-1808)*, Milano, Giuffrè.
- Giuseppe Galasso, *La filosofia in soccorso de' governi. La cultura napoletana del Settecento*, Napoli, Guida.
- Franco Di Tizio, *Ferdinando Galiani*, Chieti, Solfanelli.
- Giuseppe Maria Galanti, *Scritti sul Molise*, a cura di Francesco Barra; *Scritti sulla Calabria*, a cura di Augusto Placanica (altri 8 volumi sono in corso di stampa o in preparazione), Società Editrice Napoletana.
- Gabriella Fabbicino Trivellini, *Interpreti francesi del Settecento napoletano*, Napoli, Liguori.
- Bernardo Tanucci, *Epistolario*, voll. IX (1760-61) e X (1761-62), a cura di M.G. Maiorini, Roma, Libreria dello Stato.
- *Altri manoscritti di Paolo Mattia Doria*, a cura di Adele Spedicati, Galatina, Congedo.
- Gianfranco Dioguardi, *Un avventuriero alla corte di Napoli (Ange Gondar)*, Palermo, Sellerio.
- Hélène Tuzet, *Viaggiatori stranieri in Sicilia nel XVIII secolo*, Palermo, Sellerio.
- Stephen Tobriner, *La genesi di Noto. Una città siciliana del Settecento*, a cura di Corrado Latina, Bari, Dedalo.
- Celestino Galiani-Guido Grandi, *Carteggio (1714-1729)*, a cura di Franco Palladino e Luisa Simonutti, Firenze, Olschki.
- *Romanzieri del '700*, a cura di Folco Portinari, Torino, Utet.
- *Poeti del '700*, a cura di Raffaella Solmi, ibid.
- Giancarlo Sestieri, *La pittura del Settecento*, ibid.
- *Il teatro italiano del Settecento*, a cura di G. Guccini, Bologna, Il Mulino.
- Pamela D. Stewart, *Goldoni fra letteratura e teatro*, Firenze, Olschki.
- AA.VV., *Il secondo Illuminismo in Italia*, Padova, Editrice Antenore.
- Michele Mari, *Venere celeste e Venere terrestre. L'amore nella letteratura italiana del Settecento*, Modena, Mucchi.
- Giacomo Quarenghi, *Architetto a Pietroburgo. Lettere e altri scritti, 1761-1817*, a cura di Vanni Zanella, Venezia, Marsilio.
- *Genova e Francia al crocevia dell'Europa (1624-1642) / Gênes et France au carrefour de l'Europe (1624-1642)*, Atti del Seminario internazionale di Studi, Genova 25-27 maggio 1989, Centro di studi sull'età moderna.
- Jo-Ann E. McEachern, *Bibliography of the Writings of Jean Jacques Rousseau to 1800, 2: Emile, ou de l'éducation*, Oxford, The Voltaire Foundation / Taylor Institution.
- William A. Cole, *Chemical Literature 1700-1860, A Bibliography with Annotations, Detailed Descriptions, Comparison and Locations*, London, New York, Mansell Publishing Limited.
- Bronislaw Baczko, *Come uscire dal Terrore, Il Termidoro e la Rivoluzione*, Traduzione di A. Serra, Milano, Feltrinelli.
- Giacomo Di Fiore, *La legislazione Mezzabarba in Cina (1720-1721)*, Napoli, Istituto Universitario Orientale.
- Nicolas Mavrocordatos, *Les loisirs de Philothée*, a cura di J. Bouchard, Presses de l'Université de Montréal.

- Daniel Roche, *Le siècle des Lumières en province* (rist. dell'ed. del 1978), Paris, EHESS
- D. O'Grady, *Alexander Pope and Eighteenth-Century Italian Poetry*, Berne, European University Studies.
- Renato Pasta, *Scienza, politica e rivoluzione. L'opera di Giovanni Fabbroni (1752-1822), intellettuale e funzionario al servizio dei Lorena*, Firenze, Olschki.
- *Correspondance de Mme de Graffigny*, t. III, ed. dir. da J. A. Dainard, Oxford, Voltaire Foundation.
- M. Mamiani, *Introduzione a Newton*, Roma-Bari, Laterza.
- W. Spaggiari, *L'Armonico tremore. La cultura settentrionale dall'Arcadia all'Età napoleonica*, Milano, Angeli.
- F. L. Holmes, *Eighteenth-Century Chemistry as an Investigative Enterprise*, University of California Press.
- M. Mormile, *L'italiano in Francia, il francese in Italia. Storia critica delle opere grammaticali francesi in Italia e italiane in Francia dal Rinascimento al primo Ottocento*, Torino, Meynier.
- *La Rivoluzione francese alla Fondazione Feltrinelli*, a cura di E. Tortarolo, Milano, Feltrinelli.
- *Révolution française et romantismes européens*, textes publiés par A. Gargano, Napoli, Istituto italiano per gli studi filosofici.
- C. Langlois, S. Bonin, *Atlas de la Révolution française*, Paris, Editions de l'Ecole pratique des Hautes Etudes en Sciences Sociales.
- *L'Italia nella Rivoluzione*, a cura di G. Benassati e L. Rossi, Bologna, Grafis.
- *Eighteenth Century Life*, ed. by R. B. Maccubbin, The Johns Hopkins University Press.
- F. Marri, *Norme per l'edizione del Carteggio muratoriano*, Modena, Aedes Muratoriana.
- E. Quinet, *Critica della Rivoluzione*, Firenze, 'Festina lente'.

ADESIONI E QUOTA SOCIALE

Chi intende aderire alla Società italiana di studi sul secolo XVIII deve restituire riempita la scheda di adesione, che si può richiedere al segretario, e versare la quota annuale (Lit. 20.000 per le persone fisiche e 60.000 per le istituzioni) sul c/c postale n. 84746007, impersonalmente intestato alla Società italiana di studi sul secolo XVIII, piazza S. Agostino, 8, 00186 - Roma.

Indicazioni per la redazione di spogli sistematici di riviste di settore per il Bollettino della Società italiana di studi sul secolo XVIII

— Precisare, fornendo un titolo esatto, l'ambito; es.: *Storia della scienza*, o *Linguistica*, ecc.

— Fornire la lista dei periodici presi in considerazione, con l'indicazione delle eventuali abbreviazioni impiegate e della loro nazionalità, qualora non si tratti di pubblicazioni italiane (es.: *Revue de Synthèse*, Francia, RS; *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century*, Gran Bretagna, SV).

— Indicare le annate sottoposte a spoglio (es.: 1975-1985).

— Le indicazioni bibliografiche vanno raggruppate per soggetti (es. ... *Censura* ... *Teatro* ... *Voltaire* ...), ricavati il più possibile partendo da elementi figuranti nel titolo della pubblicazione.

— I « soggetti » vanno ordinati alfabeticamente. Sotto ogni « rubrica » le indicazioni bibliografiche sono ordinate cronologicamente.

— Del periodico vanno indicati, nell'ordine, la testata (o la relativa abbreviazione), l'anno e, in cifre arabe e tra parentesi tonde, il volume o l'annata, seguito dagli estremi delle pagine (senza « pp. »).

Esempio:

...

VOLTAIRE. — L. V. Albina, *La publication des marginalia de Voltaire*, RHLF, 1979 (79), 594-99; R. Galliani, *Voltaire en 1778*, SV, 1980 (183), 91-115; ...

...

— Gli spogli debbono essere quanto possibile esaurienti, pur nei limiti (cronologici, tematici ed eventualmente di nazionalità delle pubblicazioni) concordati con la redazione.

Bollettino della Società italiana di studi sul secolo XVIII

Redazione: Alberto Postigliola, via Città di Castello, 13, 00191 Roma

Segreteria di redazione: Nadia Boccara

Direttore responsabile: Paolo Alatri

Registrazione presso il Tribunale di Roma n. 17642 del 5 aprile 1979

ISSN 0392-7806

BOLLETTINO della Società
italiana di studi sul secolo XVIII

Redazione: A. Postigliola, via Città di Castello, 13 - 00191 Roma