

2012 - Anna Maria Rao (a cura di), *Felicità pubblica e felicità privata nel Settecento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura

INDICE:

PARTE PRIMA

IL SETTECENTO E LA FELICITÀ

BEATRICE ALFONZETTI,

La felicità delle lettere

; ITALO BIROCCHI,

Diritto alla felicità e leggi per essere felici: torsioni individualistiche della felicità nella dottrina giuridica

; ROBERTO BIZZOCCHI,

La felicità coniugale

; CARLO CAPRA,

La felicità per tutti: Filangieri e l'ultimo Verri

; GIAN MARIO CAZZANIGA,

La felicità dei moderni fra «Dichiarazioni» e «Costituzioni»

PARTE SECONDA

INTERESSI PUBBLICI, PASSIONI PRIVATE

WOLFGANG ROTHER,

Felicità, ragione, interesse e dovere. Aspetti della filosofia morale di Pietro Verri

; ELENA BRAMBILLA,

Felicità e infelicità delle donne nel Settecento: sensibilità, malattie nervose e passioni

; MASSIMO GALTAROSSA,

Alle fonti della felicità: le terme di Abano fra intervento dello Stato e interessi privati

; PAOLO QUINTILI,

La felicità dell'amore e il piacere. Materialismo, edonismo e passioni da La Mettrie a Sade

; NICOLA BIETOLINI,

Due immagini antinomiche della felicità: l'eudemonismo privato di Casanova e l'utilitarismo pubblico di Pietro Verri

; MARCO MARIN,

La nozione di felicità in Robespierre

PARTE TERZA

RAGIONE, MORALE, NATURA

JEAN FERRARI,

Le bonheur chez Kant

; BARTOLO ANGLANI,
Felicità e infelicità di Giammaria Ortes
; NADIA BOCCARA
, David Hume e i filosofi che forniscono ricette per la felicità
; LETIZIA NORCI CAGIANO,
Le «Meditazioni sulla felicità» di Pietro Verri: le ragioni di un titolo
; PASQUALE MATARAZZO,
Necessità del male e «felicità del tutto». Riflessioni nella scuola genovesiana
; CRISTINA PASSETTI,
Una fragile armonia: felicità e sapere nel pensiero di Antonio Genovesi

PARTE QUARTA

CRISTIANESIMO E LUMI

STEFANIA BUCCINI,
Riflessioni settecentesche sulle oasi felici del Nuovo Mondo
; PASQUALE PALMIERI,
Felicità terrena e felicità celeste. Gli elogi storici dei santi
; GREGORIO PIAIA,
«Studio dell'uomo» e felicità pubblica e privata in una prolusione liceale di G. B. Zandonella (1810)
; ANDREA ADDOBBATI,
Temperamento e circostanze. Il problema della felicità nei «Nuovi Dialoghi italiani dei morti» di Giuseppe Pelli Bencivenni
; ALESSANDRA DI RICCO,
La vita felice dell'uomo savio: Saverio Mattei e il paradosso della felicità

PARTE QUINTA

SPAZI E SCENE

Orietta Rossi Pinelli,
Città reali, città ideali: la felicità degli abitanti
; Susanne Adina Meyer,
L'utilità delle Arti belle nella città del papa. Tracce di una disputa
; Emma Maglio,
Bellezza classica e felicità moderna: la Reggia di Vanvitelli tra artificio e natura
; Antonio Trampus,
Variazioni sul tema del diritto alla felicità: Amsterdam e le città olandesi tra «Gouden Eeuw» e tardo Illuminismo
; Lucio Tufano,
Felicità (e infelicità) sulle scene musicali tardo-settecentesche: «La clemenza di Tito» di Mozart e «Nina o sia La pazza per amore» di Paisiello

Scarica qui la scheda di adesione:

[*Felicità Pubblica, Rao*](#)