

[2011 - Beatrice Alfonzetti, Roberta Turchi \(a cura di\), *Spazi e tempi del gioco nel Settecento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura](#)

Il volume raccoglie gli atti del seminario annuale della Sissd, organizzato a S. Margherita Ligure dal 26 al 28 maggio 2006 con la collaborazione dell'Istituto italiano per gli studi filosofici. Suddiviso in quattro sezioni (Calcolo e azzardo; Corruzione ed educazione; Gioco della seduzione, seduzione del gioco; Gioco di società, giochi proibiti), il libro instaura un dialogo a più voci. Al suo interno, infatti, studiosi di varie discipline si confrontano su un'attività edonistica, la quale, soprattutto nel Settecento, diventa espressione di tutte le manifestazioni della vita associata. Philosophes e moralisti, libertini, giocatori e legislatori si contrappongono sullo sfondo di un secolo in cui, dalla Francia all'Inghilterra, da Napoli a Venezia, i confini tra gioco, teatro, sociabilità ed eros si rarefanno, fino a scomparire.

INDICE DEL VOLUME

Premessa di Beatrice Alfonzetti e Roberta Turchi

I Parte

CALCOLO E AZZARDO

BARTOLO ANGLANI, «*Ce mauvais jeu qu'on appelle la vie*». *Il gioco nella «Correspondance» di Diderot*

PAOLO QUINTILI, «*Giochi della natura*» nell'*Encyclopédie*. Jaucourt, D'Holbach, Diderot

SILVIA TATTI, *Il gioco nel Giorno di Parini*

FRANCESCA SERRA, *La vita in gioco: Casanova*

NICOLA BIETOLINI, *La duplicazione del cubo. Le sfaccettature filosofiche e culturali del gioco nell'opera di Giacomo Casanova*

CECILIA CAMPA, *Musikalisches Würfelspiel e Philologisches Tresespiel. Musica e testo tra dadi e carte*

Il Parte

CORRUZIONE ED EDUCAZIONE

ANDREA ADDOBBATI, *La sorte e la provvidenza. Una controversia sul gioco d'azzardo nel primo Settecento*

SILVIAGRANATA, *Gioco, doveri, educazione nell'Inghilterra di fine Settecento: Thomas Gisborne, An Enquiry into the duties of the female sex*

LUCIANA ALOCCO, *Il gioco nell'Encyclopédie*

ANNALISA NACINOVICH, *Fra rito e intrattenimento: la riflessione di Mattei sul teatro degli antichi*

CRISTINA PASSETTI, *Educare alla democrazia: Girolamo Bocalosi e l'esempio eroico del pisano Gioco del Ponte*

LAURO ROSSI, *Libertà e uguaglianza nell'educazione del corpo*

III Parte

GIOCO DELLA SEDUZIONE, SEDUZIONE DEL GIOCO

PAOLA BERTUCCI, *Conversazioni 'elettrizzanti': la scienza come gioco nei salotti e nelle corti*

VALENTINA PONZETTO, *Il gioco della seduzione nel romanzo libertino del Settecento*

ALESSANDRA IACOBELLI, *Il gioco filosofico nelle Avventure di Saffo di Alessandro Verri*

MAURO SIMONAZZI, *La prostituzione a Londra nel XVIII secolo. Il gioco ironico-letterario della Modesta difesa di Bernard Mandeville*

IV Parte

GIOCO DI SOCIETÀ, GIOCHI PROIBITI

EUGENIO BARTOLI, *I dadi del principe. Le "regole del gioco" nei ducati di Guastalla e Massa*

PIER PAOLO RACIOPPI, *Sociabilità e gioco nella cultura visiva e dell'abitare del Settecento veneziano*

ANTONELLA SALERNO, *Gioco e morale nella commedia: Il giocatore di Luigi Riccoboni*

ROBERTA TURCHI - BEATRICE ALFONZETTI, *Goldoni e il gioco fra dediche e commedie*

VALERIA G.A. TAVAZZI, *Ange Goudar giocatore e la chiusura del Ridotto di Venezia*

LUCIO TUFANO, *Musica, ballo e gioco a Napoli nella seconda metà del Settecento: l'Accademia dei Cavalieri e la Conversazione degli Amici*

Indice dei nomi a cura di Salvatore Canneto